教育雜誌

THE CHINESE EDUCATIONAL REVIEW

第十五卷第十一號　　十二年十一月廿日

我國教育之集中統一與獨立……周太玄
性教育與中學校……廖世承
對於初中課程的討論(二)……朱經農
生物學的範圍方法和趨勢……費鴻年
小學教學法的新舊衝突(三，全體和部分)……俞子夷
協動教學法的嘗試(續)……張九如
德美師範教育之改造……任白濤
大英帝國教育會議記要……常導之
參觀南高附小杜威院維城院記略……沈百英
歐哈德的教授之方式……常導之
關於道爾頓制之討論……王雅，黃炎，舒新城

教育評壇——現在教育界所急需的人材(新城)——再論現在的中國亟需書生式的教育家(導之)
武人政客與學校教育(新城)——對於教職員罷課索薪的一點意見(性禾)

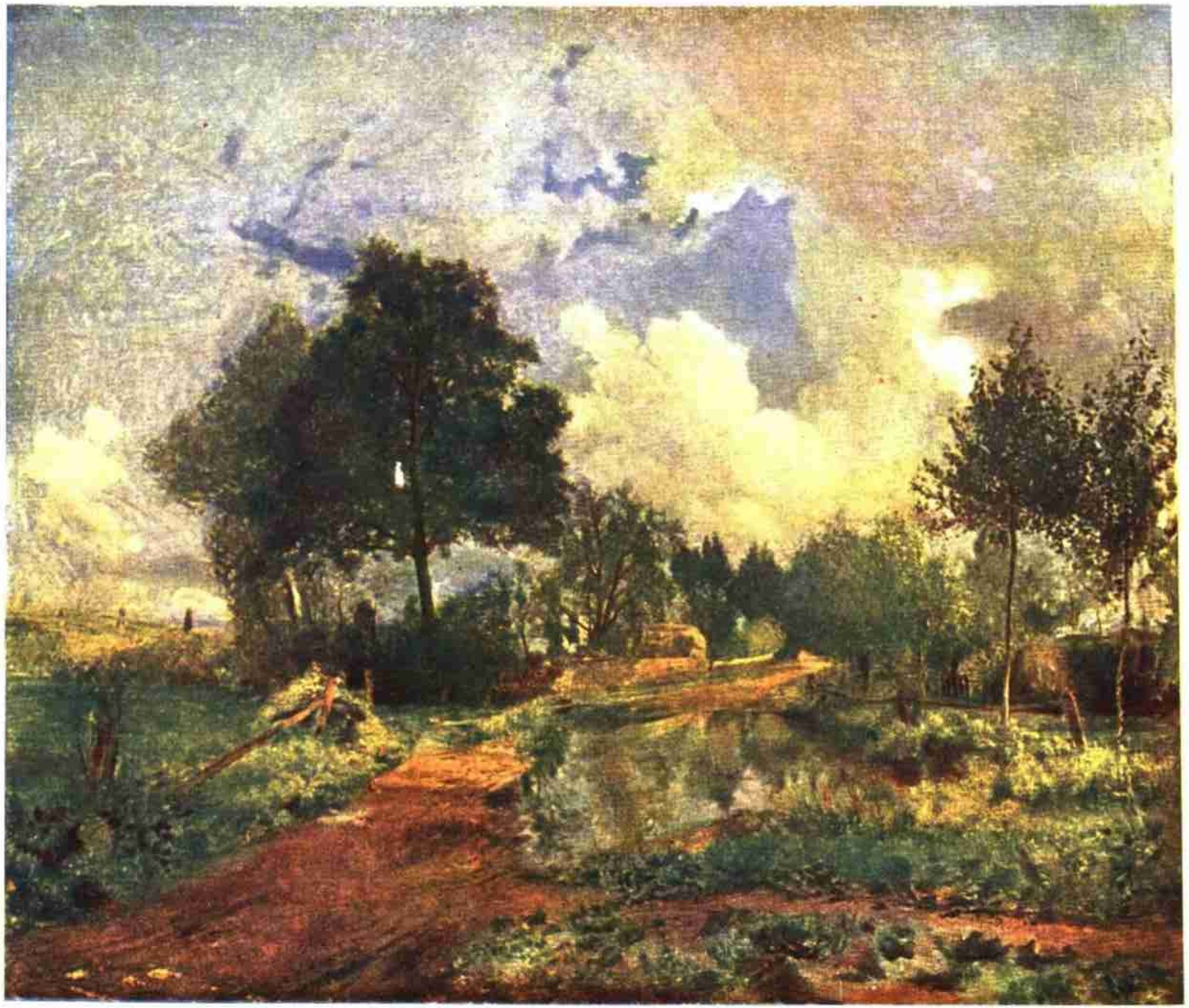
THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Vol. XV, No. 11, November, 1923

商務印書館發行

每冊一角五分……每年一元五角

中華郵政局掛號認為新聞紙類



野景（J. Bastien-Lepage作）



比國路易大學法語雄辯會全體會員攝影(一九二三年八月)
——(在比國 Belgium 布玉基城 Bruges)——



國語統一籌備會第五次大會攝影（中華民國二十年八月）

教育雜誌

第十五卷第十一號　　(每月二十日發行)　　十二年十一月二十日

目次

插圖
名畫〔野景〕　國語統一籌備會第五次大會攝影　比國路易法語雄辯大會攝影
我國教育之集中統一與獨立……………………周太玄
性教育與中學校……………………廖世承
對於初中課程的討論(二)……………………朱經農
生物學的範圍方法和趨勢……………………費鴻年
小學教育論壇
小學教學法的新舊衝突(三,全體和部分)…………俞子夷
協動教學法的嘗試(續)……………………張九如
世界教育新潮
德美師範教育之改造(任白濤)　大英帝國教育會議記要(常導之)　歐美教育雜訊
教育評壇
現在教育界所急需的人材(新城)　再論現在的中國亟需書生式的教育家(導之)　武人政客與學校教育(新城)　對於教職員罷課索薪的一點意見(性禾)
參觀南高附小杜威院維城院記略……………………沈百英
新刊介紹
歐哈德的教授之方式(常導之)　最近英美主要教育雜誌要目一覽　最近國內主要教育雜誌要目一覽
教育界消息
山東施行義務教育之補充條件　吉林實施平民教育之進行　南京平民教育促進會之近況　浙江省教育會之教育狀況報告　北京大學對於保存新鄭孟津發現之古物之提議　雜訊
通訊
關於道爾頓制之討論(王雅,黃炎,舒新城)
補白
日本全國學校一覽

我國教育之集中統一與獨立

周太玄

我國現時無論爲政治革新、社會改善、生活豐富，或發揮固有文明以及吸收他有之文明，其根本惟一之道路，皆非建設一適合時、地、人三者之眞正「中華民國教育」不可。所謂中華民國教育，卽是範成中華民國之模型。此模型當由吾中華民族自己產生之；換言之，卽應由吾民國國民自行選定與吾輩之歷史、習性、要求最相適合之教育。此爲根本問題之根本要點，應絲毫不容他人之越俎代謀，不許少數之把持壟斷，尤不許有作用者插足於其間。

國民共有之教育，爲國民全體謀福利，爲一種公權，實亦一種公共義務。其切近吾人之生活安危，一如公共衞生；其支配一羣之治亂興亡，一如基於民意而來之根本大法；均爲一種神聖不可侵犯、不容假借，應隨時隨地由羣衆負責監督注意之一大事。

民國成立已十餘年，此種根本的樹人大計，不但僅在枝節塗抹，未建立普遍的確實的根基；而且在內，則因人因地，自爲風氣，結黨營私，惡習不除；在外，則漸漸轉爲外人侵略之時髦政策與教會佈道之絕妙機關。不但不自長進，與人以可乘之隙；且又熟視無覩，或更轉相推媚。某國立大學及天津某私立大學之校長，旣已以校長名義列名於英美基督教會之中國基督教育大計劃矣；而所謂代表國家之外交官，除大部分全不了解、噤若寒蟬者外，其餘又多仰駐在國政府與資本家之鼻息而推波助瀾。比如此次庚子賠款退還興學一事，各國皆不肯輕輕放過，欲借以有爲，不肯爲無條件之退還，甚者且欲以之補助其在華之教會教育；而吾國之某外交官固尙揣摩其意而發爲迎合之宣言。雖然，凡此種種，其根本原因，皆由於吾國教育之根本基礎未定，眞面目未現，有以啟人覬覦之故。如美英基督教聯合會大計劃之將吾國劃爲若干學區，每區設一大學、若干中小學；實因吾國至今尙以教育區域與政治、軍事區域相混合而未有特別之規劃，且又無以地域人口爲標準之適宜大學以分配於全國，是無怪他人之越俎代謀。又如教育與政治無適當之界線，

每當政治紊亂之時，教育亦隨之紊亂；卽使有一貫計劃，亦將因之受牽制而難實現：此亦爲他人乘弊而入之一重要原因。

數年以來，國中賢遠知本之士，亦多早見及此，欲從根本上使教育能與時代呼應，循序漸進。如前此各省教育會聯合會對於學制之改革運動，與南北教育家之創建中華教育改進社，皆可認爲吾國新教育之曙光。顧因根本大計未立，事實上之障礙未除，終未能使教育界有穩固不拔之根基與通盤籌算之計劃。而尤可注意者，其中枝葉零碎之改革，分道揚鑣之立異，旣使人才、經費、時間皆不經濟，又漸築成自爲風氣割據把持之隱患，反使新教育之前途生許多題外之文章。著者不敏，有鑒於此，願以一得之愚，專從事實上、計劃上與讀者一商榷焉。

我以爲吾國教育之根本隱患，在不獨立；其所以不能獨立，在不能統一；而不能統一之故，則在人力、財力、精神、物質等之不集中。因此，欲確立後此新教育之根本大計，必須爲謀根本獨立之道；欲求事實上眞正之獨立，必須事實上確能辦到統一與集中。此下請剖析論之。

在現行各種教育制度上，大率不出兩種方式：一屬於編制的；一屬於自由的。此兩種制度之本身，無長短可言；然就民族之歷史、習性及時代需要言之，則二者之中，確有相宜與不相宜者在。例如，新興或新變之民族與國家，因須於短時間內實現其預定之教育上之計劃與目的，勢非有一種普現的確切的計劃不可。使此計劃完全見諸實行，自非有整齊劃一之制度不可。故屬於此種者，其教育制度當然屬於編制的。反之，在歷史較久或改革甚漸之民族與國家，在教育上久有漸進之經驗，又有已成之習慣，則初無須乎整之使齊、編之使一。前者如日、美、德、法，後者如英國，其實例也。以我國情形言之，當然不屬於後者；其需要一種精神凝貫身臂相助之齊整制度，當無可疑。然吾國之教育現狀則何如？

其次同屬於新興或革命之國家，因其政體組織及性質之不同，其所需編制齊整之教育制度之情形又異。如君權或政治元首宰制之國家，其教育制度多傍政治以行；蓋因其政治之變動小而施行易也。反之，政治易於變遷之國家，因恐其教育受政策更迭頻繁之影響而根基不固，因此其教育對於政治常保持有相當之獨立。前者如日、德，後者如法

歐西是也。以我國之政體，當然不屬於前者。因此，不但在理論上教育對於政治應保持相當之獨立，而在事實上尤須有眞正之獨立。十年來事實上詔吾人者，吾人固寢食不能忘也。

由上言之，吾國教育之急需一眞正獨立之教育制度，在理論及事實上皆無可懷疑；然就吾國教育制度之現狀言之則何如？

第一、教育對於政治未保持相當之獨立　在近世各國，多尙依歷史的習慣與事務的方便，常將教育列爲通常行政之一。旣取其便於追隨國家之大政方針，一方亦因教育行政根本有不能脫離其他普通行政而完全獨立之故。然爲顧及教育本身之發展與鞏固計，於教育部之外，常有其他之集會，以處議一國教育上之最高問題。此種全國教育最高會議，至少亦與教育部平行對立；有時且能左右教育行政。此外又有中央國家或皇家學會，能擔負一國最高學術問題，以補救教育行政上之不逮。有此二者，故其教育行政雖伴政治而進退，然其根本大計不致動搖。卽使遭遇有動搖之虞之時，亦可收調劑及保護之功。至於我國，則一切教育行政以及學術事業、文化事業，旣全統屬於一教育部；而除教育部外，又無其他調劑及輔助機關。嘗有教育上重要問題，雖亦常以會議式研決之；但此僅爲變象之部務會，列席者不過該部部內之人員。近雖間延一二大學教授參與其間，但名義未定，去取由彼，實際上仍未有補益。至於教育部，在行政上旣占一不重要地位，而實際上又窮冷可憐。所謂教育總長，往時雖亦隨陰晴不定之政局，朝張暮李；但猶甚客氣，所上下者，尙大率係教育界知名之人。今則江河日下，愈出愈奇。且因係冷曹，乃不免爲下等政客之接足地。近年來，蓋已屢因總長之故，而引起教育界全體之騷動。恐長此以往，卽彭允彝所演之活劇，吾人尙不敢卽嘆爲觀止。教育行政之最高機關，其情形何以如此不堪？是否對於全國教育界有惡影響？此種惡影響將繼續排演至何種程度？此種不良之現狀當以何種方法根本救濟之？此等殊爲目前最急迫之問題；推而言之，卽認爲中華民族命運之根本問題，亦非過情之論。我以爲一切教育上改革發展皆將視此擘頭之問題以爲轉移。

第二、教育對於地方未有眞正之權力　一國教育之最高行政機關，旣深受政治之拖累，不能自拔；而其對於地方上應有權力之行使，則又因其本身信用日減之故，不能收身

臂之效。於是一國教育界漸呈一苟且衰散之象；而尤以中初級教育界受其影響爲最大。此蓋不可諱言，實爲吾國現時一種最可注意之現象，因教育行政之實施或改革，實有賴於教育部在各地方之能否行使其權力；其權力之能否實行，又當然視其信用如何以爲斷。此蓋與第一問題有關。若第一問題得相當之解決，則此問題可以附帶解決。

第三、教育行政與學校課程之隔膜　學校課程，實際上本爲教育之重心。蓋所謂教育行政者，其最大目的在監督或擔保學制之實現與其改良，及綜理與此相關之事務。而所謂學制者，不過爲由廣義至狹義之對於課程之一種規定。蓋必達到課程，始直接與被教育者相接，而爲教育者之主要工具。是皆非透澈了解課程與校務，不可與言學制之改革與其推行。以近來國中教育界的現狀言之，教育行政上之人物，對於學校之根本事務，多不了解；每有任非所習，直可謂爲「外行」。且一遇集會之時，所召集者，亦多爲各地教育會或高等教育之辦事人，不但對於中小各級之校課甘苦利弊茫然不知，有時卽本校之校務課程，亦不甚了了。在此臨時之集會中，欲其對於他人之提案有如何切實之是非，本爲難事。吾人今試問：學制與行政係何作用？若有改良之必要，應以何爲標準？此種改良，應倚重於何種機關與何類人物？此又係第一第二問題之外之一獨立而重要之問題矣。

第四、教育行政及分類教育之經濟不獨立　此爲有目共覩之苦狀，亦爲人所共知之教育根本問題。然欲其有相當之解決，則不得不俟教育行政相當獨立之能眞正實現。蓋教育行政之不能相當獨立，則經濟獨立全係空話。經濟不能獨立，卽使一時號稱有辦法，亦將時時受政治之影響而有名無實。此不但中央爲然，各省及縣、鎭、鄉亦莫不然。故教育經費之獨立，蓋無單獨決解之道。

第五、學術事業之建設無望　一國之文化學術，有非教育行政與學校教育所能包括者，卽學術事業是也。在吾國現行制度之下，學術事業與教育行政及學校教育尤無關係。國家既無最高之學府學會，以爲一國文化學術之代表者與判斷者；而行政與學校又因缺乏此等機關之幫助，在「質」上之發展亦大受影響。奈國人對於此層，未常注意。（惟見報載國會議員黃攻素君曾有此項提議，但後似未曾議及。）此等設備，其與高等教育有重要之關係，亦猶高等教育對於中級教育之關係相同。爲謀新教育根本嶄新之建設，此事亦當同時並舉。

凡上所舉，僅為人所共知之教育界上之重要缺點。今吾人與其枝枝節節，頭痛醫頭，腳痛醫腳；不如直切了當，就事論事，勤求其共同之總因，而尋出其根本解決之道。吾人須知，除此諸種根本病因之外，尚有乘虛而入之可怕外魔，方將乘吾人於熟視無覩之際，以急切建樹其侵畧之根據地。例如，外國之政治家則欲藉教育以達其政治侵略之目的，資本家則欲藉教育之力以造成其一己捆賣之商場，而宗教家、教會等則早已在中國根深蒂固以教育為其傳教之手段。今綜國內之大、中、小及男女教會學校計之，蓋駸駸乎有奪席居主之勢。設使吾人猶不自振拔，則數十年之後，即使喘息尚存，而所謂民族特性者，已為人柔擾潛移而不留影跡矣。

方今問題之根本，不在中小學教育，不在高等教育，亦不僅在教育行政，而在教育界全體之根本組織與此根本組織之根本原則，以及此呵成一氣之教育界對於政治、對於財政以及一國文化思想之位置與其關係。今試簡單言之：

第一，關於教育行政者　在理論上、事實上，教育均有不可不自異於普通行政之處；且與司法相同，應有相當獨立之價值。

（一）教育部及其總長，在國務員中，無聯帶負責之必要。因無論何人所組之內閣，皆不能以教育行政上之方針為其上下台之根據。因其利弊非目前所可判別；其大規模之更改，又非短時間中所能舉辦。政策二字，在其他國務上，其效用與實力甚大；但在教育上，則適相反。以其在政策方面活動變化之可能性甚少，故在國務各部之排列上，不占重要地位，而事實上，教育總長又每每非組閣員中之重要人物。且組閣人才缺乏時，甚至有濫竽充數者。故：

「教育部在國家政務之中，雖仍可包括在內閣以內，但其位置性質，至少應與現行政體中之參謀部相等；即教育部總長應由大總統特任，其去留應以教育行政本身為標準，不當與其他之國務聯帶負責。」

但在事實上，由總統己意選擇，既甚不妥；而由國務總理推薦，亦不相宜。故推薦及同意之權，應皆屬於一種專門機關。此專門機關為誰，即下言之最高教育會議是也。因此教育總長之任命應為：

「由最高教育會議推薦，由大總統任命；或由大總統提出於最高教育會議，得其同

意，然後任命之。」

教育總長之任命，旣與參謀總長畧同；教育行政大計劃之不能輕易變更，亦與參謀部所司之全國防戰大計劃不能輕易更改相似。則教育部及其總長，在國務會議之地位，亦可相比照。至於部務及部內組織，現行者亦多缺點，容當於他篇論之。

（二）教育行政，除教育部外，則爲地方教育行政。就現行制度言之，其不便之處甚多，亟宜澈底改革。其改革之原則當爲：(1)地方教育行政區域之區分，不必全依政治及軍事上之區域。(2)地方教育行政應與國立大學合作。因此，吾人主張將全國劃分爲十學區：例如第一區爲直隸、河南、山東及三特別區；第二區爲奉天、吉林、黑龍江三省；第三區爲陝西、山西；第四區爲江蘇、安徽；第五區爲湖南、湖北、江西三省；第六區爲浙江、福建兩省；第七區爲兩廣；第八區爲雲南、貴州；第九區爲四川、川邊；第十區爲甘肅、新疆。（十區之中，以第一區爲最大，因其與中央教育行政機關相接近。其次第二區，因地理上之特別情形。其次爲第五區，因其交通便利，且武昌亦頗適中。）每區擇適中及重要地點，設一區學院、一國立大學及一區教育會議，綜理一切高等教育、中級教育、國民教育、社會教育、平民教育及其他特種教育等等。各區學院及大學，均統屬於教育部；但其內部組織及更改，則應由最高教育會議將其議定之條例交教育部頒布執行之。

地方教育行政機關之職權性質，須視教育部之職務性質爲轉移。若在現行制度之下，因教育部在根本上先有若干弱點，自有運用不靈、貌合神離之弊。但若教育部及其首長能依上述改革之後，則中央教育行政對於各區自能收精神貫注、運用自如之妙。

第二、屬於教育立法者　教育之根本大綱，可由國會釐定。至於屬於制度組織及一切專門事務等，則非另有適當之合議機關以主之不可。蓋此項機關所產出者，無非教育界之普遍及根本的組織；既爲全國教育命脈所關，自應由各方面協力組織，再加以教育界有學識經驗之人，則對於重大問題，當能有適當之解決。故亟應設立一「全國最高教育會」。

此爲一國教育之常設最高立法機關，與教育部及教育總長爲教育行政首長者處於對等地位。其組織法，應由國會議決公布之。其職權除製定關於教育之一切成文法外，又有推薦教育總長及同意總統所提出之教育總長之權。

其本身組織，應有確實代表與有關係之各方面之權力。其會員中之最不可少者爲：教育部總次長各一人，衆議院議員代表六人，參議院議員代表三人，國家學會代表四人或六人，十國立大學校長，十區學院長，全國中小學校校長代表若干人，全國學術團體聯合會代表若干人。此外教育界名宿而未居職位者，得由會中議決加聘爲會員。此會每年至少開二次。有必要時，教育總長得召集之。但會員有若干人以上之認可，亦可自由集合。此外應設職員，如秘書、編輯等若干人。每次開會之後，應製定詳細報告書，頒布全國；或平時辦一定期出版物亦可。

其次在各學區中，亦應有一每區之最高集議機關，以爲一學區中各種教育機關交換意見、解決問題之地。故每區應設一「第口區教育會議」

其組織法，由最高教育會議製定。其會員應爲：區學院院長，本區大學校長，本區大學各科學長，本區視學員全體，本學區中小學教職員代表若干人，本學區中小學校長代表若干人，本學區學術團體聯合會代表若干人；并得延聘本學區教育界名宿若干人爲會員。亦應舉辦定期之書面報告。

最高教育會議與區教育會，得於每次大會閉會時，組織一委員會常川駐留。或爲特種問題，亦可組織委員會繼續研究。

教育立法，關係於教育全體之榮枯；而立法機關之組織，實爲其關鍵。吾國亦常召集全國教育聯合會矣，但其性質既僅僅屬於教育總長之諮議機關或爲團體之自由集合；無一定之組織，一定之職權，而其中分子亦不過僅爲各省教育會之代表，故只能代表一部分一方面之意思。其有未身任教職者，此中甘苦，不甚深知；而爲教職員者，其意見經驗又多囿於一隅。况此種會議，又非常設機關。會員間匆匆識面，轉瞬卽別，其意見上亦每有客氣及隔膜之病。此種會議所產出之議案，雖有甚可取者，亦不能必教育部之執行。故自來教育界立法大事乃由教育部獨任。然教育部終爲行政機關，其首長每係普通之政客，其部員每係普通之官吏，欲於區區部務會議上解決及建設重要之事件，豈非難事？雖該部有時遇重大問題，曾聘請教育界名宿、大學教授參加其事，但仍與上之教育聯合會相似，不過僅充顧問機關，其效力仍屬有限。吾國教育立法之事，其過去及現况既如此，故十年以來，均死氣沉沉。卽不得已而有所議決改新，亦未常談及根本。卽如最近頒行之

新學制，因小學之教職員無人參加，於是在小學教育之推行上不免有若干之障礙；因學術團體未行參加，新學制中又不免有顯然之缺點。此皆未嘗集思廣益，又無負專責之立法機關以專任之之故也。

故教育立法機關建設之亟不可緩，與教育行政之亟議改革，實爲同等的重要。

第三、關於學術之最高機關者　一國專門學術之代表，學術上問題之判定，以及一切關於學術上製作、發明、發現之鑒定與奬勵等，既不能屬於教育立法機關，又爲教育行政機關所不能舉，於是不能不另有一最高之學術機關，收集全國績學專門之士，分門設位以專司之。此卽各國之所以有國家學會也。此種機關，實爲教育界上之一最急問題，而吾國無人談及。雖吾國科學不發達，特出碩學之專門人才太少，但除自然科學以外，其他如文學、哲學、政法、教育、美術上，實不乏人；況經師大儒，巋然峙存者，尙屈指可數。國家學會取甯缺勿濫主義，先爲人設位，又何不可？

但國家學會之產生，須特別注意。因歐洲各國之國家或皇家學會，多係由歷史嬗遞而來，或係由國會因承認私人學術團體而成，（如法國國家學會之發端，不過係 Godeau, Gombault, Chapelain, Desmaretes, Habert, Cerisy……… 等之一文學新聞討論交換會，其後漸漸爲專門的分類。至一千六百三十五年，遂提出議會；至一千六百三十七年，方由議會正式通過，成爲法蘭西國家學會。）我國不能傚倣。但最初之建設，可由國會組織委員會以司理之。先由機關團體之推薦與個人之自請，然後由委員會着手調查其著作學績，將其調查所得及去取理由編爲詳細報告，頒行全國，任人討論，而委員會遇必要時，得重行偵查，務期翔實，然後於一年或半年後正式交由兩院通過，乃宣告成立。此後有缺須補者，則由本門會員推選，由全會大會通過之。（例如數學門，定額爲六人，若缺其一，則由五人推薦，由大會通過。）

國家學會之組織大綱如下：(一)國家學會由衆參兩院組織委員會建設之。(二)國家學會應區分爲理學、文學、哲學、藝術四大門，各門分爲若干類。(三)每類設會員定額若干席。(四)每類設總書記一人，由會員任之，另聘雇書記事務員若干人。(四)國家學會設外國名譽會員若干席。(五)國家學會設中外通信員若干席。(六)國家學會各門自訂辦事細則。(七)大會主席臨時選出，不設會長。(八)國家學會會員、名譽會員與通信會員皆係終

身職。(九)會員通信員有年俸,聘雇人員有薪修。(十)每門自訂會員名譽會員及通信員之徽章。

國家學會之地位,與教育部及全國最高教育會平行。國家學會常設於首都地方,中央政府每年應支與以定額之經費,不受一切政治外交之影響。

又如法蘭西國家學會,於學術上之分門外,又有一總門,以位置能代表民族特性、代表時代及左右一時思想或有豐功偉烈者,如柏格森、霞飛、福煦、克里滿梭、法郎士、潘家賚等皆屬之。我國是否照辦,應由國家學會成立後,自行決定,或由兩院委員會預決定之。蓋此種設置,不必以學積爲標準,而特以功績爲標準,考核尤難定也。

第四、屬於教育經費方面者　教育在國家行政中,旣立於相當獨立地位;而其性質又含時間性甚大,國家若不爲設備一永久獨立之財源,則一切盡成空話。我以爲教育經費,應分爲三種:(一)教育行政經費,(二)普通教育經費,(三)特別教育經費。此三種性質各不相同,界線宜分明,款項之來源亦不能混淆。現在中央及各省教育界經費上恐慌之不能救濟,卽因教育行政經費與普通教育經費未常分明之故。以普通教育經費而望政府每月發給,此眞最滑稽之辦法。我所分之教育行政經費,卽指廣義的教育行政,包括教育部、各區學院、最高教育會議、區教育會議之經費而言,又可名曰間接教育經費,蓋屬於教育之事務者。至於普通教育經費,則指學校經費而言,卽直接用於學校者。除私立學校不計外,凡國立、區立、市立、鄉立之各級學校經費皆屬之。此種經費,可以爲共同之統計,而不可爲共同之預算決算,尤不能挹彼注此盈虛相補,亦不可時豐時瘠隨國家及行政區域之預算爲轉移。簡言之,卽應絕對的含有永久性與獨立性。特別教育經費,卽指臨時教育經費及國立、區立、市立、鄉立之一切學術與其他教育事業,如博物館、圖書館、公共實驗室、平民教育設備、社會教育設備,以及定期講演會、特種補助教育機關、教育學術展覽會、奬勵金、救濟金等,旣不能歸入教育行政經費,亦不能附屬於普通教育經費者而言,亦宜有相當之獨立及可靠之來源。

讀者試細思,全國教育經費之現狀,當可瞭然於上之分類之必要。此殊宜明辨其性質,分別其界線,使彼此不能互相影響,而事業不致因經費而衰退停頓。故我以爲教育經費宜依下之原則,而加以確切之保證:

(一)屬於教育行政經費者，仍算爲國家行政經費之一部分，列入於預算決算案中。政府有伸縮權，但此種伸縮以不搖動教育行政之組織爲限度。

(二)普通教育經費應由國會或中央政府、地方政府分別指定恆定之稅收、國產、公產或官營事業之恆定收入爲其基本金及常年經費，既與教育行政經費了不相涉，更與國家財政盈絀無關，一經指定，劃歸某校之後，所有權卽完全轉移，使此基金或常年經費成爲永久的、獨立的。

(三)屬於特別教育經費者，應分爲二種：一爲臨時的，如博覽會、調查團、研究會之類，當然爲政府預算中之一種特別支出。二爲經常的，其中又分爲兩種：一種係開辦費，一種係常年費。前者係一時的，或作爲國家臨時支出之一宗，或預先規定於本年之教育行政經費以內；後者爲經常的，若能與普通教育經費相同，得有確實之指定收入固佳，否則，由教育行政經費中按年撥給亦可。但此項款項，因係屬於特別教育經費，不得縮減，不得挪移。

上所列舉，不過其犖犖大者，然却絲毫不可忽畧。因經費之來源，實有關於事業機關之性質。經費不定，固不能使教育有相當之發展；卽來源不正，界線不分，亦可使制度之精神日形隱晦。故吾國教育之新建設，因須從制度之革新下手，尤宜同時得有相當之確實的經費。

所謂中華民國之教育，若果能一一照上說而實行，於是乃可談及第二層問題。所謂第二層問題者，如課程問題、教授方法問題、新制試驗問題以及學生之職業生活問題等是也。我非謂此等第二層問題在現在不必過問，實因爲根株未穩，葉枝的培補實最難有效。

如果能照所標列者一一實行，本文所揭標三大原則，卽集中、統一與獨立，自可以眞正實現。例如教育經費一經依其用途化分之後，普通教育經費之用於小學校者，不仰給於政府而得以一定之款辦一定之事。特別教育經費，不論其額之多少，亦可爲事儲款，陸續興辦。卽使政局不寧，教育行政經費時受影響，然教育之根本則不因之而受影響。此教育經費之對事務而集中也。教育立法機關既經設立，各機關之有教育經驗與見解者既得展布之地；(如最高教育會議中之兩院代表當然須舉其中之最內行者。)而身居教育界有

一定職守之人，亦得隨時以其經驗所得，供大衆參攷；（如最高及區教育會議中大中小學代表）而一方不在其位而有攻錯之資能者，又得以禮延聘，則人才之集中亦庶幾矣。全國教育界有相當之基礎，有一定之規劃，又絕少意外之阻力，則教育界之精力、財力、才力自然集中。必須有此集中之事實，然後可以表現統一之精神，不致使一國之中自爲風氣，教育方向因人以轉，甲省以之爲軍國主義之製造廠，乙省以之爲拜金主義之策源地，或者一校中亦今日東模，明日西倣，無有一定之計劃，惟覘風尙以爲轉移，使教育界精神渙散隔閡，或更轉相攻訐。故統一與集中在今日吾國教育界皆爲根本之問題，能集中，能統一，然後眞正能獨立矣。

今將理想之教育制度爲上所論列者，列爲數表，以表明其關係與內容：

（一）　教育行政統系表

- **教育部**
  - 教育總長由大總統任命，但須得最高教育會議之同意。
  - 教育總長對內閣不聯帶負責。
  - 教育總長爲全國教育行政首長。
  - **區學院**
    - 爲一學區之最高教育行政機關。
    - 院長一人，由教育總長薦任。
    - 區視學若干人，由教育部委任。
    - 本區國立大學校長及各科學長若干人。
  - **國立大學**
    - 爲一學區之最高學府，並同時與區學院合辦一區教育行政事務。
    - 校長一人，由區教育會議推舉，由大總統任命。
    - 各科學長若干人，由本校校務會議推舉。
  - （區學院、國立大學）合辦本區之
    - 專門教育
    - 中級教育
    - 國民教育
    - 平民教育
    - 社會教育
    - 及其他與教育有關之一切附帶事業

（二）　教育立法機關統系表

最高教育會議 ———————— **區教育會議**

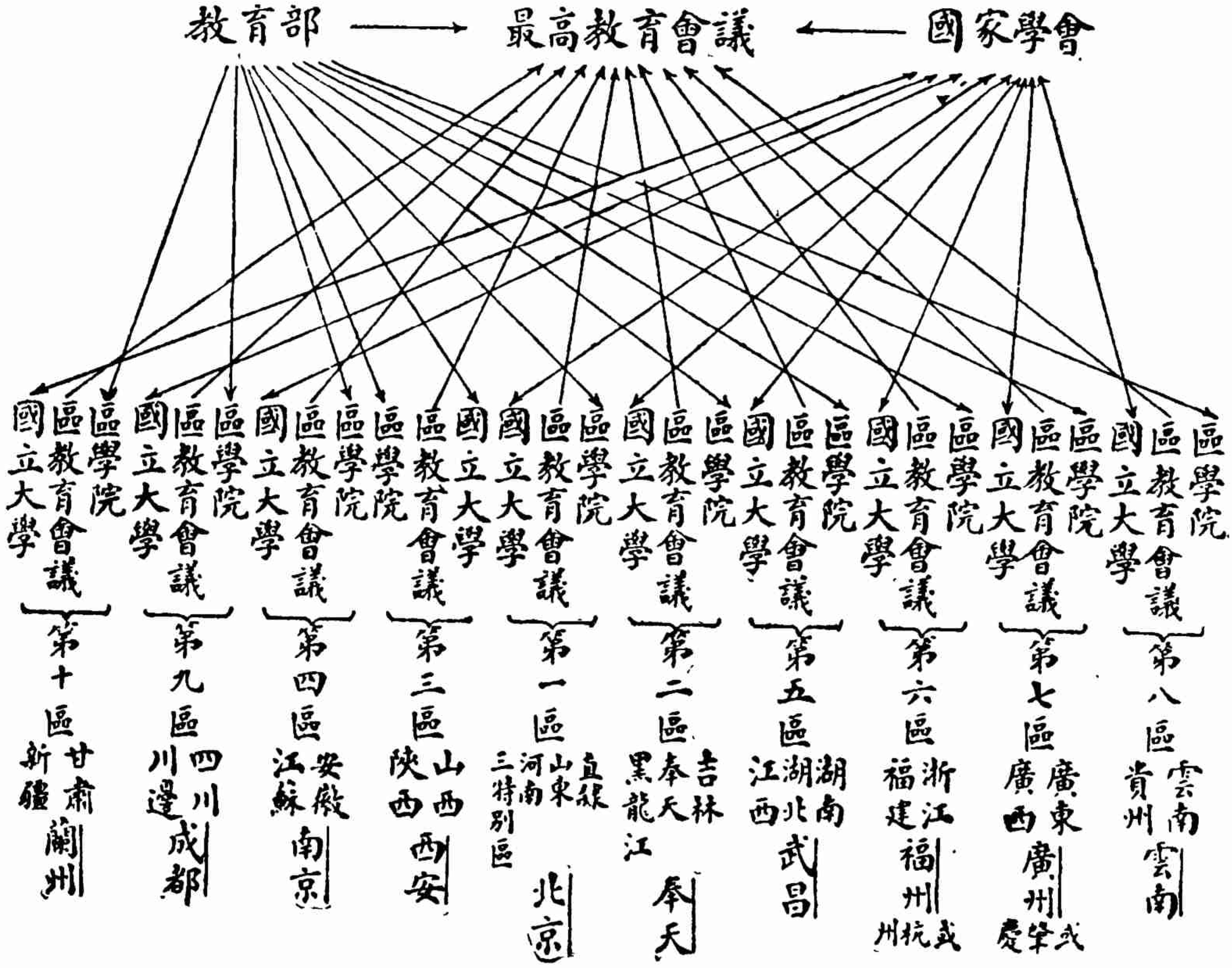
最高教育會議

爲全國教育立法之最高機關。
其組織係：
教育總長一人，
參議院代表三人，
衆議院代表六人，
國家學會代表四人（或會內各門各舉一人），
各國立大學校長，
各區學院長，
全國中級教育教職員代表若干人，
全國小學教育教職員代表若干人，
全國各高級私立學校教職員代表若干人，
全國學術團體聯合會代表若干人。

區教育會議

一區之教育集議機關。
其組織係：
區學院長一人，
大學校長一人，
本區大學各科學長，
本區視學員全體，
本區中級教育教職員代表若干人，
本區小學教育教職員代表若干人，
本區私立各學校代表若干人，
本區各學術教育團體代表若干人。

(三)中央及地方教育學術機關關係表



十二年九月二日蒙北里野

商務印書館

敬告欲印月份牌之各大商店

本館爲免除各寶號選購畫稿之煩特搜羅名畫家最新作品多種美女風景古畫均備用彩色印成空白畫片精美絕倫如經寶號選定祇須加入店名商品說明等卽成精緻之月份牌定價極廉交貨尤速如承賜顧尚祈早日接洽以免後至者有向隅之感

▲接洽處　上海寶山路本館印刷所事務室或河南路棋盤街本館發行所承印部

英文本

中國最近教育狀況

洋裝一册 一元八角

△中華教育改進社特請教育名家分撰

△取材直至本年爲止的中國教育實錄

內容一斑

是書係中華教育改進社特請國內教育專家分題撰述之十六小册之彙編編撰者有胡適之劉伯明陶知行諸氏其內容爲(一)中國之職業教育 (二)中國之平民教育運動 (三)中國之圖書館運動 (四)現代中國教育之趨勢 (五)中國之體育教育 (六)中國之文藝復興 (七)中國教育中之科學的測驗 (八)中國之新學制 (九)中國之女子教育 (十)中國之高等教育 (十一)中國之師範教育 (十二)中國之中學教育 (十三)中學課程之改革 (十四)中國之初等教育 (十五)十年內中國之平民教育問題 (十六)中國教育之統計

商務印書館發行

地(55)

性教育與中學校

廖世承

在上學年度，我允許李石岑先生做一篇性教育的文字；後來因草就略遲，恐怕專號已經付印，遂延擱未發。現在李先生又來徵稿；並且說教誌以提倡性教育爲職志，不嫌詳載，囑我早日檢出發表。不過我看了專號中各位先生的大箸，覺得本篇實在不能再有所進益。　世承附識

中學生的問題很複雜，性慾問題是其中重要問題裏邊的一個。在青年時代，兩性本能和精神生活有密切的關係；好修飾，好表炫一己的長處，覺悟個人和社會的關係，戀愛的行爲，美術的欣賞，人生觀的變遷，遊歷的欲望，以及其他青年心理方面的特徵，徹底說來，都和性慾有關。採用霍爾(Stanley Hall)的話，這種特徵可以當作「男女性本能的光耀」("irradiations" of the sex instinct)；用佛洛特(Freud)的話，這種特徵可以說是「性慾衝動的化裝遊戲」("sublimations" of the sex impulse)。

兩性本能　普通人的觀念，以爲兩性本能在春情發動期才行發達；但據近代心理學家的研究，性慾的生活發現很早，初生的嬰孩，對於性慾的刺激，也能發生反應；不過在青年時候，性慾的趨勢格外顯著，如怕羞、自炫、注意異性動作及性慾的刺激所引起的各種衝動及情緒方面的反應等，都表示性慾發達的傾向。

在春情發動的時期，兩性間彼此吸引的媒介，不必是很強盛的衝動，就是細微的事物，也可以發生這個影響。例如髮膚的顏色，走路的形狀，發語的音聲，頭頸的後形，以及其他種種，都是男女相悅的來由。照生物學上講，這種種都爲保存種族所不可少的特質。

那一種特質是引起愛的媒介，稱爲「性的崇拜物」(sex fetish)。有人調查影響男女間愛憎最重要的幾種特質，依照重要的次序，列舉如下。關於體質方面的，爲：眼、髮、身材、足、眉、膚色、頰、喉、耳、下頷、手、頸、鼻等；關於舉止行動方面的，爲：聲音、笑的形狀、儀容、步態、手勢、頭的儀態等；關於衣服和裝飾方面的，爲：白色衣服、皮衣、領服、緞帶等。

也有幾種特質可以引起強盛的厭惡，例如凹眼或凸眼、粗頸、豎耳、擠眉、大足、紅頭髮、癡笑、躁暴、顯麗的領帶、不稱身的服飾或形似動物——猴、狗、鸚鵡、豬、孔雀等。

總之，各個人的眼光不同，一個人認爲有莫大關係的，另一人或視爲無足重輕；所以關於兩性問題的個性差異，也非常之大。

愛的發達　上邊所說的，不過爲愛情發達的一部分事實。據培耳 (Bell, S.) 的分析，愛的發達可以分爲五個時期。

(1) 八歲以下兒童的「愛」。這是一種天眞爛漫的愛，不帶有性慾的色彩。「竹牛木馬，牽裳問好」，完全是一種遊伴的性質。這種愛，不發達過分，不生什麽危險。

(2) 幼年的愛，從八歲到十二歲。這個時期，兒童已有些須覺悟。在男女同校的小學裏邊，各人往往心中有所愛好。這時候，教師很可利用兒童彼此相悅的動機，促進課室的作業。

(3) 從八歲到十三歲，或十三歲以後，還可另立一個時期。這時期內，兒童對於年歲較大的人，往往發生強烈的愛情。這種愛情有時雖不正當，要發生危險，但是未嘗不可利用他，因爲這也是一種自然的傾向。最普通的，就是兒童對於女教員發生熱烈的情感。這種情感，於兒童將來的志願、理想、動機、行爲，很有影響。有時，兒童對於年長的男教員，也發生強盛的情感。所以霍爾以爲這是兒童羨慕「成熟」(maturity) 的表示。總之，這時期的愛情衝動非常強烈。

(4) 青春期的愛。這時期的愛，是隱藏的。男女都有害羞的表示，不肯彼此接近。

(5) 最後時期爲「自覺的愛」。青年的體質和智力都已發達成熟；對於愛的眞義，也能領略。

性教育 (sexual education)　因爲青年濫用性慾，所以近來大家對於性教育的設施，都很注意。不過我們要知道性的問題和遺傳環境都有關係。對於遺傳方面，教育可以幫助的力量很小；對於環境方面，教育也不能完全操縱。要知可以引起性慾發動的刺激，非常之多；不僅青年男女聚在一起，可以引起這種刺激；就使隔離男女，依然無濟於事。因爲家庭間父母相悅的情狀，或不經意的流露於子女的眼中。其他如街談巷語，飛禽走獸，以及書報上愛情的著作，在在都可以供給性的刺激。所以教育要完全支配環境，

是不可能的事。

我們說這句話，並不是反對性教育，性教育是應該有的。兒童對於人生的由來、男女的分別、性慾器官的作用以及在青春期內身體上所有的變化，都有一極強盛的好奇心。這種事情，是他們應該知道的。倘使在適當時期內，給他們充分的兩性知識，於他們德、智、體、羣、美五育的發達，很有幫助。以前的科學，都避去此種討論，以為一涉及兩性問題，就太猥褻，所以兒童在學校裏邊得不到正當的知識。

我班上有一個大學學生，寫他在中學時候關於性慾的問題，有幾句話，說得很切實情。他說：「我那時對於性慾的問題，滿肚皮懷疑，好奇心又強，總想知道一切，但是見教師和家族方面，都以談此事為可惡可恥，於是不敢公然叩問，只得藏在肚裏不作聲。因此性慾的衝動愈甚，求知的心愈切，無奈何祇得向書中去找尋答覆(既不知如何選擇，不當看的書也不問了)。有時聽得同學中講起這件事，非聽個詳細不可。這兩件事，是我少年時關於兩性問題惟一的指導，因此有許多誤解的地方。及今思之，又恨又氣，才知性慾問題不可沒有正當的指導。」

性知識的啓迪(sexual enlightenment)所以不可少的緣由，大概說來，有六種：(1)健康，(2)社會的生活，(3)法律，(4)道德，(5)教育，(6)知識的增進。此刻先講知識的增進。性慾的知識，也可視為文雅教育的一部分；因為儘有許多人對於雞的孵化、魚的蕃殖，茫然莫明其故；也有許多人，不知道有的動物究竟是卵生的，還是胎生的。所以普通的生物知識，學校裏應該使兒童知道。

講到康健方面，應該使兒童知道濫用性慾和手淫的害處。大凡兒童有了手淫的舉動以後，當時總發生極強烈的愧悔，深怕戕賊一己的身體。要是那時候有人懇切的指導，說出其中的害處，未始不可以收效。再在青年時期，往往有遺精的事情。這是生理上自然的現象，並不是反常；但是青年不了解，心中容易發生一種恐懼。這種潛在的恐懼，於青年精神方面，也有很大的影響。

就道德方面說，父母對於子女，也負一種啓迪的責任。一味用神秘的話來哄騙他，是不妥當的。記得有一個九歲的女孩子，同他母親談論的時候，母親騙他說：「凡是女孩子，都是鸛養的。」其實那個女孩子，早從別方面探聽到眞情了。從此，她對於母親所說的話，

便不大信仰。

關於這一點，做父母的很要注意。因爲父母不在相當的時期內給子女以良好的教訓，別人粗野的話就要來戕賊兒童的本性了。但是普通做父母的，非特不肯設法啓迪，并且還想各種方法來抑制性的本能，其實何嘗有效呢！

美國相傳有一個牧師，管束他的兒子非常嚴厲，從不許他兒子同女子講一句話。看見女子時，總對他兒子說：「這是妖怪，不要理會他。」有一天牧師同他兒子走在街上。他兒子看見一個鋪子裏有一個女子在那裏陳設貨物，打扮得非常美麗，就問他父親是什麼東西。他的父親回答他：「不要作聲，那是妖怪。」他的兒子囁嚅道：「但是——父親，我很愛那個妖怪！」

再就法律方面言，也有啓迪的必要。現時中等學校裏邊往往發現同性戀愛 (homosexual) 的事實。這種衝動強烈到極頂，可以釀成「同性交」之犯罪行爲。倘使有人點醒一下，當局的人未始不能深自歛抑。這不過舉一個例子，其他性慾問題關於法律方面的尙多。所以注意性教育，間接就可以減少法律問題。

教育與性慾問題的關係，大家都明白，無庸討論；現在再就社會的生活方面說一說。我們知道不正當的性交可以使當事人失掉公衆的信仰；不過貞操問題，在女子方面，尤爲重要。靑年女子，在未嫁以前，有了失足的行爲，便要終身受人指摘，所謂「白圭之玷，不可磨也。」要保障靑年男女終身的幸福，便應該早給他們性慾的知識，養成他們純潔高尙的理想，使他們輕易不受外界的引誘。

性教育實施的程序　現在我們對於所以要施行性教育的理由，已經明白了。但是實施的方法程序怎樣？

(1)在什麼時候？有的人主張兒童第一次發性慾疑問的時候，就可給以相當的指導。有的人覺得太早，實施性教育的時期，應該遲些。這兩種主張，都有理由。大致客觀方面的啓迪，如利用生物學和生理學講解生物繁殖的概略、雌雄花蕊的配合、哺乳與育兒的大要以及生殖器官的構造機能，施行可以早些；至於主觀方面的啓迪，如講解手淫的害處等等，至早須在實足年齡十四五歲的時候。因爲沒有經驗，先告訴他手淫的危險，非特無益，反足以引起他好奇的傾向。其他消極的警戒，如講解各種花柳病的害處，應在中學

畢業時期或初入大學時候施行。

(2)什麼人教？這一個問題,和「爲什麼要教」以及「在什麼時候教」有密切關係。實施性教育的機關,大概不外兩種:家庭和學校。關於客觀方面的知識,啓迪的責任，學校裏邊應該多負些;主觀方面的啓迪,學校便不易奏效。在課室中同十二三歲的女子或十四五歲的男子講手淫的害處,實在是一個很困難的問題。密室中個人談話，或者可以減少困難。不過談話的人,兒童須對他有完全的信仰,否則就不生效力。所以這種性教育，最好由父母負責。父母在家庭中,可利用相當的機會,告訴兒童因性慾而發生的各種弊害,使他知道避免的方法。年幼的兒童,如果有關於性慾的質問,可漸漸的指導他,不可用虛僞的手段來應付。某英文書上載一段事實,很可供我們參考。

「幾個小孩子有一次看見了衣橱中的衣服。有一個小孩子說衣服的用處在禦寒,并可遮蓋下身。母親便回答遮蓋下身的用處很大,下身給人家看見了,很不雅相。但是那個小孩繼續的說,衣服還有一種用處,使我們辨別男女。他的小兄弟就接着說,除了衣服以外,男女實在沒有什麼分別:『倘使我穿了姊姊的服式,我就變成一個女子了。』『那不能』母親立刻回答他:『再過幾時,你姊姊便和你大不相同了。普通男子都有鬚的,女子沒有鬚的;男子不能生產,也不能哺乳;他們祇能做父親。因爲這個緣故,所以男女初生出來的時候,身體上的構造便不同。不單是身體構造有不同,就是意志、興趣等等都不一樣。』」

主觀的啓迪,在學校方面,未嘗絕對不可行。倘使有學生信仰的教職員,或良好的校醫,有時也可設法指導。在學生畢業後離開中學校的時候,很應當將各種花柳病的危險講給他們聽。

我在美國大學讀書的時候,知道有一個美國同學,他在生物學班上聽教授講演各種花柳病的事實以及傳染病的禍害,並用許多圖表統計來證實。他聽了以後,留了一個很深刻的印象。有一次,他到紐約去遊玩,受了外界引誘的勢力,差不多要失足了;忽然間想到了那一次教授的演講,暗地叫了一聲慚愧，那不正當的心思立刻掃除了。

施行性教育的程序,大概是這樣。不過有的人覺得僅僅灌輸知識,是沒有用的。社會

上許多兩性間失足的事情，並不是知識的問題，是行爲的問題。要免除不正當的行爲，必須使青年男女肌體上有一種深刻的印象，遇到兩性刺激強盛時，能牽制他們的動作。這幾句話，說得很有道理。我們一方面注意「教」，一方面還得注重「育」。現在就育的方面，簡單的分幾層說一說。

(1)養成高尚的理想　青年子女在校讀書，最怕的是自己沒有什麼理想，隨波逐流，到處受人引誘。理想是青年的主宰。所以無論施行人格教育或性教育，首當注意這個問題。一個青年有了各種的理想生活，如婚姻的理想、家庭生活的理想、健全人格的理想、服務社會的理想等等，舉動便有節制，便不肯犧牲一己的名譽，戕賊一己的身心。這便是意志教育。

(2)尊重女子的人格　我覺得女子在文化上佔領很重要的位置。倘使大多數女子有了高尚的美德，男子無形間可受到許多的陶冶。女子是一國的菁華，所以我們對於女子，應有相當的敬意。女子自身，也須尊重一己的人格，使人有敬愛的意思。這樣，社會上才可減少許多兩性間的罪惡，才可產生美滿和樂的家庭。

(3)加增課外活動　抑制性育衝動，是最劣的方法。最好與以相當的出路，使他發洩到別方面去。在中學校內，如課外運動、競技比賽、野外露宿以及一切課外作業，從青年性育方面看來，都有重大的價值。

(4)提倡審美的環境　除了幾個教會學校以外，我國的中學校生活，實在太乾枯，太沒有生氣；所以卑劣的思想，性慾的衝動，時時有發現的機會。以後中學校應當設法造成一種美的環境，使青年油然生出一種愛好的理想。不純潔的「愛」，以及不正當的娛樂，當然不來縈繞我們青年的心志了。

(5)注意生理衛生　上邊所說的，都是積極方面的事情；不過消極方面，也須顧到。例如關於性慾衛生重要的規條，都應該注意：1、應禁止兒童飲酒，因爲和人類性慾生活有顯著的關係。其他有刺激性的食物，如煙、茶、咖啡，也當防止兒童，勿使多食。2、衣服要修長適度，不要過於狹小；易觸弄性慾器官的服裝，應設法改良。3、注意兒童睡覺的時間，未倦不要使他睡，醒後就應使他起來。4、防止兒童時常獨處隱室。

與性育有密切關係的，就是中學男女同學問題。對於本問題，有兩種主張：(甲)反對

男女同學，以爲青年學生適當性慾強烈時期，男女同學，必定發生危險。（乙）贊成男女同學，以爲兩性愈隔離，衝動愈強盛，不如使兩性時常有自然接觸的機會，養成兩性間正當的觀念，可以解決中學校一部分性育問題。這兩種說素，都持之成理。倘使中學有適當的準備，那末，男女同學，確能實現男女社交的理想，養成優美的環境。倘使中學無相當的準備，昧然採用男女同學，則不惟不能解決性育上的問題，且將助性慾爲惡。不過男女同學問題很複雜，祇就性育立論，尚是一偏之見。

美國中學校實施性教育最近的調查統計　在結束本問題以前，我們可以把美國近來施行性教育的概況介紹一下。在兩年以前，美國中央教育局和衞生局要知道中學校性教育設施的眞相，發出一種通訊調查，共寄給12,025甲等和乙等的中學校。收回的答案有6,488份(53.8%)。

調查的宗旨有三種：(1)考查各地中學校在正式課程內附帶性教育的，究有幾多校數。(2)研究附帶性教育及性慾指導的科目所用的敎材和敎學法。(3)省察中學校長對於性教育的態度。

寄回答案的學校，大致可分三類：(1)施行無系統的性育，有時用短期講演，有時用個別談話，有時用性育衞生展覽會，有時發行小册子。(2)施行有系統的性慾，附帶在正式課程以內。(3)無性教育的設施。

美國中學校施行性教育的種類

	答案總數	施行無系統的性育	施行有系統的性育	無性育的設施	學校總數
各州總數	6,488	1,633	1,005	3,850	12,025

接照上邊的表，屬於第一類的，有1633中學校；屬於第二類的，有1005中學校；屬於第三類的，有3850中學校。換一句說，寄回答案的學校裏邊，有五分之二（大概有五分之一屬於美國甲等中學校，有五分之一屬於乙等中學校。）有性育的設施。這個數目已是出人意料，因爲對於性慾指導的敎材和方法，從來沒有正式規定過。大家所以注意這個

問題，因為一方面要保障青年的康健生活，一方面感於社會上花柳病蔓延的禍害，想引起公衆的覺悟。

美國利用各科目施行有系統的性育之中學校數

	生物學	社會學	生理學	生理衞生	動物學	混合理科	植物學	其他科目
各州總數	432	202	158	147	78	72	59	193
百分比	22.2	15.	11.8	11	5.8	5.4	4.4	14.4

看了上邊的表，我們知道與施行性教育最有關係的科目為生物學、社會學、生理學以及生理衞生四種。這因為四種科目的內容很容易包含性育的教材。例如生物學可以包含下列各種綱要：動植物的繁殖以及人類的生育，環境與長育的關係，保護嬰孩的方法，內部分泌的作用，分泌與青年的關係，第二種色性特質以及此種特質的表現，遺傳與優生的原理。社會學可述及社會上各種花柳病的禍害，家庭在社會進化上所佔的地位以及家庭衰敗的原因，家庭間的互助，兩性問題與適宜的住宅，正當的消遣，以及各種作業的關係。生理與生理衞生可講解細胞的職能，以及細胞分裂的作用，腺的分泌，男女骨骼與筋肉組織方面的差異，性慾器官的構造，細菌與社會上的流行病，健康與性慾衞生等等。

表上所列「其他各科目」，包含農事、畜牧學、細菌學、公民學、家事、經濟學、倫理學、家庭、保育法、教學法、體育和心理學。

在下邊那個表裏邊，生物學、植物學、動物、混合理科、細菌學、農事和畜牧學，統稱為「生物的科學」；因為這幾種科目，與性育發生同樣的關係。生理學與生理衞生，通常聯合起來教的，所以放在一起。「家事科」裏邊包含家事實習、家庭藝術、家庭經濟和家庭保育法。

美國利用各科目施行有系統的性育之中學校數

	人類的生育					各種花柳病					月經					遺精				
	第一年	第二年	第三年	第四年	總數	第一年	第二年	第三年	第四年	總數	第一年	第二年	第三年	第四年	總數	第一年	第二年	第三年	第四年	總數
生物的科學	183	261	114	58	584	41	33	21	16	131	7	11	4	5	22	6	14	5	3	23
生理學與生理衛生	56	53	68	61	182	58	49	59	64	175	43	40	42	49	109	23	19	20	19	59
社會學	1	0	9	25	29	0	14	12	11	154	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
家事科	14	12	9	6	29	1	3	7	1	15	13	13	11	8	26	0	0	0	0	0
體育	5	6	7	5	11	10	11	11	10	26	12	10	11	10	23	6	6	5	5	15
其他各科	1	1	4	3	7	2	2	3	2	11	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0

從上邊的表裏邊,可以看出生物的科學最適合於講演人類生育的概況。這種性育的設施,大都在中學第二年舉行。生理與生理衛生,與表中所列四項,都有關係。社會學大概專從花柳方面立論。對於月經、遺精兩項講得很少,因爲各校大都係男女同學,分班指導,事實上諸多不便。

關於方法一層,施行有系統的性育的學校裏邊,有五分之三(592)用口講的方法;有三分之一(326)指定各種與性育有關係的小册子,令學生課外閱讀;有四分之一(244)用個別談話的方法。

統計的結果方面,還有一點可連帶聲明。有生物的科學的學校裏邊,祇有32.3%有性育的設施,講生理學與生理衛生的祇有15%述及性慾問題,家事科祇有5%,由此可見大多數的教員未曾想到他們所任的科目與性育有密切關係。

中學校長對於性育的態度,也曾調查過。下邊的表裏邊,可以看見大多數中學校長贊成施行有系統的性育;就是沒有性育設施的學校中間,也有許多校長贊成這個意思。

美國中學校長對於施行性育的態度

中學校長的態度	施行無系統的性育		施行有系統的性育		無性育的設施		總數	
	數目	百分比	數目	百分比	數目	百分比	數目	百分比
贊成的	1073	80.9	841	92.5	2262	85.3	4176	85.4
態度不定(懷疑的)	153	11.5	68	7.5	246	9.2	467	9.5
反對的	101	7.6	…	…	143	5.5	244	5.1
不表示可否的	401	…	35	…	1165	…	1601	…
總數	1728	…	944	…	1816	…	6488	…

對於上邊的表，有兩點要聲明的：(1)現下的趨勢大致贊成施行有系統的性育。(2)施行性育的學校裏邊，400個答案中間有79.5%說施行後的結果很好。有的結果不好，大致因施行不得其法；猶之教授一門功課，結果不好，是教法的關係。此刻且把中學校長對於施行性育失敗的意見列在下邊。

施行無良好結果的理由

校內的關係：

教師缺乏訓練……………………………………21

教師的人格態度不適宜…………………………19

教師太少………………………………………… 6

教師反對或缺少互助精神……………………… 6

男女分班教授困難………………………………15

班中分子複雜…………………………………… 1

祇能影響少數人………………………………… 1

缺乏材料…………………………………………11

教材沒有組織……………………………………21

無一定教授時間………………………………… 8

教授時太注重性慾……………………………… 4

沒有誠意去施行……………………………… 8

校外的關係：

家長反對，不贊成，或不加可否…………………29

家長願意家庭施行……………………………… 2

社會公衆反對或不加可否…………………………35

教育局反對……………………………………… 1

有的校長說家長起初反對，後來經校中解釋性育的重要，便明白了。有的說校外雖有人反對，然校中依然積極進行，收到很好的效果。有的說性教育不能和性育指導分離，但是沒有人說及學校環境和性育的關係。我們知道性育不限定於課室中所灌輸的性知識，校中應隨時隨地注意這個問題。尤要的，在養成青年正當的理想和態度，使性知識與行爲聯結在一起。

現下總括幾條，一方面結束美國的調查統計，一方面結束本問題的討論。

(1) 現時中學性教育的設施，尚在初步實驗時期，對於方法和教材，都沒有一定標準，不過大家都覺得性育的重要。

(2) 施行性育的學校，東美有20.7，中美有20.2，西美有32.5。西美改進最快。

(3) 各科目對於性育的貢獻不一致，大概生物的科學、生理學與生理衞生、社會學和體育，對於性育的關係最大。

(4) 除了講人類的生育及花柳病以外，其他性育的設施，很缺乏系統的組織。

(5) 性育在中學施行很早，或者因爲有關係的科目排列在前兩年的關係，或者因爲學校當局覺悟青春期有指導的必要。

(6) 大部分中學校長贊成有系統的性育，並且承認這種設施很有效果。

(7) 大家對於無系統的性育（如特殊演講，印行小册子，衞生展覽會等），都不十分贊成。

(8) 大部分中學校長不理會性慾教育與性慾指導的關係。

(9) 各學校如能彼此商討，可以引起教師對於性教育的注意。

本文參考書

(1) Bigelow, Sex Education.

(2) Blanchard, P., The Adolescent Girl.

(3) Eddy, W. H., An Experiment in Teaching Sex Hygiene, The Journal of Educational Psychology, Vol. II, 1911.

(4) Edson, N. W., Some Facts Regarding Sex Instruction in the High School of the United States, The School Review, Oct., 1921.

(5) Foster, W. S., School Instruction in Matters of Sex, The Journal of Educational Psychology, Vol. II, 1911.

(6) Hall, S., Adolescence, Vol. I.

(7) Moll, A., The Sexual Life of the Child.

(8) Monroe, P., Principles of Secondary Education, Chap. VII.

中文:

(1) 李三无,「性慾教育研究」新教育第五卷第一二期合刊

關於性教育的英文名著數種

Addams, Jane, A New Conscience and an Ancient Evil (1912).

Barnes, Earl, Bibliography on Sex-Hygiene (1897).

Howard, W. L., Plain Facts on Sex-Hygiene (1910).

Lyttelton, Rev. E., Training of the Young in Laws of Sex (1910).

National Society for the Scientific Study of Education, Eighth Year Book. (有論性教育之論文二篇)

Parkinson, W. D., Sex and Education, Edu. Review (Vol. XLI, pp. 42-60).

Seligman, E. R. A., The Social Evil (1912).

商務印書館發行

年節適用

各種賀年卡片

本館自民國元年創製賀年卡片。逐年增加種類。已達三百餘種。均係加工精製。豔麗奪目。疊蒙外賓鑑賞。各界稱許。本年特再增出新品六十餘種。式樣均用別出心裁之圖案。於投贈祝頌之中。寓發揚藝術之意。如蒙採購。毋任歡迎。

特色一斑

△式樣參酌中西新穎雅緻

△書畫均名人手筆精貴無比

△祝語皆典麗吉羊妙造自然

△印刷有珂羅版印三色版印彩色套印凹凸版印鏤珍版印各種

△材料有花果吉語飛艇瑞景瓦當文等各種

△已出數十組每組自三張至十二張各張內容不同

△定價低廉每張自三分起至五角整組購買尤為便宜

▶印有單張價目單承索即寄◀

婦女雜誌第九卷第十一號 配偶選擇號出版

配偶的選擇，是青年時代最重要的問題，也是現代青年所最注意的問題近來家庭中新舊的衝突和婚姻的糾紛由這問題引起的頗屬不少。我們爲了這緣故特在本誌十一號發刊『配偶選擇號』除由本社撰述關於配偶選擇的重要論文外，並在兩個月前以『我之理想的配偶』爲題徵集青年男女對於配偶選擇的意見藉使社會及家庭知道青年對於這問題的願望，一般青年對於異性也可以有相互的了解。期內共收到來稿一百五十餘篇甄錄六十篇在本號上發表。現在將全書的內容披露於左：

配偶選擇的價值 究明配偶選擇的重要及中國人從前選擇配偶的謬點……喬峯

關於配偶選擇的要件 列舉選擇配偶的十四條件並說明何者最應注重何者不必注重……無競

配偶選擇的進化 由動物的配偶選擇論及人類的配偶選擇於其間表文野的區別……周建人

配偶選擇與疾病 敍述選擇配偶時對於對手所最宜注意的心身上種種疾病……健孟

性教育與配偶選擇 論選擇配偶的青年不可不有正當的性教育否則容易陷於謬誤……健孟

愛倫凱兒童的兩親選擇觀 記述愛倫凱的學說說明配偶的選擇不但重在個人尤重在兒童……瑟廬

戀愛的選擇 英國現代學者格里康的名著論選擇配偶容易錯誤的諸點……幼雄

美國大學生之理想的配偶 美國大學校徵集學生配偶選擇意見的結果並加以公平的論斷……黃雲孫

現代青年配偶選擇的傾向 將此次本誌徵求結果列成各表並加論斷可觀察現代青年心理……瑟廬

我之理想的配偶 未婚及已婚的青年男女六十人擇偶意見的赤裸裸的表白……諸家

此外尚有各種文藝，篇目繁多，不及備載。全書二百餘頁，比普通號約增加一倍。零售大洋三角，預定全年者不加。

婦女雜誌社啓

對於初中課程的討論(二)

朱經農

民國十一年十二月,新學制課程標準起草委員會在南京開會,議定初級中學必修科目名稱表一紙,現在抄錄如下:

(一)社會科
- 公民　包括法制、經濟、家政、論理、公共衞生
- 歷史　注重近代史及文化史
- 地理　注重人文地理

(二)言文科
- 國語
- 外國語

(三)算學科　包括算術、代數、平面幾何、平三角,採用混合教授法。

(四)自然科　包含生物、理化、氣象、地質等項(希望能採用混合教授法)

(五)藝　術
- 圖畫
- 手工　手工依男女學生分別定之
- 樂歌

(六)體育科
- 生理衞生
- 遊戲
- 運動
- 體操
- 童子軍訓練

本文討論初中各科內容,即依上表所列次序。除上述之必修科目外,對於初中課程中職業訓練一項,亦擬提出個人意見,供讀者參攷。

(一)　公民科的內容

公民學在中國是一種新設的學科, 其意義與範圍尚未十分確定。有的人以為公民

學就是從前小學校的「修身」和中學校的「倫理」，應該注重個人的修養和抽象的道德論；有的人以爲公民學就是從前中學校裏的「法制經濟」，應該討論法律的原理和經濟的學說。各學校往往舊店新張，把一塊新招牌掛在舊科目上，就算採行新學制；所以現在初級中學所教的公民學多半是倫理學或法制經濟的變形。這種辦法，我們實在不能含糊贊成。初級中學爲什麽要設公民一科？最簡單的答復，就是希望把受過初中教育的人都養成良好的公民。我以爲一個良好的公民，至少須具備下列的幾個條件：

(1) 對於國家和社會，要有忠勇服務的精神和能力。不但能維持公民的權利，並且要擔當公民的重任。

(2) 在一個團體中間做事，對內要能夠和衷共濟，通力合作；對外要能夠開誠布公，並且虛心採納他方的意見。

(3) 要能夠服從法律的制裁，並留心法制的改革。

(4) 了解經濟的原則；對於自己，要能夠獨立營生，成家立業；對於社會，要能夠節省物力，調劑盈虛。

(5) 要能夠維持家庭親友間和藹親密的關係，並且使自己的子女受相當的教育。

(6) 在日常生活中，要能夠保持純潔的行爲和曠達的態度。

如想達到這幾個條件，我想公民的訓練，不但要注重道德，並且要注重知識與技能；不但要注重政制和法律，並且要注重社會的狀況和經濟的組織；不但要注重理論，並且要注重實行。此次課程標準起草委員會請周鯁生先生所擬的公民學課程綱要，我覺得非常完備。這個綱要的內容分爲六個段落：第一段落講社會生活和組織，第二段落講憲政的原則，第三段落講中華民國中央政府與地方政府的組織，第四段落討論各種經濟問題，第五段落研究各種社會問題，第六段落說明國際關係及其維持方法。每一段落復列出詳細子目，面面俱到，沒有什麽可以批評。不過近來有許多人對我說：「周先生所定綱要，雖是層次井然，條理周密，但是對於培養公民道德一層，未免疎忽一點。」我以爲，培養公民道德處處須注重實行，不應離開社會問題，專作抽象的討論；所以公民學中處處都包含道德的訓練，實無另添一章，專談道德之必要。現爲消弭誤會起見，將培養公民道德一層特別提出來討論一下。

我們要研究培養道德的方法,不可不知道古今道德觀念的變遷。芝加哥大學教授包必脫(Bobbit)博士在他所著的課程論裏面,曾經指出上古的人民有兩種絕端相反的道德觀念,所謂「對內的道德」與「對外的道德」完全不同。凡對內認爲惡行的,移以對外,便都變成美德;而對內認爲美德的,却絲毫不准移以對外。譬如一個人說話誠實本是一種美德;但是用以對外,把自己團體裏面的事體老老實實一起都告訴了外人,大家就要羣起而攻,駡他做漢奸,說他洩漏秘密,私通敵人了。平常在團體以內,如果有人侮辱婦女的名節,大家一定不答應他;但是兵入敵境,奸淫擄掠,不僅沒有人去禁止,並且還有誇他們勇敢的。所以古代的人抱着兩種相反的道德觀念:對內則正直;對外則欺詐。對內則通力合作;對外則挑撥破壞。對內則忠實;對外則詭變。對內則服從法律;對外則反抗威權。對內則謙和;對外則驕橫。對內則慈惠;對外則殘酷。對內則守禮;對外則縱慾。對內則保護;對外則摧殘。所以道德適用的範圍非常窄狹,只有在自己所依附的一個小團體內,才用得着道德兩個字;對於團體以外的一切人等,都是絕對不講人道主義的。幸而世界一天一天的進化,道德適用的範圍也一天一天的推廣。人類由家庭推愛及於部落,由部落推愛及於地方,由地方推愛及於全國。將來博愛互助的精神或者可以超越國界,適用於全世界。歐戰告終以後,有許多仁慈的理想家很希望世界大同能够早一些實現;不過江山易改,本性難移,一般政治家、外交家、軍事家及褊淺的愛國者還是認定欺詐、狡展、侵略、剝削爲對外的好手段,所以在國際關係上適用人道主義,依舊有千重萬疊的障礙,掃除不了。長此不改,恐怕將來的戰禍比之從前更要厲害呢!❶

本年世界教育會議在舊金山開會,各代表對於國際間的行爲,愼重提出討論。他們說:教育家應當使受教育者「將尊崇本國國家國旗的心理和禮節推廣及於他國,不使少有歧視。」他們又說:「從各種經驗上觀察起來,世界各民族實比隣而居,各國家有互助共存之必要。世界大同問題,即發揚近代健全的文化及倫理的精神,使各民族生存於友愛親善的新情勢之下,重視異種的特性和他國的權利,而免互相猜忌。」❷我們在學校裏培養學生的公民道德,對於世界教育會議的提議,也應該隨時注意才好。

❶ 參看 T. Bobbitt: The Curriculum. Ch. 11 and 12.

❷ 參看世界教育會議中國代表團報告。

我們雖然主張擴充道德應用的範圍，以爲世界各民族有互助共存之必要；然而並不反對正當的國家主義，也不敢主張將國界完全打破；因爲國家主義自有他的用處。我們可以拿國家主義來統一國家內部的意見，用以消弭地方主義的衝突，用以調和階級制度的紛爭。換一句話說，就是國家主義可以打破國內的界限，移去階級的障礙，使犧牲的精神和互助的美德得適用於全國。不過我們希望更進一步，把對內的道德推廣範圍，以求適用於國際問題，俾將來全世界的人都一視同仁，免去戰爭的慘禍。我們也知道這種希望一時不容易實現，不過種一因必有一果，努力向這個方向進行，總可以逐漸減少無意識的戰事。在今日的中國，自然第一步要免去國內的自相殘殺。看見數百萬同胞在有槍階級的礮彈底下慘痛呼號，流離蕩析，如果毫不動心，還講什麼仁人愛物的空話，還能養成什麼公民道德！

道德的培養，決不是空言所能收效，也不可好高務遠，專談世界主義或國家主義。凡事都要從小處、近處着手，使學生得着切身的經驗，養成正確的觀念和實行的精神，在教育上才有眞實的價值。作者在本年時報雙十節教育增刊「學風」一文裏曾經說過：

「人生道德，徒託空談，絕對沒有用處。一切道德，總要在行爲中確實表現出來，才是眞的。從前學校裏面所教的修身和倫理，都是教員在講堂上所發的空論，並沒有切實的方法，使學生去實踐。學校的校長或修身教員每星期向學生講幾點鐘仁義道德，學生聽了，有如秋風過耳，於行爲並不發生影響。甚至講演未終，聽者已入睡鄉，或暗中偷看小說，始終不管教員所講何事。此種道德訓練，決沒有什麼結果。加以平日在講堂上高談道德的人，自身的言行往往不能一致，尤足以使學生輕視其言論；不但不能收訓育之功，而且爲學生立言不顧行的壞榜樣。我們如想整頓學風，應當在學生行爲上注意，把學校做成一個小社會，使學生在這個小社會裏實習做人的方法。他們受過小規模的實地訓練，將來到大社會裏去，才能處世應變，成個有用的人。」

至於詳細辦法，我在學風那篇文章裏面曾有八條建議，此處似無重複述說之必要，現在只用幾句簡單的話，把其中要點總括說明一下。(1)學校應使學生於講堂以外得着練習辦事的機會，以養成其爲社會服務的精神與能力。一方面使學生自動，一方面加以積極的指導。不叫少數的學生因服務過多而曠課，也不讓多數的學生專作書蟲而避免

服務的責任。明定事權的界限，不使學生有逾越權限的行動。(2)養成學生守法律、愛秩序的習慣。辦學人當以身作則，遇事皆用冷靜的頭腦，辨別眞僞，權衡輕重，三思而後行。不可使校中有騷然起鬨的現象。(3)學校中間，應該開創一種風氣，使學生尊重自己及他人的人格。不但對於校中教職員及同學應該互相親愛，互相諒解；即對於學說不同，性情相反，或利害相衝突的人也應當保存相當的敬意。(4)養成學生互助的精神，使他們在學業上能够互相切磋，在行爲上能够通力合作。養成學生虛心採納他人意見的習慣。(6)養成學生對於藝術的興趣和高雅的嗜好。(7)使學生每日有適當的運動及愉快的遊息，以免其用功過度，身體受傷。(8)革除教職員對於學生作威作福或私相結納的惡習，而以誠懇和藹大公無私的態度維持師生間親切的感情。⑭

學風中所述各節，或嫌過於抽象，現在舉出一兩個實例來供大家的參攷。

西人竇維思(Lowry Davis)在浙江嘉興所辦的秀州中學，對於公民教育很有些特別的貢獻。他的「學校市」的組織尤爲一種勇敢的嘗試。現在試辦三年所得的結果，頗覺滿意。當「五四運動」全盛的時候，全國學生忽有大規模的組織，激昂慷慨，其行動頗足震盪一時。竇維思以教育家冷靜的頭腦，從傍觀察，覺得這種愛國的運動，倘能加以適當的指導，使之歸入正軌，在教育上可收良好的效果；否則，任其所之，恐怕弄得不可收拾。所以秀州中學的學生提議設立學生自治會的時候，他就順勢加以指導。他在教英文的時候，指點學生讀書，研究外國學校市的組織；不但告訴他們設立學校市的種種利益，並且細說學生對於學校市各人應負的責任。經過兩個月的訓練，校中大多數的學生對於學校市的組織，都漸漸發生興趣，希望試辦。等到時機成熟，他才召集中學部的學生，開個全體大會，當場投票公決，合力組織學校市。他們的學校市是依着下列三條原則組織的：

(1)用家人父子的情感，來維持學校中各種關係。絕對不壓抑學生；也絕對不放任學生。處處提倡自動；却處處詳加指導。竇維思常說：辦學的人對於學生要能寬能嚴。猶之父親對於兒子，在遊戲的時候，不妨使兒子騎在父親的背上，假裝跑馬；到了管教的時候，却絲毫不能假借。

(2)把學校作成一個社會，使學生在學校裏實踐做人的道理。今天在學校裏對待師

⑭ 參看民國十二年十月十日時報教育增刊學風一文。

長、對待同學的情形，就是將來到外面處世接物的實習。

(3)對於一切惡習，應注重事前預防。倘不能弭患於無形，徒斤斤於事後的懲罰，是沒有益處的。

他們組織學校市的目的是要「養成學生自治的能力及公民的資格。」校中全體學生均為學校市市民。中學部學生，每學級自成一區。附屬小學學生全體合成一特別區；特別區市民有選舉權，而無被選舉權。凡屬市民，都要出席於選舉會及市民全體大會，不得放棄市民的天職。對於履行職務，必須遇事通力合作，不容延宕推諉。市民有服從校規的義務。對人須謙和莊敬，並須盡心竭力增進學校市全體的福利。市民應不忘國恥，不得購買敵國的貨物。市政府的組織分三部分。

(1)立法機關　每區市民選出代表二名，外加特別區代表三名，合組市議會。市議會制定學校市各種規則，但不得與校章相抵觸。市議會議長由全體投票選舉，得票過半數者當選。市議員任期為半學期，但違犯校規者，經校長許可，得令其中途解職，並受學校市法院的裁判。市議會每月開會兩次。集合時間在課畢以後。遇有特別事故，得由議長召集臨時會議。市議會開會時，由學校校長或其所指定之教職員出席指導。議案須經過半數議員同意，始認為通過。已經通過之議案，須經市長核准，始生效力。市長對於議會所通過之案，如不願核准，須於三日內聲明反對理由，將原案退還復議。凡市長退還復議之案，若經市議會全體三分之二主張維持原議，則市長雖不核准，該案亦生效力。

(2)行政機關　學校市正副市長由市民公舉，以得票過半數者為當選。市長經議會同意，得任命下列各科科長，組織行政機關。

(甲)糾察科　職司禁止庭園內、樓梯上及其他校室附近之處喧嘩擾攘；並取締曠學、遲到、舉止延惰等弊，以助成有秩序的團體。

(乙)衞生科　職司禁止堆積穢物，以防病疫的傳染。各職員應隨時視察各市民的容貌衣服，務使整飭；並注意校舍、廳堂、各室及廁所等處的清潔。如有違犯清潔規則者，得酌量處罰。

(丙)教育科　職司提倡教育，即關於學生部通俗講演、平民夜校、翻譯著述等事；並請名人講演，啓發思想，以養成恪守法律且能勤勉活潑的人才。

（丁）儲蓄科　特設學校銀行，特員管理，凡市民所有銀錢可交該行存儲；遇有必要時，可隨時支取。不特崇尚節儉，亦可免意外之虞。

（戊）交際科　職司對外與各校、各團體聯絡感情，並消弭一切障礙。遇有他團體或個人有意破壞本市，亦當嚴重交涉，以保名譽。

市長對於各科及各委員會所辦事務，得隨時詢問督飭，並報告市議會。市長得將有益於市政的計劃建議於市議會，請其研究。市長若有違法或曠職情事，經議會彈劾，審問得實，得解其職，但須經校長同意。副市長輔佐市長執行職務，於市長缺席時代行其職。此外尚有審詢員二人，審核市內各團體一切賬目。

（3）司法機關　裁判員三人，書記二人，律師二人，均由市民投票公舉，得票過半數者當選。法庭開審時，除裁判員、律師、書記外，尚有陪審員三人，由議會所選出之二十人中抽籤定之。法庭所擬判決，必經陪審員投票表決，全體同意，始生效力。法庭執行所下判決書，須經校長或所指定之教員許可。當審判時，如有擾亂秩序，或不服命令，從嚴處罰。法庭審問，一律公開，非經校長許可，不得祕密開庭。❹

上文所述，不過學校市形式上的組織；我們所應當注意的，不在形式，而在運用此種制度的精神。該校教職員極力獎勵學生爲社會服務，特設一種記錄，詳載學生爲社會服務的勞績。學生在校中，或在校外，或於暑假內回到家鄉，爲人服務，經父母或親友向學校聲明，即由學校登錄勞績，酌給分數。凡學生在修學期內服務勞績不滿若干分者，不准畢業。近來學生在校內，捕蠅，種樹，築路，組織圖書館，開辦平民夜校，印行日報及雜誌，服務非常勤奮，成績頗有可觀。而教職員之熱心指導尤爲一切事務得告成功的主要原因。學校市各職員極其認眞，興利除弊，絲毫不徇情面。去年市政府審計員在報銷中查出一筆賬目，不甚明瞭，會計員立被法庭傳詢，令其立刻將經手款項當衆清算。卒因登記疏忽，判令解職，不但將其選舉權暫行停止，並令回家取款，將虧空了清。自此以後，會計員登記賬目，絲毫不敢疏忽。學校市所設銀行初擬發行紙幣，教員即乘機教以整理金融的原則，復將「馬克」「盧布」價値低落的原因與弊害詳細說明。主持學校市銀行的人員遂感覺種種困難，卒將發行紙幣的計劃打消。在此學校市中，學生所得公民的訓練，此處不能

❹　上面的記載是從秀州中學學校市憲法英文原本中節譯出來的。

一一細說。竇淮思自己有一篇英文報告登在教育季報第十五卷第二期上 (Educational Review, Vol. XV, No. 2., Page 152-9) 對於他三年來辦理學校市所得的經驗,講得很淸楚,讀者可以用作參考。

學校市的組織很複雜,運用如不得法, 恐怕容易發生流弊。譬如少數人把持市政,同學中因競爭選舉而互相仇視,學生侵犯教職員權限,或聚衆鬧風潮等等, 都應當先事預防。所以創辦學校市的地方,辦學的人格外辛苦,隨處都要留心,事事加以指導, 希望垂拱而治,那就一定要弄糟的。現在另外再舉一個實例,或者試辦起來,更容易一些。

美國芝加哥城的學校,對於公民教育,極重實行。凡小學第四年級以上的學生,在學校裏面,都要加入公益俱樂部。把學校區域,分作若干自治區,每區由一個俱樂部經管。他們把自己所管地域測量淸楚,製成一圖。計算區內共有多少路燈,多少街巷,要用多少垃圾桶,應有多少警察來維持秩序。對於各種設施,或通盤籌算,或單就一部分加以研究。凡一區之內應行興革的事務,均由經管該區的俱樂部開會議決,設法執行。例如某處應該添設路燈,某處街巷應該設法使之整潔,他們都細細的討論。他們對於成年人的公益團體所用各種方法,樣樣都要採用。有時他們寫信向各官廳請願; 有時派代表到市政廳去向執政者當面建議; 有時學生們親自到街上去執行掃除事務。他們有時向各方面請願,爲學校建設體育場,或募化圖書館基金。學校裏所教英文功課,也常常用俱樂部的文牘作練習資料。學生爲了公益俱樂部的事務,要製許多圖表,寫許多信,作許多報告, 這都是公民教育極好的訓練。在公益俱樂部辦過事體的人,將來到社會上做事, 比較的有條理,責任心也重些。在小學第四年級以前還有許多關於公民陶冶的功課, 因爲與初中課程無關,所以從略。

我對於公民教育實行方面,已經說得太冗長了;現在還有一方面也不可以忘記, 就是學生於小範圍的實踐工夫以外,還要有遠大的推想力。因爲一個人親身的閱歷到底很有限,我們在小範圍內有了實地經驗,就應該「舉一反三」,推想到不及親見的地方去。由學校市的組織推想到一城的組織、一省的組織,乃至一國的組織。沒有這種推想的能力,就在小範圍內得着一點練習,也是不能應變的死經驗,算不了完備的公民常識。並且公民的訓練,不能偏重政治;對於經濟問題、社會問題,乃至國際同題, 處處都要用智慧去推測,不能事事親身去閱歷。但是這種推想,絕對不是那種沒有根據的武斷;不過憑着自己的判斷力去採擇他人的經驗,補我親身閱歷的不足罷了。凡是不能親見親聞的東西,就是不能不從書籍報章中去尋合理的根據。在本國書報中所沒有的材料,更不能不向外國書報中去尋求。所以要做一個明瞭世界大勢、洞察國內時局的公民, 應當養成勤閱書報的習慣,並且還要懂些外國文才行。

關於公民一科,可以討論的很多,因爲限於篇幅,姑且結束,等有別的機會再談。



掃除鷄眼與各種硬皮之患

請試加斯血藥水

捷足乃可以先登手腕猶貴靈敏鷄眼與硬皮實爲手足之累善治生者無不務求速去之去之之道奈何有良法有不良之法不得其良法者則長針以剌之利刃以割之操刀之手一不慎則傷及肌膚而血亦隨之得其良法者但買加斯血藥水一罇試搽二三滴於患處凡搽三四次痛苦立除四肢快愉硬皮之脫落其易如去芭蕉之皮然其方最簡其用最便百發百中男婦老少用之而獲奇效者已不勝其數有鷄眼之疾者其速試之

監製者美國芝城羅奈氏公司

定價每瓶大洋七角內地函購不加郵費如本地藥房無從購買請將該藥房店名地址函示本行爲禱

總發行所上海廣東路十六號漢彌登英行

請讀「第十五卷的小說月報」

本報自一九二一年改革以後，至今已屆三年。在這三年裏雖然愛讀者日益增加，我們對於新文學運動也略有些貢獻，然而自己總覺得不能十分滿意。自明年起，擬乘舉行十五年紀念的機會，多約些撰稿者，將內容再加擴大充實，精鍊，務使本報能成為一個較好的**純文藝雜誌**。現在先在此將我們的計劃宣布如下：

第一，**文學史**及**文學概論**一類的篇幅擬大加擴充。中國讀者社會的文學常識的缺乏是無容諱言的；明年的本報擬刊載**「文學大綱」**一種，係「比較文學史」的性質，自上古以迄近代，自中國以至歐美日本阿拉伯各國的文學都有敍到，同時並擬逐期登載「詩歌概論」「戲曲概論」一類的文字，這二種稿子，至少總可以給一般讀者及初次研究文學的人以很大的幫助。

第二，文學批評論及小說戲曲詩歌等的**創作**，都擬力求其能在**文藝的天平線上站立得住**；我們雖願意刊登粗枝大葉的偉大的感人的創作，卻尤其希望能多刊實質與描寫方法二者俱美的文字。

第三，翻譯的作品，於選擇**最好**的與**最適宜**於我們的以外，對於翻譯的藝術也擬十分注意，至少想做到譯文沒有「看不懂」的所在。作者的生平及其他必要的說明也想多多的**附注進去**，並擬登一部長篇的翻譯，即俄國阿志巴綏夫 Artsbashev 的沙寧 (Sanine)，這部書的價值，想讀者都已知道。

第四，增加許多很有實用的文字，如**「現代世界文學名家小傳」「中國文學者生卒考」**，及「讀書錄」「選錄」之類，同時並擬汰除不很重要的文字，以期多容納些這種較好的稿件。

第五，**插圖擬大行增加**。所有畫圖都想選擇與本報內容有聯絡的。「文學大綱」及「現代文學名家小傳」都是有插圖的，「海外文壇消息」一欄也想時時附以必要的圖畫，至於著名畫家的作品，則擬加以較詳細的說明。

以上五端，為明年本報的較重要的變更，我們很希望國內外研究文學的同志及創作家能夠常常幫助我們，使我們的這些願望得以充分實現！

生物學的範圍方法和趨勢

費 鴻 年

這一篇是最近所編的近代生物學的緒論；因爲近來國內談生物學者漸多，但不了解生物學的意義者，也不乏其人，所以節錄其中一章，先行發表，希望讀者不要因爲他淺近而忽略過去。

(一) 生物學的由來

觀察自然界的各種現象，千變萬化，奇妙莫測；然而仔細考察，多有一定的規則，整齊的秩序，決不是雜亂無章的。從各種複雜的現象裏，去尋出一般共通的法則和他的因果關係，組成一定的系統，就是自然科學(Natural science)。

生物學(Biology)是自然科學之一，專以研究生物和生命的各種形相(Phase)爲任務。自然界之中，最足以引起我們的興趣，而最和我們有密切關係的，莫如生物；所以在人智未開的時代，已有種種關於生物的傳說。歷史上稱亞理士多德(Aristotle)爲生物學的開祖，因爲他有許多生物學上的巨著，[1] 對於動物分類及發生上有獨創的見解，足爲後世生物學研究上的寶筏。然據埃及學者愛貝爾格(Geoge Eberg)[2] 所說，1860年所發見的紙草(Papyrus)，爲紀元前十五世紀所寫的醫書；所以在亞理士多德千年以前，在尼羅(Nile)河畔已有生物學的萌芽，亦難斷定；但至今還沒有確據，所以論生物學仍推亞氏爲元祖。

亞理士多德之後，在希臘，無人繼續，此學一時停頓，未見發展。直至羅馬時代，有勃林氏(Pliny)編博物志(Naturalis historica)三十七卷，算是當時唯一的生物學者。但他對於亞氏的自然分類法，別無重大的貢獻，不過依動植物的生活地而重行分類編纂罷了。其後凡四五百年，歐洲歷史上稱爲黑暗時代，科學幾乎完全絕跡。文藝復興以後，才有佛稜里安斯(Vesalius)創人體解剖之學，開解剖學上的新紀元；哈佛(Harvey)發見血液循環的道理，爲後世實驗生理學的基礎。從此生物學者羣起輩出；如馬爾皮喜

[1] 亞氏的著作爲「Historia Animelium」(動物現象篇)，「De Partibus」(動物構造機能論)，「De Generatione」(動物發生論)等。

[2] 見 W. A. Locy—Biology and its Makers, 1908. Chp. I.

(Malpighi)的用顯微鏡解剖發見多數器官，林挪((Linnaeus)的動植物分類、制定命名的方法，居維安(Cuvier)的創比較解剖學，比顯脫(Bichat)的組織研究，方比安的(Von Bear)發生研究，繆勒(Müller)的各種生理學上的發見，以及盤放(Buffon)賴馬克(Lamarck)達爾文(Darwin)的進化論，休橫(Schwarn) 休賴登(Schleiden) 的細胞說等；生物學說遂忽然大盛。

但生物的現象，究竟不如其他自然現象的簡單，并且研究的材料直接影響到研究的結果，所以要以一推十這種的方法應用到生物學上，完全是不可能的。因此，生物學雖起源如此之早，而常追隨在其他自然科學之後。最近五十年間，一因受各科學急進的刺激，一因醫學上的要求，其進步之速遂有超出他科學之勢，各種新分科的創設也逐漸增加，而所謂生物學遂變成包括多數分科的綜稱了。

(二) 生物學的分科

生物學有種種的定義，古來所謂自然學(Natural history)，也可算生物的別稱。最初用生物學的名詞的是扦利味拉尼(Treviranus)。據他所說，生物學以生命的各種形態、現象以及起這種情形時的條件、法則和他的原因為對象 ❶ (1802年)。簡言之，就是關於生命的綜合科學，才叫做生物學。赫胥黎(Huxley)也在同一的時候，用了這個名詞。後來斯賓塞(Spencer)赫克爾(Hackel)以及杜里希(Driesch)等，多襲用這種的定義。但也有專指研究生物的生態而言的。這種名稱的用法，和生物環境學(Oecology)同義。在法文中又有把生物學(Biologie)專作生理學解的。德文中又有把生物學(Biologie) 專作進化論(Abstamnungslehre)及淘汰說解的。這都是生物學名稱的別用，很容易誤解，不可不知。

研究生物，從材料上分作動物學(Zoology)和植物學(Botamy)兩部：前者以研究動物的各種現象為主，後者以植物為主。從研究的方法上，又可分為形態學(Morphology)和生理學(Physiology)兩部：前者以研究生物的構造為主，後者以研究生物的機能為主。古來形態學用比較觀察的方法，生理學取實驗的方法，兩者境界歷然分明。近來科學

❶ "Die Object der Biologin ist die Verscheedenen Formen und Erscheidungen des Lebens, die Bedingungen und Gesetze unter welchen dieser zustand Stattfindet, und die Ursachen, wodurch, deselbe bewirkt wird."

進步,研究方法漸趨同一。幷且研究機能,總不能不明悉構造;研究構造,也不能不借機能以示其關係。所以實際上這個界線,已逐漸融合。現爲就便利上,暫且襲用這個分類法,列舉近代生物學所包括的各分科如下:❶

1、形態學　研究生物各部的構造及其關係,又可分作三種:

(1)分析的形態學(Analytical Morphology),爲採用分析的方法研究生物的形狀構造的科學。其中又可分爲四種:

a、解剖學(Anatomy)　研究生物體軀諸部分或諸器官的狀態及其相互的關係,以明體軀構造上的事實。

b、組織學(Histology)　專研究生物體軀諸部分的顯微鏡的結構及形狀的學科。

c、細胞學(Cytology)　專以細胞爲材料,考察他的形態和生理以及受精現象等的學科。

以上三種爲機械的分析形態學。

d、生物化學(Biochemistry)　爲研究生物的化學組織和成分的學科。

(2)綜合的形態學(Synthetical Morphology)爲生物全體的研究,分爲三種:

a、發生學(Embryology)　研究生物個體的發生從最初期到成體爲止之各部發達狀態的學科。

b、分類學(Toxology)　考察動植物各種形態上的特徵,從同異判別相互的親緣關係分門別類排成一個系統,就是分類學。關於植物的,稱植物分類學;動物的,稱動物分類學。

c、系統進化學(Phylogenie)　研究生物進化的歷程及各種生物親緣關係的學科。

(3)試驗的形態學(Experimental Morphology)人爲的對於活的動植物改變外界的狀態或施別種的實驗,視察生物形態上的變化。遺傳學(Heridity)即其

❶ 此處的分科法,係酌用勃拉脫氏(Plate)的意見,見 Handworterbuch der Naturwissenchaften. Bd. I. Biologie 字項.

一種。

II、生理學 研究生物的各部機能及其關係的學科。亦分兩種:

(1)分析的生理學(Analytical Physiology),分數種:

a、細胞及器官生理學(Cell and Organ Physiology) 或歸入細胞學之內。

b、生殖生理學(Physiology of Reproduction) 研究生物的性的現象及其關於生殖作用的學科。

其餘尚有新陳代謝生理學、感覺生理學等。

(2)綜合的生理學(Synthetical Physiology):

a、發生力學(Entwicklungsmecharnik) 或稱發生生理學,專以研究發生學上的因果關係的學科。大多採用試驗的方法。

b、生物環境學(Aecology) 研究生物對於他生物及環境的關係,以明生活上各種條件的學科。

III、理論生物學(Theoretical Biology) 形態學生理學之外,還有研究生物理論上各種問題的學科,稱爲理論生物學,或稱生物哲學。例如關於生命問題的解釋,以及遺傳學上性質的究竟遺傳不遺傳,和個體問題等等,多屬於此類。

此外尚有動物心理學(Animal Psychology)、神經學(Neurology)、應用植物學(Applied Botany)、應用動物學(Applied Zoology)、生物分布學(Biogeography)、古生物學(Plaeotology)等,屬於生物學範圍之內。

這樣看起來,生物學旣有這許多的分科,所以各有專門,難於總簡括的記述;爲便利上,取各分科所研究的最共通的問題,集成一個系統的科學,就叫作生物學概論(General Biology, Allgemeine Biologie)。

(三) 研究生物學的方法

凡研究科學,必須有適當的研究法,才能達確實的目的;生物學也屬如此。研究生物的方法雖隨目的而異,大概不外兩種:一曰記述法,一曰試驗法。

記述法(Descriptive method) 係就生物的各種形狀、構造詳細觀察、記載,分門別類,用以明生物個體的構造和物與物的親緣關係。古來學者大多採集各種生物,訂定名

目，詳細記載，算生物學唯一的方法；而尤以中國的古代生物學家大都專應用這種方法❶ 這方法在實際上雖是非常重要，但專賴此法，生物學永不會進步的。因為記述祇能明白變化的形狀，不能明白相互的因果關係。

觀察的時候，凡為目力所不能見的小生物或細胞組織等，必須借顯微鏡的輔助。用顯微鏡，須經種種處理手術(Techenic)，才能觀察。如固定法(Fixing)、硬化法、染色法、切片法、固封法等，都是重要的手續。近來生物學進步，關於顯微鏡手術上的創見，發表很多；但多應材料而異，別無一定的通則。至於研究發生學上，又有製造蠟模型的方法；觀察血管系時，又有注射染料的方法，也是觀察上的輔助方法。❷

觀察一生物的時候，同時又有和他生物比較的必要，因是有比較的方法。此法在解剖學上最稱重要。例如鳥有兩翼，獸有四足，在表面上雖完全各別，然從構造上及地位上比較起來，獸的前足和鳥的翼，有同等的價值；所以解剖上稱他們為相似器官(Homology)。這種方法，有些學者雖不甚贊成；但在檢識退化器官上，也屬必不可少的方法。

試驗法 (Experimental Method) 係人工制定一定的條件，用以試驗生物所起的反應，並藉此推測相互的因果關係。例如欲明生物雌雄的由來究與營養或氣候有無關係，則可取動物分別飼養，給與一定的養料，或變化溫度，然後統計所產卵的雌雄性數的比例，而考查其關係(King 氏的試驗)。❸ 蝶類的翅的色彩，我們知道在夏季和冬季常生變化。

---

❶ 中國生物學家的著作，最有名的，為李時珍的本草綱目、趙學敏的本草綱目拾遺。其餘如黃省曾的獸經，明代遯園居士的魚品、張華的禽經、張萬鍾的鴿經、楊慎的異魚圖贊，宋代的傅肱的蟹譜，清代趙彪詔的說蛇、陳鼎的蛇譜、方旭的虫薈等動物上的著作，以及羣芳譜、菊譜等等植物上的著作，不勝枚舉。但多係觀察或傳說的記載，在學術上無十分的價值。但吳氏的植物名實物圖考，比較的記載詳細，可稱生物學上的大著。聊便略記數行，使閱者知中國生物學上的著作。

❷ 關於顯微鏡方法的書籍，首推 P. Meyer—Zoomikrotechonik, 1920, Berlin 及 M. F. Guyer—Animal Micrology, 1906, Chicago。此外參考書甚多，暫略。

❸ King-Food as a Factor in the Determination of Sex, Biological Bulletin, Vol. XIII, p. 40. Temperature as a Factor in Determination of Sex in Amphibians, Biol. Bull., Vol. XVIII, 1910.

這種現象,昆蟲學上叫作季節變形性(Seasonal dimosphism)。陶夫謀斯脫(Dorfmeister)和魏斯孟(Weismann)說是完全由於溫度對於血流的作用上生了變化的影響。到了近來,又經林藤(G. Von Linden)● 女士的試驗,知道人工變化了溫度,也可以在夏季把夏季的翅色變成冬季的翅色,或增加溫度,把冬季的翅色變成夏季的形態。這方法在研究上雖非常困難,且容易陷於武斷;但欲決定生物界現象的由來,勢不得不用此法。

從來的生物學,大多研究生物現象是什麼樣 (How), 沒有研究到生物現象爲什麼是這樣(why)。近代生物學上最大的進步,就在應用實驗的方法,以求生物的因果關係。例如在記述的發生學上,我們可以觀察卵的受精和他的次第發育;但是無論記載得如何周密,我們總不能發見這個卵發育的原因。譬如說精子(Spermatozoon)爲什麼能使卵發育?卵細胞分裂的時候有怎麼理化學的變化?爲什麼胚體 (Embryo) 轉向卵的一方面?這種種問題多是觀察記述法所不能解決的問題。這樣的問題,不勝枚舉,多要靠試驗去解決的。

所以觀察自然的常態,雖可以蒐集事實,但不能證明事實; 欲證明, 非用試驗法不可。美國最早的動物學大家勃羅克斯 (Brooks)說:「生物學的不能進步, 全是切片機(Miccroton)的害。」因爲將生物切成薄片, 用顯微鏡考察, 這種方法雖也是生物學上不可缺少的方法;但以此爲唯一的方法,則生物學勢必變成死物學。所以勃氏的話也有一部分的眞理。

不過要實驗,先要有一種計劃,把各種原因(Factor)仔細分明之後,把一個或數個的原因人工的加以變化,看生物對於這個變化的反應,然後再去發見別的原因。所以從事實驗的人,頭腦最要靈敏,而尤以活用推想力爲最要的條件。否則,易得不確的結論, 反而徒勞無益。

總之,記述法重在歸納,試驗法重在演繹;所以從科學方法上說起來,當然兩者須同時並用,互補缺點。此外還有統計法 (Statistic method), 專用於遺傳學上考查遺傳變異(Variation)的係數等,爲加爾東(Galton)、約漢生(Johannsen)二氏所創。近來所謂

● Linden—Die Ergebnisse der Experimentellen Lepidopterologie.

生物測定學(Biometrik),就是用統計法研究生物的一種新分科。

(四) 生物學與各科學的關係

生物學雖是獨立的一種自然科學,但與各科學的關係,非常複雜。現在分項略述如下:

(1)生物學與理化的關係　生物的各種現象,仔細分析起來,也是物理化學的現象。例如眼的作用完全是屬於光學的現象,消化的作用完全是一種化學的現象。所以不論生命究竟是否可以用理化學充分解釋;但生物學與理化學有密切的關係,不言而知。近來研究生物,用種種器械,如電流計、天秤、遠心器等,所以理化學與生物學格外接近起來了。若論到統計的研究生物,非用高等數學不可。

用理化學的方法去研究生物的現象的方法,在生理學上最屬重要。像營養生理、呼吸生理這幾方面,差不多完全是有機化學。近來關係動物運動(Locomotion)方面的研究,非常盛行;這又完全是應用力學的。餘如關於生物體內醇素(Fermente)及內分泌(Inner secretion)的研究,也是化學上的研究。自從羅意勃(J. Loeb)用化學的藥品使海膽(Sea-urchin)人工受精之後,形態學研究法上也生了極大的影響。所以近來要研究生物學的,不可少理化學的素養。

(2)生物學與農學的關係　原來耕種培植牧畜諸學的根本原理,在適合動植物自然的生理;所以植物生理學為作物園藝學的根底;動物生理學為畜產學、養蠶學、水產學的根底。至於森林學,則完全是應用植物學,更不庸說。其餘如釀造的時候,要明白酵母(Yest)的種類;驅蟲害的時候,要明白害蟲的由來:這多是純粹生物學研究的範圍。例如以養蠶一項而論,古來中國製種不用顯微鏡的檢查,所以病害傳染非常劇烈。這因為蠶病之中有微粒子病原體(Nosema bombycis),為害最烈,并且母體傳至兒體,所以前年有蠶病發生,則次年也必遺毒不小。現在採用顯微鏡考查的方法,凡有原病體寄生的,都棄去不用,以防疾病。這個方法和病原體的發見,是法國著名生物學家巴斯斗(Pasteur)的功績。即此一端,生物學對於農業實利上的貢獻已屬不小,其餘更無待論。

(3)生物學與醫學的關係　古代生物學和醫學沒有明瞭的界限,所以當時的生物學家大多同時為醫學家。到了近代,雖然醫學和生物學逐漸分離;但所分離的,是醫術而並

非醫學。醫學所包甚廣，如人體解剖學、生理學、寄生動物學(Parasitology)、細菌學等，都包括在內。其實這許多科學就是生物學的一小部分。近來像寄生蟲學這一門科學，由動物學者及病理學家協力的研究．逐漸發達，於是生物學和醫學的關係格外密切起來了。自從馬拉利亞病(Malariasis)的原生蟲發見以來，原生蟲學(Protozology)變爲各國生物學研究的中心；新的病原蟲的發見，不知凡幾；如梅毒病原體的發見，尤其對於醫學上的貢獻最大。并且知道馬拉利亞和蚊有密切的關係，於是發見各種昆蟲爲寄原體的媒介物，昆蟲學在防疫上也變成了極重要的學科了。此外如遺傳學上的研究，間接直接的貢獻於醫學也是不少。

(4)生物與心理學的關係　心理學的研究對象，是人類和動物的神經系作用；所以關於神經學方面的研究，直接影響於心理學，實在不小。如心理學上的本能問題、意識問題等，素來爲心理學家爭論焦點，同時也是生物學家爭論的焦點。現在雖然難於解決，但從進化的立脚點上，把各種的動物的心理完全明白之後，去找出一個精神進化(Mental evolution)的徑路，則各種心理學的問題自然容易解決。近來馬耳甘(Morgan)、羅孟斯(Romance)、桑戴克(Thorndike)等大多抱這個的意見；❶ 所以動物心理學近來非常發達。

(5)生物學與社會學、人類學的關係　人類爲生物之一，所以關於人類的各種生活現象，並非人類所獨有，下等動物之中如蟻蜂等也有完全的社會生活，爲我們所共知。這種生物的觀察，對於社會學上也有不少的貢獻。達爾文提出「生存競爭」這句話來，社會學上生了不小的影響；而克魯泡德金(Kropotokin)從生物互助(Mutual aid)生活來證明人類不得不互相提攜的理論，也在社會學上有重大的關係。我們知道社會學的分科，雖據學者的意見，有分爲三科的(柏爾德 Barth 氏的分類法)，有分爲二科的(那浮科 Novicow 氏分類法)；然據最近意大意斯開拉榖(F. Squillace)的分法，則一爲自然科學的社會學，一爲心理學的社會學，一爲以社會科學爲根據的社會學，一爲生物學的社會學。所以生物學竟可說是社會學的基本科學。

❶ 引用 H. E. Crampton: Zoology, a Lecture Delivered at Columbia University, 1918, p. 32.

至於人類學，則完全是用動物學的方法去研究人類的性質，所以和生物學的關係更加密切。近來把生物遺傳的法則應用到人類，可以預斷父母性質對於兒女的影響，因此有人種改良學(Eugenics)的運動，藉以改造人類的體質。若此事效力漸顯，則生物學對於人類學及社會學的影響，將格外顯著了。

(6)生物學對於哲學倫理學的關係　哲學上的各種問題，常和生物學有密切的關係。如生命問題，爲古來哲學家的最高問題；輓近生物學家從實驗方面去研究，將來或者有一種的結果。至於生物學與倫理學的關係，則從生物的進化上，可以明白人類是自然界上至高的產物；所以精神生活是人類所特有的，應當格外發揚。有些生物學家以爲人類是一種動物，所以一夫多妻制以及戰爭等種種事情既屢見於生物界，人類也自然不能免。其實這是因爲忘記了人類在生物進化上的位置的話，我們應當極力否認的。赫胥黎(Huxley)有進化與倫理(Evolution and Ethics)一書(嚴譯天演論)，從生物學的立脚點論社會和倫理問題，對於這幾層言之頗詳，實屬不朽的名作。

(五)　近代生物學的趨勢

考查生物的歷史，大概可以分作四個時期：第一期爲形態學時代，第二期爲系統學時代，第三期爲細胞學時代，第四期爲實驗生物學時代。

第一期形態學時代，又稱爲達爾文以前時代(Pre-Darwinian Period)，即從太古至達爾文的種源論(Origen of Species)出版(1859年)爲止。在這個時代內，不根據一定的科學原理，專從事研究動植物的形狀、色彩、習性爲主；所以又可稱爲記載時代。當時出了幾多的學者，已經在上面說過；其中最有名的，就是林挪(Linnaeus)氏的發表二名法(Binomial nomenclature)，規定記載種(Species)名的方法。

第二期系統學時代，又稱爲達爾文時代(Darwinian Period)，即從達爾文的發表種源論起。從這時代起，變更從來的研究法，漸漸顧到動物在地球上如何發達起來以及他們的祖先是什麼這種問題。在這個時代內，比較解剖學、動物發生學、古生物學等已有長足的進步；所以赫克爾(Haeckel)甚至鼓吹自然淘汰說(Natural selection)是已經解決了生物界的大問題。繆勒(Müller)(1864年)及赫克爾(1866年)又把方比安的法則(1828年)略略修改，稱爲生物發生原則(Biogenetic Law)，說明個體的發生就是反復系統的發生。

這數事算這時代的重要發見。

第三期細胞學時代 (Period of cellular biology)，即從休樌及休賴登氏的發表細胞說 (1838—39年) 起。後來又經多數學者的研究——馬爾 (Hugo von Mohl)、乃其里 (Nägeli)、古立格 (Kölliker)、休爾志 (Schultze) 等——我們才能明白生物體的微妙構造。解剖學和生理學、病理學上得了細胞和原形質 (Protoplasm) 的發見，正像物理學、化學上發見了分子、原子同樣的重要。從這個發見，我們不獨知道了生物是從多數細胞集成，同時各細胞又隨時隨地各有特殊的作用，實行分工合作的機能。對於遺傳進化問題上，也給了一種的解釋。

第四期實驗時代 (Period of experimental biology)，與細胞學時代同時開始。原來用實驗方法研究生物，古代如哈佛及斯伯賴察尼 (Spallanzani)、許斯 (His) 等多已試行；卽家畜的雜種試驗，也不是近來所發見的，但沒有如1880年左右的這樣進步；因爲在這個時代，物理化學非常發達，所以用試驗法研究生物的事，也格外流行。最近則發生力學及遺傳學最爲進步。

以上四個時期之中，便利上，從第三期起，可稱爲近代。所以近代生物學上最主要的研究，就是關於細胞學方面的研究和實驗生物的研究。細胞學研究，到現在已經有不少年月，但是還有無數的問題正待解決。如細胞核 (Cell-nucleus) 和原形質的微妙結構，以及細粒體 (Mitocondria) 的性質、❶ 感覺五官的微顯鏡構造等，近來每年有新的重要研究發表，足見這一方面的研究材料還是用不盡的。

近代生物學上借顯微鏡的能力所發見的第二種新世界，就是最簡單的單細胞生物。當時海能保 (Ehrenberg) 發見了地質有一部分是水中目不能見的無數小生物堆積而來的事實，一時振動人聽，莫不驚奇；其實水中的微小生物因死後留存介殼含有鞋素和石灰的化學物，漸積漸多，遂成土質，亦無足驚奇。英國沿岸的白堊 (Chalf) 層，完全是有孔蟲 (foraminifera) 的堆積物，已經完全證實了。這樣的單細胞生物（藻類、黴菌、細菌

❶ 細粒體爲細胞質內所發見的一種小粒，關於這方面的研究，最近有下列重要的發表：
Wallin—on the Nature of Mitochondria. Amer. Jour. Anatomy. Vol. 30. No. 2. No. 4. 1922.
Regand—Mitochondries et Symbiotes. Compt. rend. des Soc. Biol., T. 82. 1919.

等)的研究,在植物方面,培萊(Bary)氏行之最早;在細菌方面,法國的巴斯斗、英國的古忽(Koch)實開其端;并同時發見人工的培養法及證明原生物不能偶然發生之理。更由傅萊民(Flemming)、培啓理(Bütschli)諸氏,發見種種染色的方法,於是關於顯微鏡的使用上格外便利了。

細胞學研究之外,關於實驗進化遺傳學方面,也是非常進步。自從達爾文倡了自然淘汰說之後,一時當作生物學上最大的發見,莫不奉為圭臬。但到了近代,台佛里(Devries)倡驟變說(Mutation Theory),說生物並非是漸漸的變遷而來。此外如魏斯孟(Weismann)等,又爲達氏辯護;而吳爾扶(Wolff)、戴拉奇(Delage)及其他近代學者,又反對達爾文學說。進化學說分成兩派,至今還是爭論未已;不過無論達氏學說是否正確,進化的原理決不因此而受貶謫;正像赫胥黎所說的話,❶ 切不可誤解決的。

至於近代實驗生物學上最發達的,莫如用理化學的方法去研究生物,例如用熱、光、電、重力(Gravitation)、遠心力、鐳(Radium) ❷ 及其他化學品試驗生物的反應,或以動物的血清注射到他動物的體內,看他的變化,或以染料注射到動物卵內,看他染色的部分如何 ❸ 等等,要多是對於生理上及形態學上有重大的意義。

這種的試驗的生理研究,在植物方面,試行最早。當時有石哈(Sach)、潘佛爾(Pfeffer)諸氏,研究植物的光學的生理,如向光性(Phototaxis)、向日性(Heliotropism)、向地性(Geotropism)等;近來則對於動物方面的光學生理研究,也頗盛行,至今還在陸續發表。餘如羅意(Roux)、杜里希等用分析方法研究發生的原因,馬爾甘(Morgan)、李利(Lielie)、段根(Dürken)等的用手術切去體的一部或用他動物體的一部接植試驗再生(Regeneration)作用和體制等種種現象,以及阿培路夫(Appellöf)、許爾德衛言(Hertwig)、紐孟(Newman)等的異族交配(Heterogenic hybrid)研究等,多是近代生物

❶ Huxley: "If the Darwinian hypothesis were swept away, evolution would *still stand where it was.*"

❷ 關於鐳與動物關係有 Hector Colwele 著 "Radiumx Ray and Cell" 一書收集研究甚富。

❸ 見 G. B. Wislocki: Note on the behavior of trypan blue injected into the developing egg of the hen, 192 . Anatomical Record, Vol. XXII, No. 4.

學上用試驗的方法所研究的著名問題。這樣看來，近代生物學的傾向在什麼地方，也可以明白了。

總之：各種科學多是缺不來試驗；生物學因爲發達得緩慢，所以到了近代纔用這種方法；這好像是新奇，其實正所以表示生物學還沒有十分進步的證據。從來以解剖、發生等爲生物學上的唯一問題，這是一種靜物的研究；但生物的所以爲生物，因有活動的要素，所以動的研究尤屬生物學上所不可忽略的。以靜的研究變成動的研究，這就是近代生物學上的特色。

靜的研究和動的研究的差異，在前者衹能明白生物的形態，不能明白因果的關係。譬如在發生學裏，我們觀察眼的發生的時候，起初是腦胞向左右突出，生成所謂眼胞(Optic vesicle)，後來眼胞和外皮接觸的時候，就生成水晶體；但是我們衹能明白這種變化的經過，不能確定相互的關係。要確定，非借試驗的方法不可。這種原因分析(Causal-analytic)的研究，羅意氏和杜里舒氏貢獻最多，馬爾甘受杜里舒的影響也不小。

*　　*　　*　　*　　*

總觀上述，生物的範圍既如此之廣，所以在物理化學的方面，就變成生物化學和生物物理學；反之，在關聯精神作用及人類方面的，就變成心理、社會、倫理、人類諸學。以生物學一科而聯絡物質精神兩界，其對於人生和文化上的影響，已可想見。方比安曾說：「科學的泉源是永久的，科學的工作是不限於時、空的。他的目的無限，他的問題難窮，而終結是永久不能達到的。」❶ 這個說素，尤其切合於生物學，願讀者努力去開闢這未知的世界罷！

❶ Hertwig—Gescnicht der Biologie, p. 30, 1898.

教育公報

本報分命令法規公牘報告紀載譯述附錄及專件講演各門旣仿公報之體兼備雜誌之長爲公布文告機關發展教育導線刋行已逾五載頗受各界歡迎現自本年一月起編輯益加改良材料務求豐富總期國人樂於購閱咸手一編藉收提倡教育灌輸新知之效凡願定購本報及願在本報刋登廣告者請投函北京教育部教育公報經理處接洽可也茲將該兩項價目表分別列左

（一）自八年一月起改定售報價目表

（以前各年仍照舊價發售）

冊數	零售每冊	整購半年六冊	整購全年十二冊
定價	一角五分	九角	一元七角
郵費 本京城內	一分半	九分	一角八分
郵費 外省	三分	一角八分	三角六分
郵費 日本	六分	三角六分	七角二分
郵費 新疆	九分	五角四分	一元零八分
郵費 歐美南洋羣島及香港等處	一角二分	七角二分	一元四角四分

注意　上表所列價目均按現洋計算如閱報各處雖居偏僻地方因匯兌不通無法寄款者亦可用郵票作抵但須以一分二分三分五分六分各票爲限

（二）自八年一月起改定招登廣告價目表

（刋資先繳並須現洋有圖畫者由登主自備代招徠者以九扣酬勞）

地位／價目／期限	每期	半年六期	全年十二期
一頁	十元	五十四元	九十六元
半頁	六元	三十二元	五十八元
四分之一	四元	二十二元	三十八元

注意　前項送登之廣告如有關於教科書教授書者以經本部審定公布爲限其參考通俗教育各書以由部批定爲限

東交叉(53)

教育與職業雜誌

第四十九期新出版要目如下

職業教育與職業介紹

棉織工場暨染色設備計劃之一種

參觀餘姚四門永益養鷄場記

彼等果何爲而失敗？

一箇成功的女子

每本售實銀一角預訂全年十期連郵費祇收一圓並贈專號一種連訂兩年祇收兩元並贈專號三種（外國每年加一角）

各期要目見索卽贈

發行所　上海西門外方斜路　中華職業教育社

教交(74)

商務印書館發行

新學制小學課程的

兩個重大科目

依新學制小學校課程綱要所規定，其中有兩個很重大的科目：一個叫做社會科，一個叫做自然科．社會科係將歷史，地理，公民，衛生四科合併，專設於小學校前四年．自然科包括舊制的理科，園藝兩科目，從小學第一年起就開始教授．這兩個科目，**合占全時間百分之三十二**，其重要與**國語科相等**．凡照新學制辦理的小學，社會自然兩科必須設備，其鄉村小學為減省用書起見，得併社會自然兩科為常識一科．本館根據上列理由編有：

社會（新學制初級小學）（編輯者）丁曉先 常道直（校訂者）王岫廬 朱經農
教科書 八冊 各八分
教授書 八冊 各二角

自然（新學制初級小學）（編輯者）淩昌煥（校訂者）王岫廬 杜亞泉
教科書 八冊 各八分
教授書 八冊 各二角

常識（新學制初級小學）（編輯者）范雲六（校訂者）王岫廬 任鴻雋
教科書 八冊 各一角
教授書 八冊 各三角

凡照新學制辦理的小學可以酌量情形，或採用社會自然兩種，或採用常識一種，均無不可．

本館出版的新學制初級小學用書除上列三種外，尚有下列各種：

國語（新學制初級小學）教科書 八冊 前四冊各一角，後四冊各一角二分；教授書 八冊 各三角
算術（新學制初級小學）教科書 八冊 各八分；教授書 八冊 各二角
自然研究（新法）四冊 一二冊各八分，三冊一角八分，四冊二角
自然研究法（新法）四冊 各二角五分

▲新學制高級小學用書▼

新法國語（後期小學）教科書 四冊 各一角；教授書 四冊 三冊四冊各二角
新法國語文（後期小學）教科書 四冊 各一角；教授書 四冊 各三角
新法公民（後期小學）教科書 二冊 各八分；教授書 二冊 各二角
新法歷史（後期小學）教科書 四冊 各八分；教授書 四冊 各二角
新法地理（後期小學）教科書 四冊 各八分；教授書 四冊 各二角
新法算術（後期小學）教科書 四冊 各一角；教授書 四冊 各二角半
新法理科（後期小學）教科書 四冊 各一角；教授書 四冊 各四角
新法自然研究 二冊 第五冊二角五分，第六冊三角五分
新法自然研究法 二冊 各二角五分
新法衛生（後期小學）教科書 二冊 各一角；教授書 二冊 各二角五分
英語教科書（後期小學）二冊 各二角

上列各書均按照新學制課程綱要編輯，凡新學制小學初高兩級用書已完備，另印樣本及目錄，承索即寄．

小學教育論壇

小學教學法上的新舊衝突(三,全體和部分)

俞子夷

我們再來研究教學法上的新法和舊法衝突的第三點;爲便利起見,仍舊用讀書來做例。在第二篇裏,我們也說過:塾師的講書,囫圇吞棗的居多數,或者不過指示章節的大略,或者不過把全文講解一二遍;書中的眞意,要靠學生自己去猜度,自己去揣磨。惟其如此,所以學生對於全文先有一個概觀;愚笨的,終久只是這概觀罷了,心意中留着一個模糊的全體;聰明的,先有概觀,經過自己一翻猜度和揣磨的死功夫,却有很明確的全體的概念。從這種教學法出來的學生,只會失之粗疏模糊,然而全體的觀念却總是有的。這全體的概觀,在我們經驗裏,是很有益的。

新法却不然:預備問答,是另另碎碎的、瑣瑣屑屑的問答,從來沒有提到全文的大意。談話觀察,也是從各方面枝枝節節的進行,也沒有中心的問題做目標。指示目的,往往是板書第幾課和課文的題目。本文的啓發、練習,也是逐節逐句的進行。用預習、自習的,也偏重在生字的音義和分段方面。直到整理結束,還是分得細細的一張表式。可以說自始至終,專在部份上用功夫,沒有顧到全體的概念。所以有時要叫學生復述全文大意,學生往往只會接二連三的背講全課;要能夠用簡要的言語,把全文概括陳述的,實在百人中沒有一二。在領悟全文概念這一點上,新法又失敗了。這不是我們過分的、嚴酷的批評,實在是天天看見的實在情形。

這一種偏重枝節忽略全體的教法,從初年級起就是如此。我們此刻通行的第一本教科書,不是單字,便是單句。教一年級的大多數教員,更注重在一個一個字的教;以爲不如此,學生字要不認識的。現在我們可以舉一個例,說明也不是模糊、也不是只顧字句不顧全文的辦法;或者這是補救新法的缺點的一個方法。

這是秋季的一年級。起初三天,沒有正式讀書,不過在遊戲、談話時教些動作的語句

罷了。教室裏有許多圖畫書，學生可以自由翻看。在第四天讀書的時間裏，教員和學生隨便談話，講到各人看的圖畫書，問各人愛些什麼。各學生的回答各各不同，然而一張螢火蟲夜飛的圖却是大家愛的。這是時令上并且於學生心理上當然有興味的，於是就有學生提起秋夜乘涼時所唱的關於螢火蟲的歌謠來了。各人唱的微有不同，彼此比較，決定：「螢火蟲，夜夜紅，飛到西，飛到東。」大家就做了一會遊戲。遊戲時，模仿螢的飛；一壁飛，一壁唱。教員和學生說：「我們有個新方法，可以大家一起玩的。」學生很驚異。教員教他們在黑板上畫一個長圓形代蟲，再用粉筆畫些線，回來回去的，代表「飛到西，飛到東。」學生大家在黑板上同樣用粉筆遊戲，嘴裏唱着那隻歌。

教員又問：「要不要把這歌寫在黑板上，我們一壁看了字，一壁唱，不是更有趣嗎？」因爲學生已經有過三天看字和遊戲關聯的經驗，所以齊聲說好。教員問：「第一句什麼？」學生說：「螢火蟲。」教員一口氣寫這三字，好像一句，不拆開來。再問第二句，再問第三句，再問第四句。每一句寫一行，好像一個單位。寫完，唱了一遍，然後說：「我來在邊上寫個『要』字，叫校工留着明天用。」這是第一天的正式讀法。

第二天起頭，就讀黑板上的四句歌，并且說：「昨天寫上『要』字，所以沒有拭去。」又說：「今天有一件更有趣的事。我有一幅大的圖，圖上有這歌，那末我只要掛出來唱，黑板上的拭去也不妨事了。」

大家看了圖讀。讀第一行時，把三行用厚紙條遮去；讀第二行時，遮去末兩行；餘類推。這是幫助學生看字句避去混淆的方法。初讀書的時候，各學生也可以用。這法比用手指指的好。這是一句全體來的；用手指指是一個字一個字來的。此時練習讀，或全體，或個人。

叫學生指出第一句什麼，第二句什麼；再叫學生指出那一句是飛到西，那一句是夜夜紅。教員再拿一張同樣的圖出來，不過這圖上的句子是可以抽得下來、插得上去的。大家看了圖，把四句歌一句一句的抽下來，再插上去，一面大家唱着。教員說：「又是一個新的遊戲來了。」叫學生閉了眼睛，教員抽去一條叫學生張開眼睛，用旁邊那張全的比較，看抽出的是那一行。做幾遍，再換一個遊戲。把四行一一抽下來。抽完了，分給學生，叫他們用旁邊的一張圖比較，再插上去。這是第二天。

第三天先讀全體，再用抽插法做遊戲，再在黑板上各人自由畫螢火蟲，再用線表明飛。

三天學第一首，接上學第二首。如此教過五星期後，才用書。第五星期末幾次的圖，就是書上開頭的幾課。

從第四天起，才有單字的遊戲。把第一首和第二首裏的字寫在紙牌上，叫學生在兩張圖的句子裏對。再由教員把紙牌抽去，從末一張抽到前面，學生注意看着，念出字的聲音來。

第五天，又把圖裏句子剪成單字，抽下插上做遊戲。

以上每練習單字後，總把全文念幾遍做結束。

上面的教法，不過記些大略；第三天以後，并且不過是記了主要的作業，還有別種舊遊戲的復習都略去沒有記出。

我們把這方法和舊法比較一下，當然沒有舊法那種含糊的弊病，學生心意裏是十分清楚的。再和從前所謂新方法比，也不是專門枝枝節節的在部分上用功夫。——但是語句和文字也很注重的練習。概括說，就是從全歌入手，先使學生把全文得到個大概；然後進而注重語句。語句弄清楚了，然後再注重單字。若要單字分析成功筆劃，要再過幾星期才教呢。并且每次練習語句或單字後，總有全文來結束，可以說從全文始，到全文結。

我們為什麼要仔細研究語句？我們要明白全文格外清楚，所以才要研究語句。我們為什麼要仔細認識單字？我們要明白單字在全文裏的功用格外透澈，所以才要研究單字。——同時還可以學到一種工具的使用，以便將來利用已熟的單字語句去學習新的全文。不過這是教者的目的，不是學生的目的。單字語句，不在全文裏，不見有什麼功用。單字語句的機能，要有了全文，才顯明。所以我們研究單字語句，不是讀書的目的，是讀書的方便。這方便是達到了解全文的一種工具。猶之人身四肢器官不過全身體的一部份，是達到全體生活的一種工具。我們的目的，是在身體和精神的生活上。舊法只有一目的，而不講究達目的用的工具，所以失之含糊；猶之要想造屋子，沒有傢伙，只得徒手工作，結果一定是成功非常簡陋的棚。從前所謂新方法，拋了目的，只講究工具，所以散漫而一無所得；猶之孩子們拿了鋸子斧頭，毫無目的的亂鋸、亂劈，工具用得很忙，終久沒有

什麼成就。又好像起初有意造屋子，後來專在研究工具材料上用功夫；到工具磨得很快利的時候，屋子也停止不造了。要是能像所舉一年級的實例，由全體始，進而入於部份，部份研究是明瞭全文的一種工具，到終結還是歸到全文，那末既有明確的概念，又有快利的工具，這才是眞正的教法呢。讀書如此，別科當然同樣；舉一反三，請讀者自己想能。

協動教學法的嘗試（續）

張九如

（五）協動教學法與其他教學法的比較

（一）目的上的比較

(1) 設計法教學時的目的
- 兒童→人生的經驗、知識、趣味
- 教師→指導兒童得到人生的經驗、知識、趣味

(2) 道爾頓制教學時的目的
- 兒童→人生知識
- 教師→指導兒童在書本上得到人生知識

(3) 其他非設計法非道爾頓制教學時的目的
- 兒童→聽講
- 教師→教授

(4) 協動法教學時的目的
- 兒童→個個人得到完整的人生經驗、知識、趣味
- 教師→指導個個兒童得到完整的人生經驗、知識、趣味

設計法因爲要分工動作，全體兒童的目的雖在人生，但是一個時期中，有的兒童只得到目的中的知識，有的只得到目的中的經驗，有的只得到目的中的趣味，能得到目的中的經驗、知識、趣味的，只有最少數。

人生的目的很廣，不盡在知識；知識的範圍很廣，又不盡在書本。道爾頓制是各個兒童各自向書本中去求知識，求人生一部分目的中不健全的知識，即使得着興趣，也是很迂曲的。至於經驗不易得到，兒童和兒童的活動都是分離的，即有合作的，也是少數，并且各個兒童活動時，終是凌駕他人而向前搶進的。

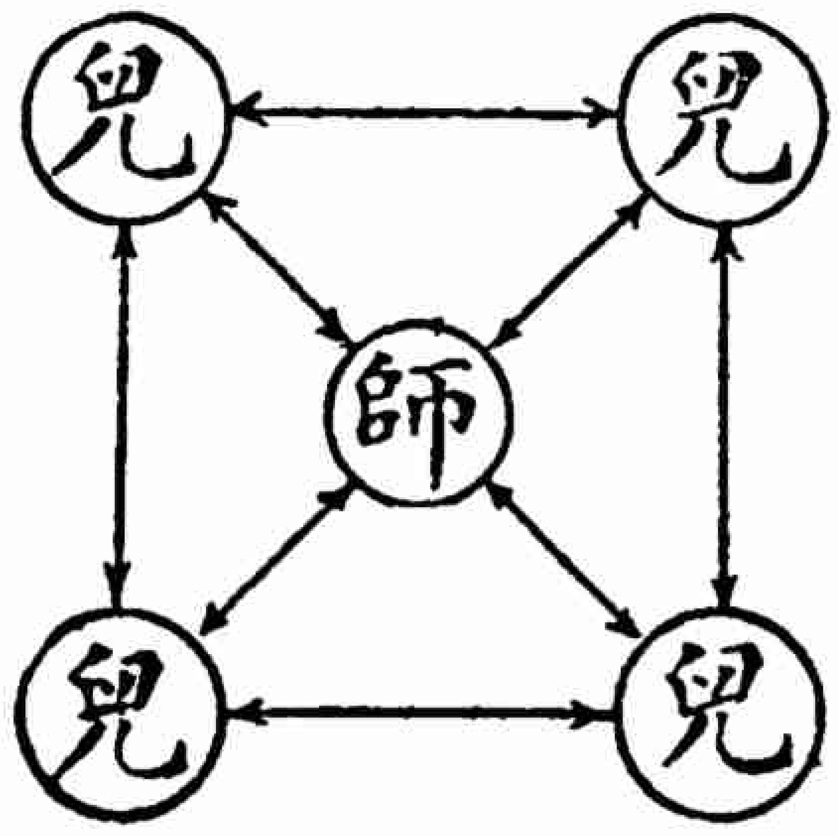
其他非設計法非道爾頓制的教學法，兒童的目的常在教師，教師的目的或在薪俸，或

在其他非教育事。因爲這些教授，教師太容易做了，全沒有研究，餘下來的精力只有去向博取$上去發泄，或其他非教育事上去發泄。

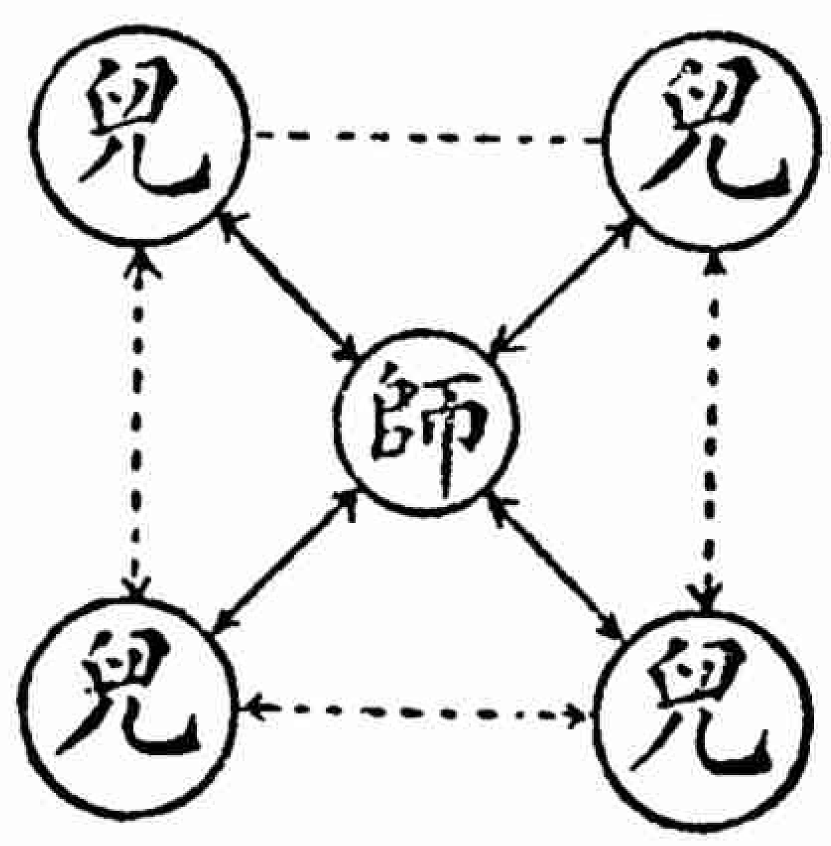
至於協動教學法，則將人生目的中的知識、經驗、趣味聯成一氣，各兒童都縱橫團結着，一致的向人生目的中去求知識、經驗、趣味，去求聯絡的知識經驗趣味。

（二）教師和兒童及兒童和兒童關係上的比較

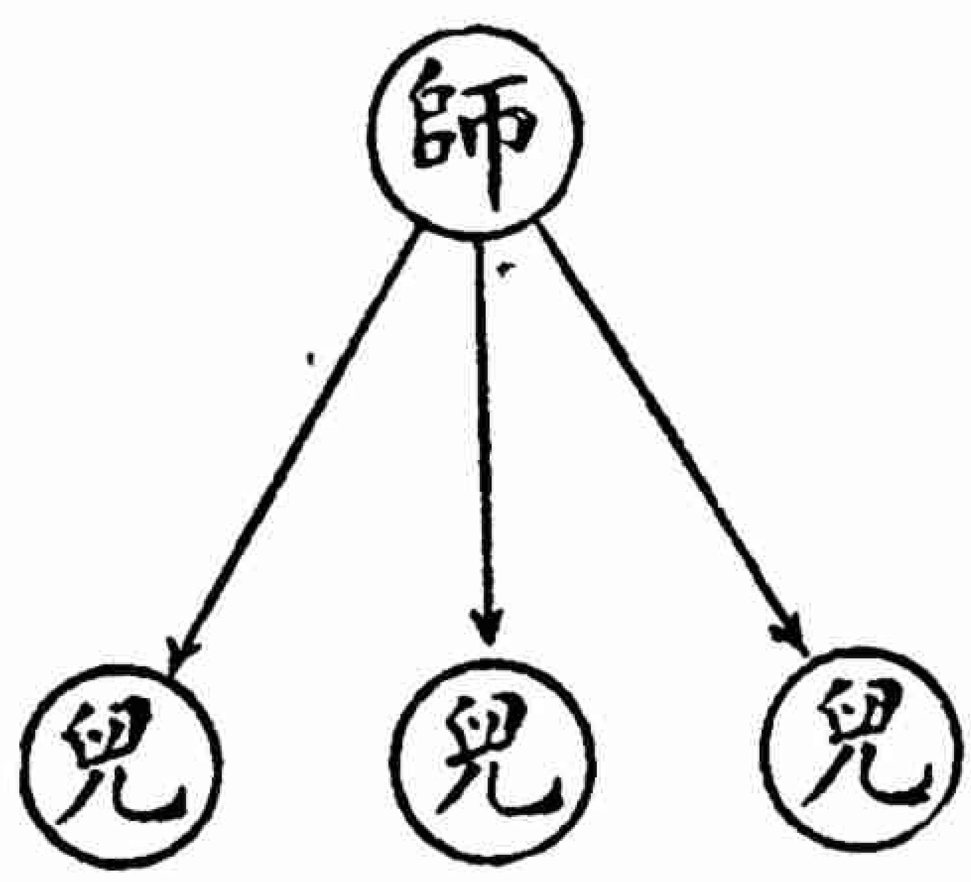
設計法



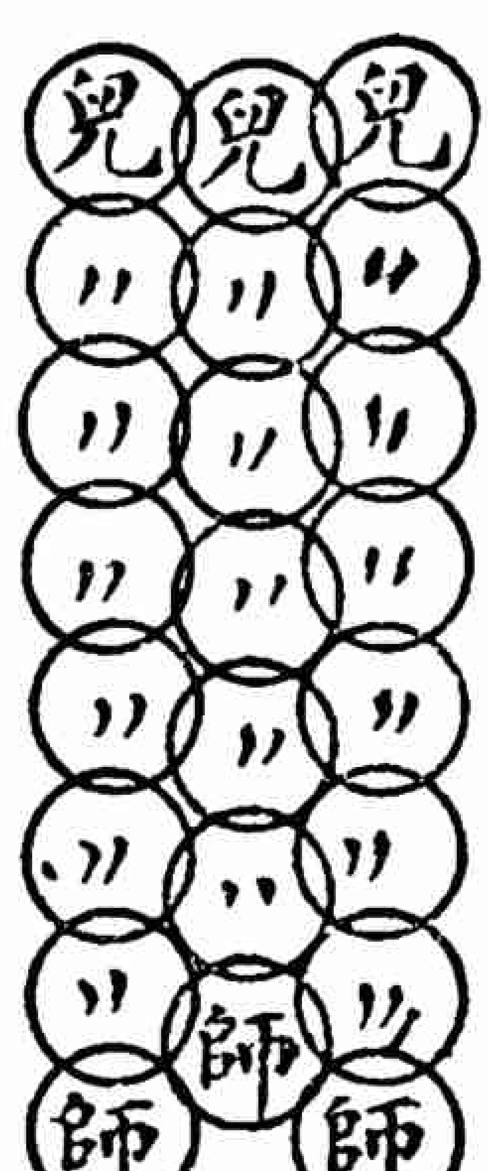
道爾頓制



其他非設計法非道爾頓制



協動教學法



設計法，教師和兒童，兒童和兒童，都有關係。道爾頓制，教師和兒童都有關係，兒童和兒童却不盡有關係，所以用虛線表出。其他非設計法非道爾頓制，不過是教師強去向兒童發生關係，兒童却不願意和教師發生關係。

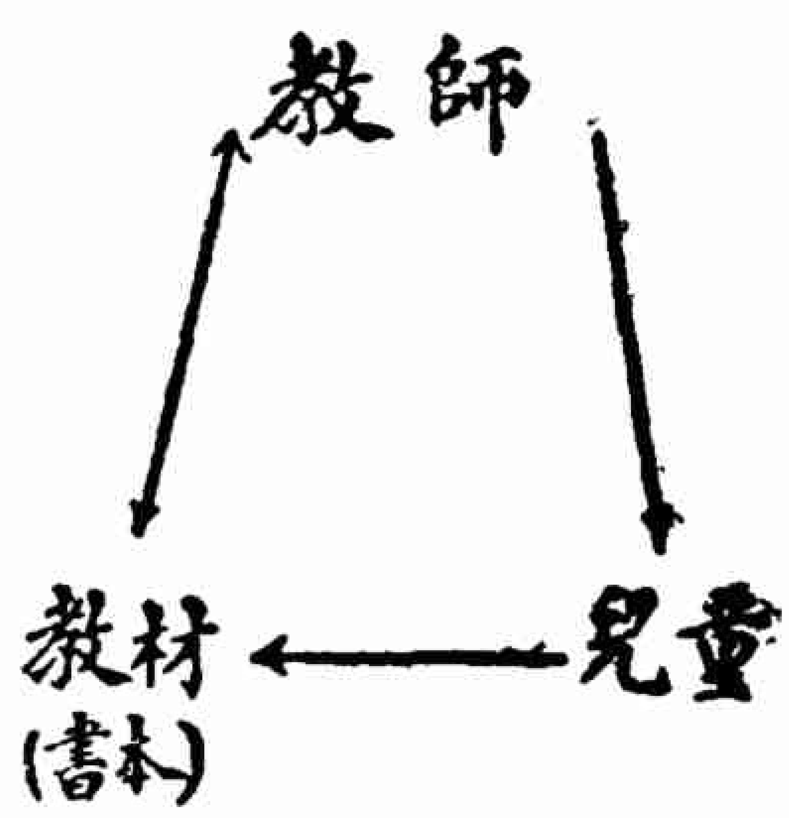
協動教學法，兒童和兒童，教師和兒童，雖和設計法相同，都發生關係，但是所發生的關係，是有秩序的，兒童先與兒童發生關係，末了才與教師發生關係，是綿延的，一發生關係，就延綿不斷了。

(三)教材上的比較

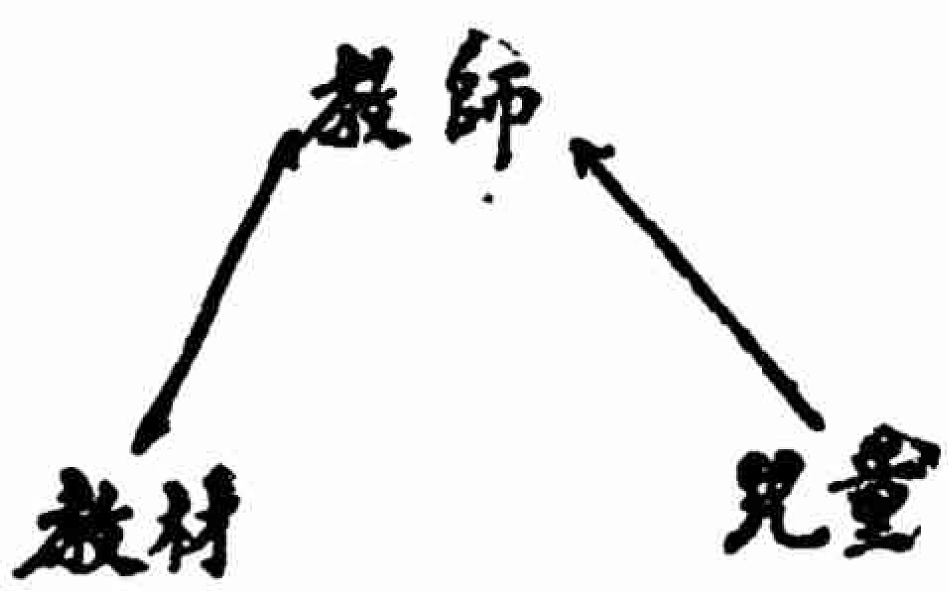
設計教學



道爾頓制

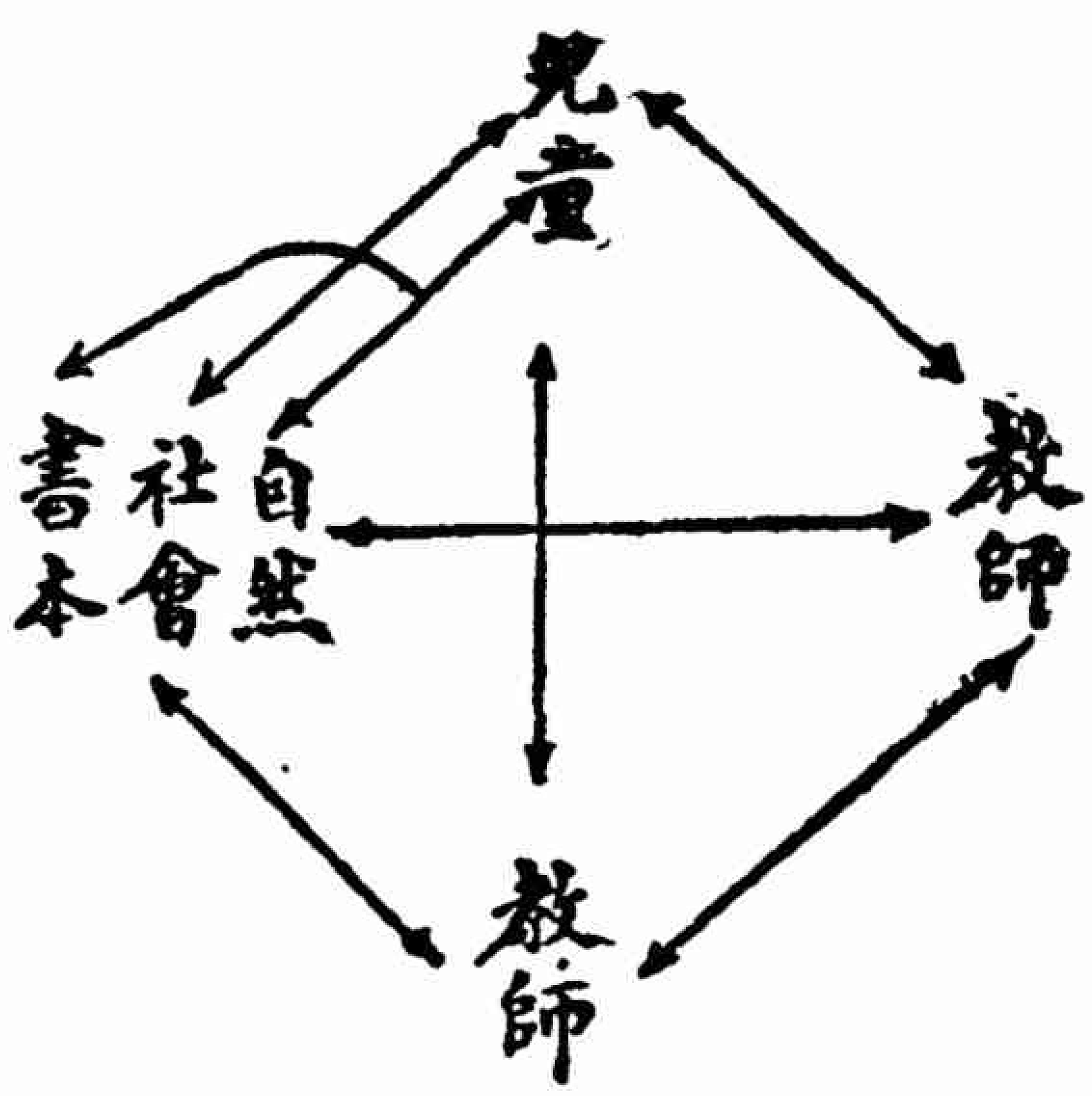


其他非設計法非道爾頓制



設計法是兒童自己去找教材;找不着時,教師把教材給兒童。道爾頓制是教師引兒童去向書本中去找教材,兒童找着後,自己去研究,將結果往報告教師;找不着時,教師再指導他向書本中去找。其他非設計法非道爾頓制,是兒童向教師接受教材,教師把教材傳授給兒童,兒童和教材沒有直接關係。

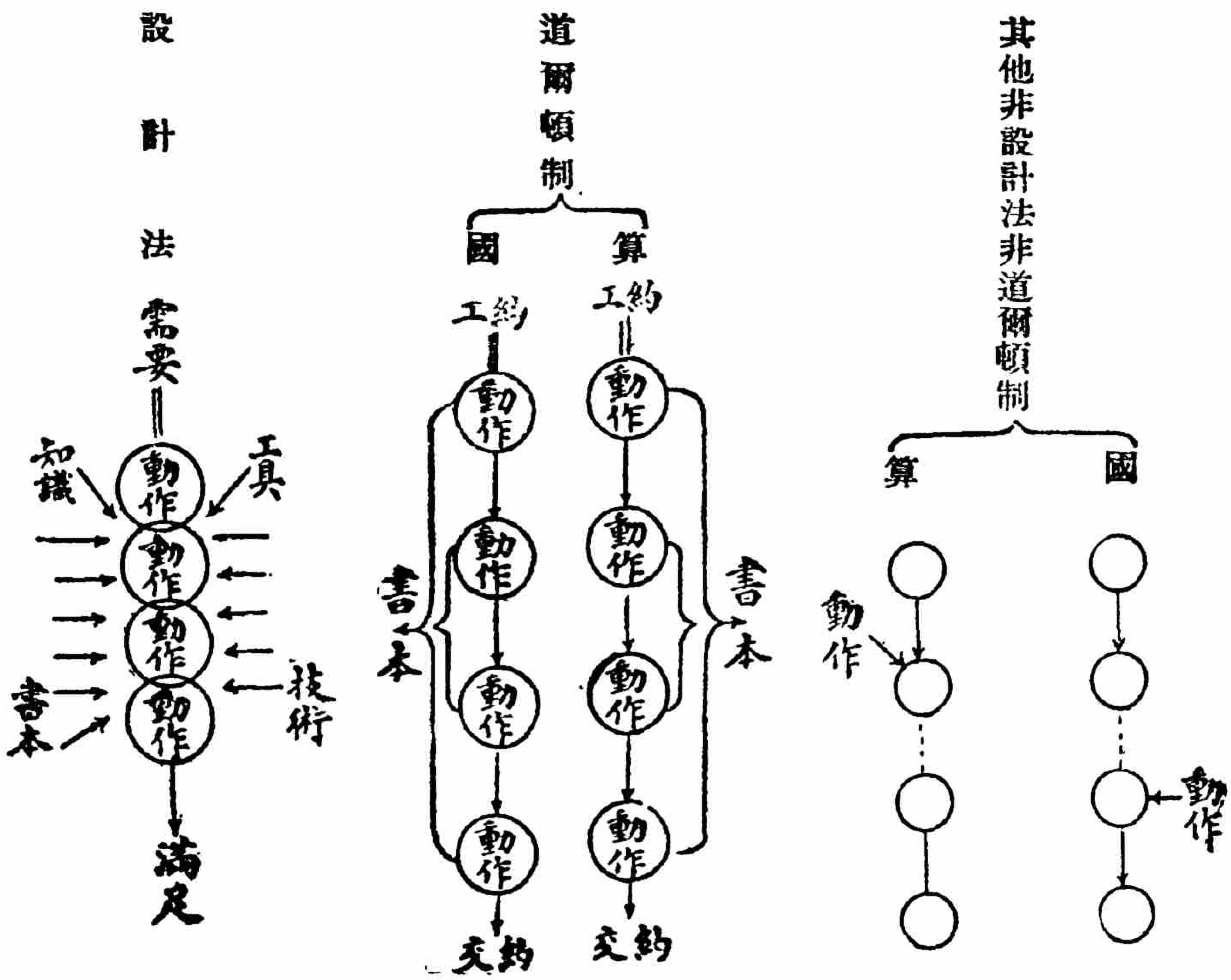
協動教學法



協動教學法是兒童先向自然界或社會要教材,要不着時,再向書本要教材,教材要

經過教師的選擇及兒童的同意,然後才能交給兒童,才算兒童的產業。

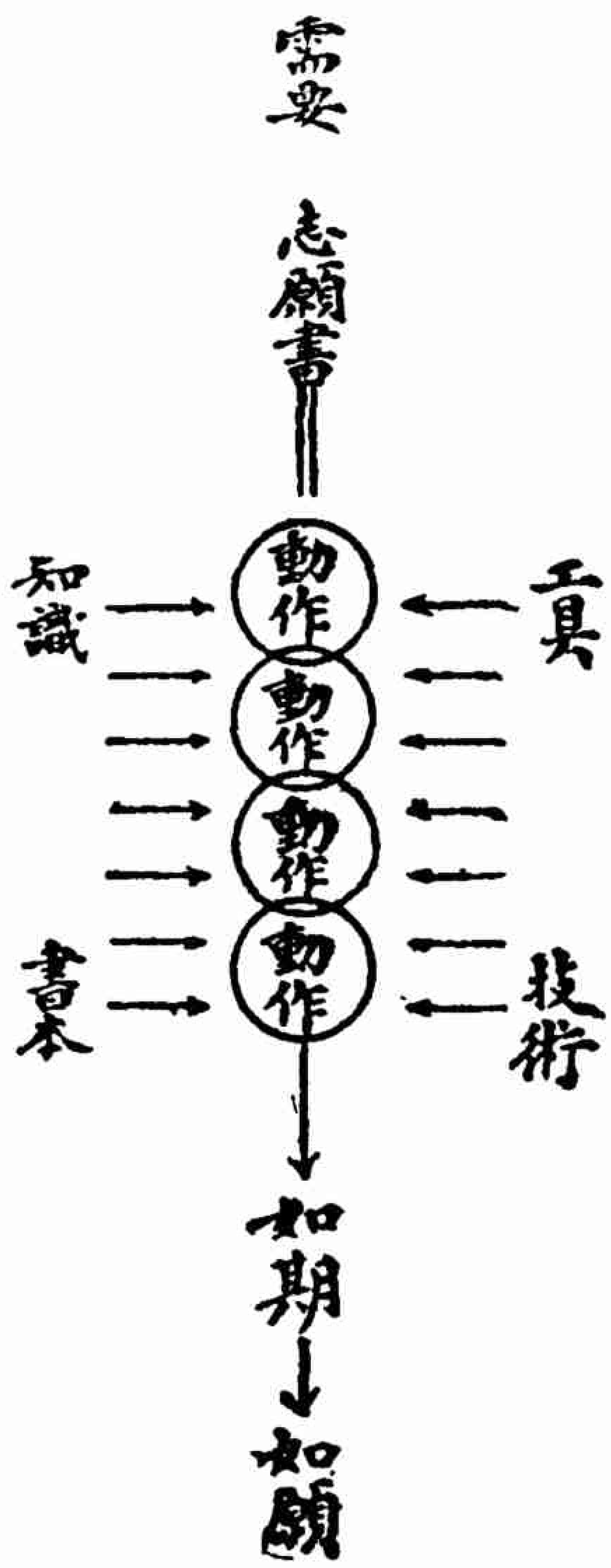
(四)各科教材的相互關係的比較



一個圓圈作一個單元看。設計法每個單元都是相交的,表明各種動作都連續一氣。在各種動作中間,隨着需要,有時用工具,有時用書本,有時用知識或技術,把各科連成一串。各種動作的起始,在乎需要,而其結果就是滿足。道爾頓制每個單元雖能相接,却不能相交;並不是聯絡相交的活動,只是依次接續的活動。又各科更少聯絡機會,如算術、國文,只是各科分頭活動。起點在工約,而其結果在工約的交納,從交約中得些滿足。其間所常用的只是書本。至於其他非設計非道爾頓制,是各單元不相聯屬(虛線表示),動作是要遇着相當機會才能發生。

協動教學法，每個單元的聯絡，及隨時應用的知識、技術、工具、書本，和設計法一樣；但比設計法多的，就是有需要後，立了志願書，自由開始活動，到了一定期限，就能如願以償，滿足自己的需要。動作的起訖，是可以預計期限的。

協動教學法



(五)教學過程上的比較

設計法

教師活動		兒童活動
引起動機	←→	定目的
↓		↓
供給資料	←→	計劃
↓		↓
指導技術	←→	分工執行
↓		↓
批　評	←→	判斷
↓		↓
欣　賞	←→	滿足或不滿足

道爾頓制

教師活動		兒童活動
製定工作概要表	←→	記取工作範圍
↓		↓
製定月作業表	←→	得着概念並興趣
↓		↓
發給工約紙	←→	簽訂工約
↓		↓
供給圖書並指導	←→	閱讀圖書並聽講
↓		↓
鼓勵作答	←→	製作答案
↓		↓
發給工作登記表	←→	登記工作進度
↓		↓
登記工作成績及日數	←→	觀摩競爭
↓		↓
披露各科工作統計表	←→	改良或擴張

其他非設計法非道爾頓制：

教師		兒童
預備問題	——→	答
指導目的	——→	聽
指示教材	——→	學習
批　評	——→	聽
做綱要	——→	抄

從上看來，設計法是教師和兒童的活動互相交通的，秩序是一氣貫注、前後有關係的，在心理過程上是完全的。但是執行一個計劃時，全體兒童不能都得着一單元的全動作。道爾頓制，兒童的活動雖然聯絡，但是太偏於書本上面。至於非設計法非道爾頓制的教學，兒童處處處於被動地位，受教師的指揮，而各活動的前後又不能一貫。

協動教學法：

教師活動		兒童活動
引起動機 ↓	←——→	決定目的 ↓
提清概念 ↓	←——→	決定範圍 ↓
供給資料 ↓	←——→	約定時限 ↓
指導技術 ↓	←——→	計劃實行 ↓
鼓勵興趣 ↓	←——→	各人量力協作 ↓
發給各團工作登記表 ↓	←→	登記本團各人進度 ↓
核計各團工作日數 ↓	←→	判斷各團工作遲速 ↓
考驗各團工作成績 ↓	←→	判斷各團工作優劣 ↓
欣　賞	←——→	滿足或不滿足

可知協動教學法，教師和兒童的活動的程序，都是交通連貫的，且各人得參預有系統的全活動，不若設計教學偏勞的偏勞、偏閒的偏閒，又不若道爾頓制各人分頭專向書本中討生活的單調。

(六) 協動教學法的原則

教育的任務在：(1)發展內在的本能，(2)利用外部的環境，(3)不使環境範圍本能，不使本能牴碰環境，必須使環境和本能起相互的作用，使人類的生長歷程繼續前進。協

動教學法就是使兒童自己造成經濟而有效力的發展本能、應用環境的工具。要得着這種工具，不可不知道原則，因爲原則是辦法的根源；現在將重要的原則序列如下：

（一）自由的原則　協動教學法的第一原則是自由。根據理性的指示，自己計劃教育自己的方法，發表自己的精力，支配自己的時間、空間，使自己的學業自由進步，使自己的意識自由活動，并指導人家也學着我的自己教育自己法，和我同樣的得益，這是協動教學法中自由的眞義。所以爲自由所反對的，是：(1)反對那由外而強制的教權教育；如強制兒童怎樣的學功課，什麼事不許學習等。(2)反對那一味放任兒童的自然的發動；如兒童喜歡做什麼，就放任他做什麼，使他成惡習慣的奴隸，致於自私自利，和社會生活衝突；換言之，就是反對那把自然的發動和理性的活動、衝動的勢力和理性的勢力看做列在一條直線上的自然主義。(3)反對那侵犯人家自由的唯我自由；如侵略他人的時間，妨礙他人的工作。簡言之，在知識技術上是自學自習，在道德訓練上是自律自治，在身體上是自強自保。總之，自由在個人方面講，第一要兒童自開能觀察的眼，第二要兒童自用能工作的手，第三要兒童自用能研究的心，使觀察力、工作力、推理力、判斷力得自由發達。自由在羣體方面講，兒童要參與羣體生活，不要遮掩人家能自由觀察的視線，不要阻礙人家能自由工作的手勢，不要損折人家能自由研究的心花。

（二）互助的原則　協動教學法的第二原則是互助。社會各分子所以能生存及進步，全靠各分子的互助。學校中的兒童，要實行一種計劃，也逃不了互助。協動教學法中的互助，是有程序的。(1)各人的意志先要自由，先要自己去做、去想；如做不好、想不明(2)就請求比我稍智的人指導。被請的稍智的人，就助他做、助他想。萬一也做不好、想不明時，就轉請更智的人幫助做想。總是依次請求的。(3)我幫助人家做想後，並不希望他幫助我做想，但是我必希望他也去幫助人家做想；所以(a)、反對幫助那不須幫助的人。(b)、反對幫助那常靠人家幫助的人，(c)、反對那希望人家必須受我的幫助。

（三）合作的原則　第三原則是合作。上面講的互助，是在各分子分力工作時不得已請求人家的幫助，此地的合作是各分子合力協作一個大計劃時大家必須的合作。先講（甲）團體的合作。杜威在他的平民主義與教育上說：「平民主義的教育，不但使個人在他的直接有關係的團體生活中作一個知識參與者，要連合許多團體相互活動，使無

論什麼人什麼團體都不敢離開他人而獨立生活。……學校要具有社會生活所產之結果的社會經驗，除了把學校的各部分或各團體使他彼此有親密的關係，沒有辦法。這種彼此相依的關係，是社會上結合人羣與國家的要素。」協動教學法中一個計劃起來，如不是一個人可以擔任得了的，就合力擔任。且合作時，可以自由分團。分團的標準，或以興趣分，願意加入什麼團的，就到什麼團中去工作；或以能力分，什麼人要到什麼團去工作，什麼人不能再到什麼團中去工作，總以能力分派，總使各團中人的能力加起來的總能力比較的可以平均，預備比賽各團合作的成績。所以那盲從的合作，必須禁止；團員的搗亂，決不會有。各人總要出一分力作團體的總力，設一個計成團體的大計，一心一力，合作一事，和他團體比賽團體力，而各人的組織力也可在此養成。(乙)個人的合作，就是精神和肉體一致的諧和的合作，是官肢並用的合作。Stanley Hall 說：「從前的教育，着重三R：卽讀法(Read)、書法(Write)、算術(Recount)；現在要主張三H：卽頭 (Head)、心(Heart)、手(Hand)，養成頭能工作、手能工作、心能細密的人。」凡強迫兒童作的工作，兒童的耳、目、手足雖在那裏不絕的活動，而他的精神却在那裏不絕的痛苦。把他的精神和肉體強迫分割，實在是極慘酷的刑罰。強迫兒童在極慘酷的桎梏下工作，那裏能得着好成績。所以精神和肉體的合作，是團體合作最要的條件。蒙台梭利很注意意志的健全活動，因爲意志不但爲一種心理的現象，而爲一完全的行爲。凡但在心中思想不去實際工作的，不得算意志的完全活動。人們的一切行爲，都是興奮和克制兩種勢力合作的表現，這是意志的兩大原素。此種合作，如時常練習，卽可變成一種習慣。一種無意識行爲的正當生活，就是這兩種勢力平等而且合作的結果。在兒童心理，此兩種力量是不合作，故意志的教育必求此二勢力的平等合作。協動教學法，注意兒童全心全意的活動，就是求此二勢力的合作。美國Harry D. Hitson 在他所著的 How to use your mind「中發表可幫助學習」一章中說：「發表的動作，所產生的感覺，大有助於記憶和憶起。一有發表，即發生許多神經能力，乃是由運動神經細胞回到腦裏去的。動作的範圍越大，到腦裏去的新力量越增加。」比如當你上課時，忽被教師詢問，你此時心中空空的沒有一樣東西；但是這種空空的現象可以因你一動作打破他，只要你答應一聲，或在位上動一動，無論怎樣的動作，都會因神經能力的發動去克服以前的惰性，發出很流動自如的意識流出來。又

如忽然要一位沒有預備的人去演說，也是用這個方法。他開講的時候，大概講一個故事，因爲這樣，就激動腦筋的神經能力，以引起思想的歷程，依此繼續發表下去，觀念越來越自由，結果常超出講演者自己所希望之外。許多講演者利用手勢，常能發生同樣的功用，因爲手勢可以發生神經能力，神經能力回到腦裏面去，又能發生更多的觀念。身體和精神合作的功用如此，那種使靜坐冥想不許兒童身體活動的教學法是應該十二分反對的。

競爭是社會本能的一種，是各種事業進步的一要件，協動教學法有時團體和團體競爭團體總成績的優劣，有時同等的個人和個人競爭個人成績的優劣，因自由競爭而合作互助的精神及方法遂得以顯，只須設計使競爭有道德的歸束，注意免去兒童因競爭性發現不適當而繼起的情緒——嫉妬。且此地所要的競爭，是競爭互助成績的高下。互助能力的進步靠競爭，所以互助和競爭是互相爲用的。

(四)歸納演繹合用的原則　把瑣碎的無系統的事實，根據解決疑難的目的，加一番考慮整理的工夫，使成爲簡單的原則原理，是歸納法。把歸納成的原則原理，應用到別個的事物上去，是演繹法。這個歸納和演繹合用的原則，設計法中用得着，在協動教學法中更用得着。再看杜威的思想律：(1)思想的起點是一種疑難的境地，(2)指定疑難之點究竟在何處，(3)提出種種假定的解決方法，(4)決定那一種假設是適用的解決，(5)證明。五步之中，最重要的就是第三步假設。第一步和第二步的工夫，只是要引起這第三步的種種假設；以下第四、第五兩步，只是把第三步的假設演繹出來，加上評判，加上證驗，以定那種假設是否設用。第三步的假設，是承上起下的關鍵，是歸納法和演繹法的關頭。教學時，應該注意這第三步的假設，更須注意這假設從什麼地方來及假設的對不對，還非注意第一、第二兩前步及第四、第五兩後步的協動不可。

(五)類化的原則　環境是變遷不居的，要使舊動作、舊經驗可以應付新環境，全恃類化。且在類化歷程中，基本觀念可以用來組織一種課程，繼續發展，同趨牢固，做全體課程中的類化中心。初學年的教學法，如能養成強厚的實際觀念，那就對於以後的知識進步一定很快；因爲實際觀念可以做學習同樣科目的準備，自然會增進學習效率。協動教學法注意心意的全動，自然也注意到新舊觀念的協動。詹姆士常說：「一個新的觀念就是一個媒婆；他的用處，就在能把本來有的舊思想和新發見的事實拉攏來做夫妻，使他們

不要吵鬧，使他們和睦過日子。」這就是類化的效用。杜威教育學說的要旨是：「(1)教育即是生活，(2)教育即是繼續不斷的重新組織經驗，要使經驗的意義格外增加，要使個人主持指揮後來經驗的能力格外增加。」這就是說人要能根據過去的經驗對付現在，根據過去與現在對付未來，這完全是類化作用。

(六)知行合一的原則 現代哲學家對於知識的新觀念，認明知識是良善行爲所不可少的一種工具。人類的行爲如果沒有正確有用的知識來指揮，必致於陷入無意識的動作。知識的價值，全在他的實用；所以不是現成的，必須由人們自己研究尋求出來，把他的結果來證實他的價值；證實之後，方可算是知識。所以要知，正爲要行；所以要行，正爲要知；處處是行，處處是知。所以杜威把知和行認作是一個活動的全體。王陽明說：「知者行之始，行者知之成，聖學只一個工夫，知行不可分作兩事。」又說：「行之明覺精察處便是知，知之眞切篤實處便是行。若行而不能精覺明察，便是冥行；……知而不能眞切篤實，便是妄想。……」王陽明和杜威都承認知行原是一種東西的兩面，是合一的，是無從分離的。如把這一個知行合一的整個活動分作兩截，那就向活動之外另尋道德的教育。活動之外的道德教育，如我們中國的讀經、修身之類，決不能有良好的效果的。協動教學行必須知，知必須行；沒有知而不行的假知，也沒有行而不知的盲行。知是社會上有用的知識，兒童有興趣的知識；不是書本上的知識，也不是教師有興趣的知識。行是社會上通行的活動，兒童能行的行爲；不是講壇上的扮演，不是強迫做的苦工。

(七)教育即生活的原則 社會的組織發生變化，那麼生活在社會中的人，他生活的方法及態度也必須跟着變化，以求適應新的社會。現在社會組織和從前不同，生活狀況也大加改變，所以現在教育的思想趨勢大都向着 (1)職業主義 (2)實驗主義(3)社會和個人調和主義(4)平民主義四條路上走去。自工業革命、工廠制度發達以來，生活狀況就大改變，於是有急須解決的兩問題：(甲)怎樣才能供給青年關於某種職業之豐富的實際的經驗？(乙)怎樣供給知識，使青年了解工業的設施？能解決這兩個問題的，就靠教育機關；所以杜威認工業是一民族的思考、理想及社會組織之最根本的事業，學校應該讓這些工業的生活佔最重要的地位；所以歐美各國在小學中都很注重工業的訓練。協動教學法注重工業的訓練、職業的指導，就是爲此。近代科學的發達，原於實驗；研究教育，實

施教育，要迅速發達，也非實驗不可。杜威在支加哥大學所設的實驗小學，就是本着實驗精神，要去解決三個教育上根本問題：(甲)怎樣令學校與家庭及鄰近生活發生密切關係？(乙)怎樣加進歷史、理科和藝術的教材，使對於兒童生活具有實際的價值？(丙)怎樣教學讀法、書法、算術，使日常經驗和職業能够作爲背景？協動教學法，在學習時，使兒童自己選擇材料工具，自己計劃，自己執行計劃，自己實驗所得結果的良不良，而想出修正的方法；在課業上，注意工藝及自然研究，都是爲此。又怎樣才能調和個人和社會兩方面及怎樣發展個人的人格使與環境並進，這也是現代教育界所注意的。杜威說：「心理方面與社會方面，是有機的關係，教育不能使某方面降服某方面，或使某方面戰勝某方面。」所以協動教學法注意社會問題，推廣公民學、歷史學的意義，使兒童有遠大的眼光，同時注意個性，注意興趣，就是爲此。又杜威在他所著的平民主義與教育書中說：「平民主義的社會，是要使各個人居於平等地位，參與有利於社會的事體，且使社會自身有與其他團體自由交際的充分機會。像這樣的社會，必須有一種特別的教育，使各個人對於社會的關係與管理，有直接的興趣，并且養成各個人有貢獻於社會幸福的習慣。」協動教學法使各兒童有平等的發展機會，使各兒童有自由加入相當程度團體的充分機會，使各兒童對於團體中的工作，有興趣，有目的，習慣於貢獻幸福於團體的活動，就是爲此。

(七)　協動教學法的實施

(A)協動教學法的課程概要

第一組　注意耳、目、口、鼻、舌、腦、手足的分科訓練；耳、目、口、鼻，舌、腦、手足，就是第一組的必修科；什麼算術、國語、唱歌、游戲、藝術、故事、園藝、衛生、鄉土等科目都不要分剔出來，都不要把這些科的名目告訴兒童，只要把這許多科中的知識，量兒童的能力，趁適當的時機，參用混合設計方式教學就得了。

第二組　注意於耳、目、口、鼻、舌、腦、手足的聯絡訓練。算術、國語、唱歌、游戲、藝術、鄉土、故事、園藝、衛生各科中的知識，仍用混合設計方式教學。但第一期側重於藝術園藝方面的活動，因爲這兩科最易和自然界接近，最易得着工作的的訓練；到了第二期，就和算術、國語等同樣的看重。

第三組　分設娛樂、工作、讀書三大系：娛樂系中包故事、游戲、唱歌，工作系中包手

工、圖畫、園藝、衛生，讀書系中包國語、算術、鄉土。

第四組　也分工作、讀書、娛樂三大系，除讀書系中多包公民、商業、英語（英語的口頭練習）外，餘皆同上。

（註一）娛樂、讀書、工作三者須並重。娛樂也是求學問，工作也是求學問，讀書也是求學問，在求學問上，都有同等的可能性，所以都須並重；所以下表支配每日工作場所時，三者每日都有，是參照葛里學校的辦法的。

（註二）各科的內包，和新學制前期小學所定的相同，但是什麼課程先修了，就先發給什麼課程的修畢證書，到各科都要修畢的前三月，須將早修畢的主要科復習一下，以便作總結束時的試驗。

（B）協動教學法的學室編制概要

讀書系須設圖書館一個，館中附設小博物院。娛樂系設歌舞場、談話室各一個。工作系設藝術院、小公園各一個。並須有大會議廳一個（可借用大禮堂）。按這樣設備，除借用的大禮堂外，再除在露天的小公園外，只須三個半教學室。（因為歌舞場如借用公用的運動場，只相當於半個。）

各組每日工作場所表草案　（將來尚須隨時改良）

	分組作業				備註
時別＼組別	第一組	第二組	第三組	第四組	
8·40—9·30	歌舞場	小公園	圖書館	藝術院	如有大單元設計時，用大禮堂。
9·40—10·40	談話室	歌舞場	藝術院	圖書館	
10·55—11·45	小公園	談話室	圖書館	歌舞場	
1·30—2·0	藝術院	圖書館	歌舞場	小公園	
2·15—2·45	談話室	藝術院	小公園	圖書館	
2·55—3·20	會議廳（談話室）	會議廳（藝術院）	會議廳（圖書館）	會議廳（禮堂）	
時間＼組織	合組自由練習				
3·30—4·10	算術（談話室）	綴法（圖書館）	書法（藝術院）	讀法（圖書館）	

(註一)本表係仿照葛里市制編制,使教室的應用極經濟;如教室多,便不須如此支配。

(註二)本表係懸擬,待暑假後在江蘇四師附小實驗後再修正。

(註三)第一、第二兩組不分科,所以什麼教學地點不須固定教學什麼課。第三、第四組的國語、算術、鄉土、衞生、英語等科大致在圖書館中教學,園藝在小公園中教學,唱歌、體操等在歌舞場中教學,手工、圖畫等在藝術院教學。至於會議廳的作用是:(1)整理每日所得的知識經驗,使有系統;(2)會議明日的共同作業大綱。

(註四)每組由兩教師包辦。每日每人至多任課一百四十分鐘,每週至多任課八百二十多分鐘。四組共須八個教師。八個教師中除去擔任第三、第四組的批訂綴法兩個教師外,其餘六人均須擔任兒童合組自由練習時的指導員。算術、讀書都須兩人指導,綴法及書法都須一人指導,是四人去指導算術、讀書,二人來指導書法、綴法,於是八人都有事做;勞逸既得均平,責任又得共負。

(註五)第一、第二組的時間可以臨時改定,實際教學時有不須六十分鐘或五十分鐘的,也有五十分鐘六十分鐘還做不了的;延長時間時,只須不侵佔旁組下節教學時的應用地;縮短時間時,只須兒童不去妨礙旁組的工作。

(註六)第三、四組在星期六須受試驗,試驗本週自習的功課,並隨時教學,以補不足,並須整理五日中所學的東西,使有系統,有秩序,故第六日什麼圖書館、藝術院都須臨時變成試驗室、講演廳或整理室。試驗時兩教師須同時出席,以免時間的不够。

(註七)兒童每日作業,至多須二百八十五分鐘,看似太多,其實只須教者多方指導,變化態度方式,兒童自然努力不厭。况且四十分鐘的自由練習,到課不到課,又可以自由;兒童如果量自己功課不須補習時,便可缺席。

(C)協動教學法的學組編制概要

在分組教學時:

(1)每組以三十人爲最多數,(如學室大,亦可增至四十人。)每組請兩教師包辦。

(2)每組三十人,須用分科分團學習。須分團學習的科目爲算術、讀法、書法、綴法。

每團六人，共五團，用紅、黃、藍、白、黑五字做團號。在算術分團時，先施算術成績測驗，把成績在甲等以上的提出五人，甲等的提出五人，乙、丙、丁、戊各等的都提出五人，每團都有甲上、甲、乙、丙、丁、戊五等成績的人各一人。——實際上三十個人的成績，決不會有如此等級分明劃一的事情，儘有成績在甲上的人數有五人以上，成績在甲等的或沒有五人，在乙丙各等的佔全人數二分之一的，那麼支配時不是生了困難麼？但是這不要緊的，可以調劑的。每團的人材，雖不能都有一個甲上，都有一個甲，却可以將幾個甲湊成一個甲上，幾個乙湊成一個甲的，只須悉心測驗各人各科成績的等第後，平均支配，使各團比較的得着人材的平均，就得了。讀法、書法、綴法，依此類推。一人儘有算術在紅團，綴法在白團，書法在黑團的，時而與這一團人合作，時而與那一團人合作，環境時時變換，既可養成多方接應八面聯絡的人材，又可以免去兒童朋黨的傾向，博愛、平等、自由的精神，在此都有充分應用的機會。

(3) 各團人依次坐在一列，如紅團團員的坐位，為戊、丁、丙、乙、甲、甲上，一直線的縱列，戊與黑板最接近，凡學力越低的越坐在前，黃、藍、黑、白各團都是如此。於是學習時戊不明的可回頭去問丙，丙不懂的回頭問乙，甲上不懂的去問教師，這是縱的協動。同時戊不明的可向左轉或向右轉去問旁面的戊，丙不明的可向左轉或向右轉去問旁面的丙，……這是橫的協動。

(4) 到一週後，計算各團各科的成績量，以資比較，以起互競。一到各團成績相差過大時，便須重行分團，以免追不上的灰心。但改團時須慎重，須用設計方式，以免優勝團的不願意。

(5) 某日的工作如已作了，或已修了本週的課程，不須再入組學習，可自由到旁的教學室去旁聽。但出自己學習室時，須把作業記入學習簿。學習簿由校訂定。

在合組教學時：

(1) 要顧及指導員的指導力，每室以五十人為最多數，每室以六人為最少數，不論那一組人都可進去。(六人相當於分組時的一團) 算術、讀書各由兩指導員合力指導，書法、綴法各由一指導員指導。

(2) 須另用一册「自由學習到課簿」，由到課兒童自向簿上畫一到的記號「——」後，

再去領書學習。

(3)如室中額滿時,後來的須退出,任意到旁的室裏去工作。或因某科不明,必須到某室去補習,可將實情報告指導員,由指導員請不一定要補習某科的室中人讓出位置。

(4)須補習的如已補習好了,可自由出室,但出室前須把補習事項記入自由學習簿。自由學習簿由校訂定。

在協力工作一個大單元的事項時:

(1)各組如遇大單元的設計,各組亦可分團活動,以資比賽,可使較多數人得着一個單元中整個的全活動。但各團各方面的人材,如計劃才、幹事才、批評才等,總須求得比較的均等。

(2)各團的成績,要包1、所用的時間,2、所用的金錢,3、所費的精力,4、所用的工具四項計算,將四項比賽一番,凡費力少、費時少、用具少、金錢少,而所得的成績却不輸於人,便是最好的設計成績。

(3)一到批評時,各團仍須分列坐位;批評後,各團仍須混一。如下次再須分團時,不必仍照前次的分配,儘可前次在紅團的,今次在白團。

(4)各團設計成績須記錄在設計簿上。

(5)如因兒童目的的協合及設計的便利,儘可第三、第四兩組合做一事,第一、第二兩組合做一事,或第三、第一組合做,第四、第二組合做,或第一、第四組合做,第二、第三組合做,只求兒童的願意及行事的便利。

(D)協動教學的實例

(一)實例待在四師附小試行後,再繼續發表;因九師附小試行的,殘缺不完,無從記錄。

(二)試行時,須參考設計法,道爾頓制、比利時新學校、蒙台梭利教育法、斯多奈爾教育法等。

一九二三,九,一,於南京四師附小

商務印書館發行

學生雜誌

十卷十一號要目

初中學生學習國文的旨趣　賢江
告青年文學家　賢江
國文法的學習法　C P
文藝文的研究法　偃工
研究國文的我見　曾自然
研究國文的實際問題　渭川
科學的國文研究法　周廷珍
國文研究法的我見　穆濟波
國語圖解法　同力
我們怎樣學作文？　C H
教學小品文的一個嘗試　丏尊
正義（短篇名劇）　張企留譯
一個禮拜日午後的小遊　李合林
一個青年　陳必睨
九個月的法國牢獄生活（續）　李合林
幾篇不重要的辨論（學校寫眞）　姜敬輿

定價　每月一冊角半　半年八角　全年一元五角　郵費　每冊二分

學（十一）

英文雜誌

第九卷第十一號要目

心頭火
與登堡小傳
威克斐牧師傳
王爾德「熱情底重要」
論文字中之勁勢由感覺之節省而來者
論留美中國學生之訓練
墨爾邦勳爵軼事
段之規律及分類
進行時之研究
尺牘「邀請類」
會話「日本大地震和火災」
婦女之責任
論日本大地震後中國商人所應爲之事
銀行業務及信用制度之價值
英諺漢譯
西謎與西笑

定價　每月一冊二角　半年一元五分　全年二元　郵費　每冊一分

英（十一）

新教育雜誌

第六卷第五期要目

師範學校之各學科教學標準　程湘帆
清華教育的背景　梁逵
基督教教育在中國之情形　朱家治
科學教學與中國
圖書館之價值及管理者應注意之要點　楊澤民
法蘭西之公民教育　夏承楓
調査青島教育報告書　李貽燕
察哈爾各縣學務概況
江蘇職業教育計畫案
奉天教育廳召集視學會議規程

定價　每册二角　半年一元五分　全年二元　郵費　每冊二分

新（五）

初等教育

第一卷增刊號要目

蘇浙皖三省師範附屬小學校聯合會第一次大會紀錄　組織法　選舉結果　移交各研究組問題　各組主任　會員通信錄　出席代表姓名
暑期講習會計劃
江蘇師範附屬小學校聯合會報告書發端　第十一屆常會紀錄
浙江師範附屬小學校聯合會第二次會議報告　組織大綱　議案原文
此外目繁不及備載

定價　每冊二角五分　全年四冊　郵費　每冊二分半

初（增）



用商務印書館的禮券做喜慶年節的贈品不但使受者可以適用且含有提倡教育的美意

禮券

■價別

五元
二元
一元
五角
二角

■兌換物

本版圖書
自製儀器
各種文具
筆墨箋扇
兒童玩具

各省商務印書館
均有發售

世界教育新潮

德美師範教育之改造…………………………任白濤

近來各國師範教育改造問題，業由運動時代而入於實行時代；德美兩國就是實行師範改造之急先鋒。這一篇是日本廣島高師教授長田新氏在一九二三年七月號帝國教育上發表的。他是參考諸書並證以實地的視察而述說的；尤其是對於德國師範改造之經過，更爲詳盡。我們相信牠可以作死氣沈沈之中國教育界——尤其是師範教育界，以極有力的興奮劑，所以把牠的全部介紹過來。

*　*　*　*　*

（一）德國從來的師範學校

在歐美最近的教育革新運動裏面，最有特色的一個，是關於教員養成之運動。教員養成之革新運動裏面，在形式上，在精神上，大膽而且暗示多的，恐怕要數德國師範教育之改造罷！戰後的德國，簡直是根本地把從來的師範學校廢除，而以一般文化教育爲中心之高等學校做牠的替代，更於牠的上頭施設三年制之教育大學。我們現在爲說明這種大膽的革新運動之行徑與意味起見，須先把德國從來的師範學校之狀況略說一說：

照德國從來的師範制度：想做小學教員的，小學卒業——十四歲——的時候入學。在普魯士及大多數的聯邦，教員養成之過程爲六年；而普魯士更分作兩期：卽豫備校(Präparanden Anstalt)與師範學校(Lehrers eminar)。預備校雖有州立、私立二種，但師範學校概爲州立。志望教員者，簡直盡是小學校出身；所以就像德國國民教育之精通者之一人之康德爾氏所說：想做教員的，對於教員之職業還沒有正當的理解，但早已選定他一生涯之職業了。這一點，和我們的師範制度完全一致，自不待言。預備校修業年限爲三年；牠一九〇一年所改正的教科課程及時間表如次：

科目	每週時間		
	一年	二年	三年
宗教	4	4	3
國文	5	5	5
歷史	2	2	3
數學	5	5	5
自然科	2	4	4
地理	2	2	2
習字	2	2	1
圖畫	2	2	2
體育	3	3	3
音，樂	3	4	5
法文或英文	3	3	3
共計	33	36	36

照上表，教科目實際上與小學校之科目沒有分別。不僅預備校，就是師範本校，其教育之內容，與小學比較，不過是量之差異，在質上也沒甚麼不一樣。即在預備校，對於生徒之精神生活之自然的成長，並無何等之理解與同情；牠的訓育方針與方法，仍是小學校的，不適合生徒之生活。上了三年預備校，應卒業試驗合格的，昇入州立師範學校。

在師範學校，最初兩年，修習普通教科與教育原理，最後一年，純爲職業的訓練。總計牠的科目，除去英、法文與農業之外，其餘的也和預備校同樣，不過是小學校教科目之放大而已。詳細如次表：

科目	每週時間		
	一年	二年	三年
教育學	3	3	3

教授法及模範授業	—	4	4
實地教授	—	—	4—6
國文	5	5	3
法文或英文	2	2	2
歷史	2	2	2
數學	5	5	1
自然科	4	4	1
地理	3	2	1
圖畫	2	2	1
體育	3	3	3
音樂	4	4	4
農業	1	1	—
宗教	3	4	3
共計	37	37	32—34

上表所列的教科目，也是一九〇一年改正的；因比較從來學問的教養之範圍擴張而且由狹隘的職業化解放之理由，博得某程度之好評。因爲這改革以前之師範學校，教育之中心點，不單只全在小學校教科目，就是牠的教育方法，也是小學校的。雖然因改革博得某程度之好評，而根深蒂固之傳習的精神，仍是牢不可破；由十七歲到二十歲之生徒，其教授、訓練、生活，簡直與小學校兒童受同樣的處分，所以將來做教員者之人生觀，始終被關閉在狹隘的職業圈套裏。康德爾的「此制度是把由同族結婚生出來的偏見做牠的特徵」之話，很是得當。因爲師範學校之教員，是師範系統出身；而其教育制度及方法，是照上邊所說那樣徹頭徹尾地爲小學教員並沒有隨人類精神之自然的發展而在各人之人生觀上築基礎。拿這一種的教員與經過普通中學校而入大學的一比較，那在人類性之圓滿的發展一點上，實有天地之懸隔，不用多說了。

我恐怕自己的觀察流於獨斷，再把康德爾的見解插在這裏。康德爾說從來德國師範制度是把由同族結婚生出來的偏見做牠的特徵之後，接着又說：在這制度之下，所教育的生徒，因爲依兵營式組織所教育的緣故，如英、美之師範教育把重要的部分由種種的協會及倶樂部而使生徒自己追求自己的特有的興味那樣的活氣，是沒有的。把將來的教師關閉在這狹隘圈套裏之缺點，是經十九世紀之教育先覺者指摘過的。但在普魯士，就無何等反響；別的聯邦，也沒有甚麽可觀的改革。師範學校唯一的特權，即一年志願(Einjährig-fraiwilü. ger Dienst)而可入大學和其他高等學校之機會，在普魯士却不給與，在別的聯邦，也不過附帶種種繁瑣的條件給他一點就是了。

以上是康德爾之德國師範教育觀。要之：德國從來的師範教育，爲所謂小學校服務之目的計，過於行直接的、特殊的、狹隘的教育方法之結果，却不能得着眞正的教育者了。從六歲入小學校，到做了教員，再返歸小學校，他們都在很濃厚而且單調的「小學校之雰圍氣」裏受薰陶；僅僅爲例外的，就是康德爾之諷刺的口調「不能當個人，須當兵卒，只有兵營式生活之一期間」而已。他又說：「他們在爲從小學校及師範學校教育出來的教員所教育，而再歸到教員席次之間，只繞了一個狹隘的圈子。」——總而言之：德國最近的師範教育改革運動，無論比那一國師範教育改革運動都有意味，很可效法。讀者依以上所述，可以理解從來德國師範教育之缺點是什麽；同時更可理解這改革運動已肇端於十九世紀之先覺者，因有一九〇一年之一次改革；而最近的改革運動，乃是長久的歷史的要求之一大開展。

(二) 德國高等學校之誕生

最近十年來，教員養成論，各處蠭起，而其中心點之一個，是在要把從來的師範學校改成一種高等學校。可以看作這種主張之急先鋒的，是一九一一年成了教育界之輿論之師範教育案(Seminar lehrpläne)。此案是主張改師範學校爲高等學校，使成爲有學的深味之一般教育(Allge Meirbiidung)之場所。從來的師範教育之缺點，是照前述那樣，不能和大學及別的學校交通，并且是偏於一定特殊的職業教育，而沒有行什麽有深味的一般教育；所以改革論之一個中心，就是要叫牠更進一步使成爲一般教育之學校。最近，這種論調日漸加強。在大戰中，不單只要把從來的師範學校養成高等學校，并且還

要延長一年的期限。對於教育內容，則「先把教育昇至更高的科學的階級，以外國文爲必修科，使與別的高等學校有同一的資格」之主張，很有聲勢。同時，務必把特殊的職業陶冶之地位撤除而重視一般陶冶之議論，也一樣地得着勢力了。最近尤其可注目的改革運動，就是把這樣改革過的師範學校更加延長使成大學(Hochschule)之輿論，業已完全成立。如柏林大學教授休布蘭加氏，於一九二〇年發表關於教員養成之思想(Gedanken über Lehrerbirdung)，而述說關於以教員養成爲目的之大學——教育大學——之意見；這事將於後章詳說。

從來的師範學校，對於所謂教員之一定的職業，雖曾經設法想把比較的基礎的一般陶冶與特殊的職業的陶冶調和到一起；但是這種意味的師範學校，畢竟沒有用處。因爲師範教育改革論，一切都是主張依以一般的陶冶爲中心之高等學校而使牠成爲做小學教員之職業的預備教育。在德國之教育社會，頂有勢力的，就是有名的德意志教員協會(Deutsche Lehrerverein)，這是全國的——各地都有支部。據這個德意志教員協會一九一九年發表的改革案，是本着「教員之養成，對於高等教育爲一般的，統一地應受帝國處理」之德國憲法(Artikel 142, Ads. 2)之趣旨，主張如次的改革，就是：對於將要做教員的所施的基礎的預備教育，是能够進大學之性質之一般的，并且對於施大學以外之學術的技術的職業之諸學校，應爲共通的施設，决不可行從來那樣的特殊的施設。新憲法既經明白規定「教員之養成，對於高等教育是一般的，統一地應受帝國之處理」，所以新師範學校不得不以高等的一般教育做中心。(Pädagogische Blätter, jahrgang 1919, S. 294-297)

蒲列兹耶爾氏在他所著的新教員養成制度 (Die neuordnung der Lehrerbildung) 裏，述德意志高等學校 (Deutsche Oberschule) 與教員養成問題，主張應把德意志高等學校認作操國民教育業者的必經之路。這樣的論調，並不是蒲氏的一家言，不論與那一方面的研究——尤其是教育界的研究，都相一致。所謂德意志高等學校，乃是注重德國民族的文化——尤其是現代德國民族的文化之一種高等學校，詳細也到後章再說。高德氏在一九一七年公刊的德國學校之將來的國民教育者養成所(Das Valksschul lehrseminar der zukunft als Deutsche schule)裏，曾述說將來的師範學校之國民的陶冶之

意味，應特別地重視德國民族之現代生活。而在一九一九年約翰怎氏公刊的爲德國學校之師範學校(Das Lehrerseminar als Deutsche schule)裏，也可以看出與高德氏同樣的思想。但對於我們有興味的，乃是以小學教員問題作出發點之研究，一切都不外乎要設立德意志高等學校。巴也倫之師範學校教員休巴畦氏，於一九一九年八月十日在歐夫所開的德意志師範學校教員協會(Deutsche Seminarlehrer uerein)之代表委員會，發表關於小學教員之基礎的一般陶冶之意見；據他的主張：德意志高等學校是敎養有特色的生活樣式之處，做國民教育者，都應進入這種生活樣式裏頭；他又說：「小學校教員必須具備做學術的事務之能力和對於民族性之高深的識見，并且須具有趨向文化的社會改革之意志之實際的人格。」這種資格，就是德意志高等學校所教養的有特色的生活樣式。照這個意味說，是同休布蘭加氏走的一樣的路；只是休布蘭加氏把教育大學(Pädagogische Akademie)之特殊的職業的陶冶之課題也述說了。沒有休巴畦氏意見那樣的精深而也是懷抱同樣的主張的，爲「Deutsche Aufbauschuee」著者弗爾夫列德休米特氏，他從做教員的職業上之要求出發，認德意志高等學校是學良心之涵養、民族的精神生活之理解和做教員的人格之訓練之場所。又在前記的德意志師範學校教員協會代表委員會席上，撒克遜教育總長雜非爾特氏把德意志高等學校當作「精神科學的實際的生活樣式」，他說：「德意志高等學校，對於做教員的職業，特意地把適合目的之陶冶給與生徒。」又小學教員之預備教育，不可不立脚於民族性，德意志師範學校教員協會會長姆特休斯氏，也是這樣的主張。他在小學校教員養成之將來裏面，說德國小學校教員須在高等的德國的學校正式地受一般的預備教育。另外還有瓦有爾添柏兒喜教員團(Wurttembergische Lehrerbund)，也可以說是小學校教員養成法改革運動之一個先驅，牠也發表過同樣的意見。

以上是最近德國之代表的師範教育改革論；但不論那一種的改革論，總不外乎取消從來的師範學校，從新建設以德國精神生活、德國民族的文化爲中心之一般的陶冶之學校之德意志高等學校，使牠成爲小學教員之基礎教育之場所。這種主張是發源於德國之新憲法，前邊已經說過了。——與養成完善的小學校教員同時，還給他們開種種高等的職業之路徑，是要把從來的師範學校之特殊的教養所之本質洗去。但因戰後財政困難，

德意志高等學校之新設,不是易事;所以當前的實際問題,就是改造從來的學校。在大都市,把實科學校及高等女學校改造成德意志高等學校,這事固然輕而易舉;但是在中等以下的都市,必須新設六學年的德意志高等學校。我們在德國的時候,德意志高等學校還沒有產生;但是嘗聽說至遲到一九二二年四月要舉呱呱之聲之話。

(三) 德意志高等學校之本質

德國師範教育改革之結果,是廢止從來的師範學校,建設新的德意志高等學校,對於做教員的施以預備的基礎教育,既如上述;現在再說德意志高等學校之本質:這問題之具體的研究,是戰後的事情:德意志高等學校就是關於德國民族的教育之種種輿論之歸結。換言之:因戰爭之慘敗,遂使德國得着一個所謂民族之內的精神的統一之新自覺;而這新自覺之一個結晶,乃是德意志高等學校。照德意志高等學校之主唱者們之意見:近百年來,德國之國民教育,是在外的文化上面建築着的;將來的德國民族之教育,須以德國固有的文化為基礎,并且叫牠普及於全德國。既以這種根本精神為前提,所以從來的高等學校也不可不為根本的改革。高等學校改革之要點:就是革除從前以外國文、數學、自然科學為中心學科之制度,而以德國之文化資料替代之。有名的德國革爾瑪呢斯特協會 (Deutsche Germanistenbund),一九二〇年三月,在佛朗克弗爾特開會,擴張成德國教育會 (Gesellschaft für Deutsche Bildug)。這協會早就鼓吹德文及德國文化之價值;牠在一九一二年設立當時之會綱:(1)把對於德國文化——尤其是德國文學之理解,普及於德國民衆;(2)用科學的方法以發展、研鑽這些事項;(3)使這些事項在德國精神生活——尤其是青年教育裏面,得着十分的位置。於是就有德國青年教育之中心點應置於「德國科」(Deutsche kunde)之上之主張。但與這問題有密切的關係的,是教員問題:他們以為做德國之教員要是缺乏德國的教養,那麼,為這一種教員教育出來的德國國民,必不能得到德國文化的眞諦。因此,於國民教育之德國文化主義,遂成教員養成之亟切問題;而對於教員養成之美學的、哲學的、文化史的、社會學的教科之地位,也為一般所認許了。

德意志高等學校,是照前邊所說那樣與從來的高等學校同格,卒業後昇入大學;但是這新高等學校,一面施以德國的精神為根基之完全的高等教育,一面更加授研究學

術之必要的武器。德意志高等學校之提倡者之閔鹿大學教授非霞，在戰後德國學校制度之課題與發展 (Aufgaben und Enuvicklung Des Dentchen schulwesens nach dem krige) 裏，力唱德國的學校應注重德國的文化資料；他說：「德國文化，必須成我們高等學校之第一教化手段。」又說：「德國的經濟與勞働，德國的國語與文學，以及德國的歷史、藝術、風俗、信仰之內，確有陶冶之價值存在，應採用作學校教育之中樞。」但是這種意見，也並非今日突然出現的——歷史也不短，我們要先舉比較的最近的代表者之一人之李茲。李茲於多年前在他的田園學校(Lander riehungs heim kunde)裏，又一九一一年，在德國國民學校(Die Deustche Nationalschule)裏，述說德國國民教育之思想，主張設統一的高等學校，施六學年之共通的基礎教育，更連續三年之分科教育。他說國民教育之最高課題是：「道德的人格與眞的理想主義之發展」，而「這理想必須根據鄉土與祖先之特質，因此，這種理想主義，靠着認識祖國文化中有價值的要素而發展。」布德也提唱統一德國高等學校，他說：「在一切高等學校，德國的教科須成有人文的人格陶冶之支持者；德文與宗教、歷史之三個倫理的教科，是人文的陶冶之基礎，應作爲教科課程之脊梁。」李茲和布德所主唱的這樣教育思想，就是如今已經發芽的德意志高等學校之種子。

德國高等學校裏面，有種種教科，各有各的教育上的價值，因此，不可沒有統一一切的中心點。那中心點，就是「德國文化教授」，把外國文、數學、自然科學等科作爲對於中心教科之補助科。但是，做這中心點之「德國文化教授」究竟怎樣作成？就是先設「德國科」，更進一步推廣成「文化科」(Kultur kunde)，遂成「德國文化教授」(Deutsche Kulturunterricht)；第二，由教育上過去之重視進而爲現在之重視；第三，須構成一個新的陶冶理想——德國人的陶冶理想。——這是巴烏爾怎教授所力說的；他又預言必有：「德國教授爲拉丁教授之嫡派而獲得其權利」之一日，而且應「做人文的教授之支配之中心點」。(J. Paulsen; Geschichte des gelehr Unterrichts: J. Paulsen Gesnmelte Padgogische Sbbandlungen vened' spranger) 李茲、布德、巴烏爾怎諸氏所唱的鮮明的德國文化主義，到最近由和夫休特、噴加、阿爾恩特、高德、約翰怎、非霞、加爾休德特等，把牠發展開了。加爾休德特主張使德國民族生活與德國文化作爲新學校之新教材，他說：「德意志高

等學校，對於統一的德國文化之創造，負有爲牠的出發點及特定的模型之責任。這種學校是靠我們又爲我們而施行使德國民族生活深化之教育，同時又是考慮外國之文化資料，隨與外國之民族精神及國語精神之比較而把德國民族性深化之教育。德意志高等學校，是要根據這樣的見地，攝取多方面的教材，終以哲學的態度把牠們統一到一起。」(arstatt; Dentsches philologerblatt 1920 nr. 9. S. 72-73)

德意志高等學校之教育理想，除以德國文化爲核心之外，更重視「現代的」精神。持注重現代的精神之論的，前記之高德之外，要數弗拉塔哇氏。他曾說：「仔細觀察德國現代的國民教育，應從物質的、精神的兩方面注重德國現代文化。(O. tritay; Deutsches Gymnasiumoberschule, Aufbauschule S. 8,9,19) 據瓦敦堡教育學委員第六部會之趣旨書，曾說「德國精神生活及德國文化裏面，應當特別把現代及最近直接加入，作爲新學校之重要課題。」概括言之：高等學校是重視現代的德國的文化主義之學校，而其教科內容是以德國歷史、公民科、地理科、宗教、哲學及藝術等爲核心。所謂公民科，是以國家學、法律學、經濟學、社會學等作內容之一科，而與德國歷史有密切關係。以上所舉的諸教科，所以爲統一的核心者，是因爲這些教科比較的直接地關於德國文化生活。數學及自然科學，是一般的東西，與德國文化無直接關係；但是如果缺少牠們，德國文化之實現也不可能。因此把這兩科當作對於德國文化實現之補助及手段，也須重視。外國文、數學及自然科學，也是與德國文化沒有直接關係的；但是以培養并且證明德國文之意味，外國文是必要的。要之，數學及自然科學、外國文，作爲對於德國文化科之「補助科」(Erg mungsfächer)，實有存在之理由。所以德意志高等學校並不是要排斥數學、自然科學、外國文，是要行以德國民族文化爲中心之統一的教育。又雖然重視現代，要是捨棄古典及中世之宗教觀，也很難以得着現代文化之正當的理解，所以並不排斥古典，只是把中心及統一原理放到現代之上而已；但與舊高等學校以古典爲中心點的，正相反對。茲揭爲這種輿論之最具體的結晶而提出的一二代表的教科課程及時間表如次：

(一)　加爾休特案六年制德意志高等學校課程

第一(數學物理部)

	一年	二年	三年	四年	五年	六年	計
宗　　教	2	2	2	2	2	2	12
德　　文	4	4	4	4	4	4	24
哲學概論	—	—	—	—	1	1	2
外國文	4	4	4	4	3	3	22
歷史及公民科	3	3	3	3	3	3	18
地　　理	2	2	2	2	2	2	12
博物及化學	5	5	6	2	2	2	31
物　　理	—	—	—	3	3	3	
數　　學	5	5	5	5	5	5	30
圖　　畫	2	2	3	3	3	3	16
手　　工	2	2	—	—	—	—	4
唱　　歌	1	1	1	2	2	2	9
體　　操	2	2	2	2	2	2	12
第二外國文(隨意科)	—	—	4	4	4	4	16

第二(自修科學部)

	一年	二年	三年	四年	五年	六年	計
宗　　教	2	2	2	2	2	2	12
德　　文	4	4	4	4	4	4	24
哲學概論	—	—	—	—	1	1	2
外國文	4	4	4	4	3	3	22

歷史及公民科	3	3	3	3	3	3	18
地　　理	2	2	2	2	2	2	12
博物及化學	5	5	6	5	5	5	37
物　　理	—	—	—	2	2	2	
數　　學	5	5	5	3	3	3	24
圖　　畫	2	2	3	3	3	3	16
手　　工	2	2	—	—	—	—	4
唱　　歌	1	1	1	2	2	2	9
體　　操	2	2	2	2	2	2	12
第二外國文(隨意科)	—	—	4	4	4	4	16

第三(言語部)

	一年	二年	三年	四年	五年	六年	計
宗　　教	2	2	2	2	2	2	12
德　　文	4	4	4	4	4	4	24
哲學概論	—	—	—	—	1	1	2
歷史及公民科	3	3	3	3	3	3	18
地　　理	2	2	2	2	2	2	12
外國文 I	6	6	4	4	4	4	28
外國文 II	—	—	5	5	4	4	18
數　　學	4	4	3	2	2	2	17
自然科學	4	4	3	3	3	3	16
圖　　畫	2	2	3	3	3	3	16
手　　工	2	2	—	—	—	—	4

唱歌	1	1	1	2	2	2	9
體操	2	2	2	2	2	2	12
外國文 III (隨意科)	—	—	—	4	4	4	12

(二) 瓦敦堡教員團教育學委員第六部會案

	一年	二年	三年	四年	五年	六年	計
德文	5	6	6	5	4	4	30
歷史	2	2	2	3	3	4	26
地理	2	2	2	2	2		
宗教	2	2	2	2	2		
哲學	—	—	—	—	1	2	3
音樂	2	2	2	2	2	2	12
圖畫 (加作品鑑賞)	2	2	2	2	2	2	12
外國文	6	6	6	4	3	3	28
數學	4	4	4	4	3	3	28+3
物理	—	—	—	2+1	2+1	2+1	
自然科學	3+1	4+2	4+2	4+2	4+2	2+1	18+9
體操	2	2	2	2	2	2	12

從來的師範學校改造之理由，以及作爲小學教員之基礎教育之場所之德意志高等學校之由來和本質，已說明了。次章要述說關於以教員養成爲目的之大學之德國輿論；應當首先介紹的，就是可以稱爲德國師範教育改革論之代表者之姆特休斯之意見。

(四) 姆特休斯之師範改造論

姆特休斯是威馬爾之學務官，又是威馬爾師範學校校長，又是德國師範學校教員協會會長。他是個實際的教育家；著述——如關於歌德之研究及德國教員養成問題之研究

等——很是豐富；尤以一九〇八年發表的歌德與裴斯泰洛齊(Goethe und Pestalozzi)一書，爲最貴重。他既是一個可注意的學者，又是德國教員養成問題研究者之一個權威，而且還兼這種種教育界之要職，所以他的師範教育改革論可算是一般師範教育改革論之代表者。現在根據他一九一九年發表的小學教員養成之將來(Dis zukunft da Voltasschullehrer bildung)，敍述他的師範教育改革論：

照姆特休斯所說：德國師範教育根本的缺點之一個，是師範教育與別的教育系統分離——在孤立的狀態。小學教員之職務，是對國民全體施基礎教育，所以他們的人生觀及社會觀不可成特殊的、孤立的；但如今的師範學校，已經早與別的種種職業分離，而在一個孤立的特殊的圈套裏頭施教育；因爲養成一種特殊階級，遂至失去與他方面人民之共通的義務感、社會感。因此，要使如今的小學教員成爲一種社會的學問研究者，向上發展他們的智能，必須除去這種特殊的色彩。爲達到此目的起見，要先把師範學校編入一切學校之全有機體之內。要之：師範教育改革之中心問題，是「解放從來小學教員養成之監禁狀態，把小學教員之養成列入國民教育制度之全有機體裏頭，乃是普魯士十年來師範學校校長會議之主張。」

這樣的主張，依最近德國教育社會之一基調——統一學校之運動，得着極大的聲勢。統一學校之根本思想，是爲融合國民意識起見，以共通的制度，施同一的教化。這種根本思想既已成立，那麼，從前在國民教育制度上處孤立的境地之師範學校當然不許牠存在。因此，普魯士之師範校長會議主張：「要做教育者的，必須無條件的於一個高等的學校受一般的學術的陶冶。」

怎樣的高等學校可以爲未來的教員之最善的學之準備，自不消說，就是以德國的一般陶冶爲核心之高等學校。所謂德國的一般陶冶之思想，乃是由十八世紀中葉到十九世紀初頭德國盛唱的新人文主義之思想運動之兒子。這種根本思想，當一九〇〇年高等學校改革時，遂具體的表現出來，成了德文重視之風潮。現代的高等學校，從文化的要求上說，將來必須漸漸增加德國的教化要素；但是就高等學校之現狀上看起來，距離這種理想，還是很遠；所以不可不重新創造一種高等學校。——這是姆特休斯說的。所謂新的高等學校，就是前述的德意志高等學校。又照姆特休斯的主張：德國的高等學校，於其

教科課程裏面，應與藝術、藝術史、圖書、音樂等美的教科以特殊的地位，——尤其是對於音樂一科，應與以特別的地位，使他們味得巴瓦、比多文、華古那等德國音樂家之傑作。一切都用德國的藝術，去培養民族的心性，精練民族的本質，這應爲德國的高等學校創始的基礎概念。這種性質的學校，就是培養將來的小學教員之高等學校；而這種高等學校，應以民族的文化內容爲核心，乃是一個要點。原來師範教育之革新，是以全小學教育之革新爲最後的目的，——尤其是要圖統一學校之理想之實現。統一學校之根本目的，在依精神生活之統一的發展之民族之內的統一；而要圖民族之內的統一，更不可不賴體得民族的精神文化之教員。德意志高等學校就是養成體得民族的精神文化之教育者之新學校。因此，統一學校之根本問題，必然轉成爲師範教育改革問題。將來的師範教育者，應當這樣的注重民族的文化，所以偏於希臘文、拉丁文或別的外國文之從來的高等學校，不算適合於教師養成之高等學校。以上都是姆特休斯的意見。另外在教員養成問題與民族性之間企圖內的統一之代表者裏面，還有教員養成與民族性之著者伊茲其那氏；他的思想與姆特休斯的思想大致相同，可從畧。

至於以德國民族性爲基礎之高等學校，對於職業的陶冶，究取如何的態度？一句話說完，就是：捨棄職業陶冶之概念，而以一般陶冶爲目的。從來的師範學校之一大缺點，是：一般的陶冶還沒有完全，可已經早把職業陶冶之概念注入進去。這也是姆特休斯所說的。姆氏又嘗用「師範流」(Seminarmethade) 及「師範風」(Seminaristisch) 等語句，極力駁斥從來的師範學校還沒有經一番做人的陶冶，就要加重做教育者之職業氣質之不自然；他說：「我們曾把這種特殊的『師範流』當作應做教員的人之一般陶冶達成之必然性；但是這種偏頗的機械的教育漸漸地沒有用處。」又說：「『師範風』之語句裏面，含有一種特別的，簡直是有害的而且是可恥的感情的調子。」要之：一般教育與職業教育之混淆，并且老早就注重職業教育之舊式師範教育之救濟之道，要把職業教育與一般教育分開，這是姆特休斯之師範改造論之焦點。造就教員，就是造就人類；造就人類，則根本的一般陶冶是要緊的。不幸這種一般陶冶久已被「師範流」及「師範風」弄成灰色。爲除去這樣的灰色，爲造就人類之計，那麼，以一般陶冶爲中心之德意志高等學校是應當成立的。德意志高等學校，因爲是造就人類之一般陶冶之場所，所以沒有甚麼「師範流」與「師範風」，牠

對於教員以外之別種精神的職業，也負有重任；但是修了這種高等學校之課程的，接着須入以趨向做教員的職業的方面之陶冶爲目的之學校。以教員職業的陶冶爲目的之學校，不論作爲特殊的教育大學，或是普通的大學，一概應與高等學校分離，而且不使牠們發生何等有機的關係。這都是姆特休斯之師範教育改造之論旨。

(五) 教育大學之發展

施行教育之職業的教育之場所，應當向何處尋找？這是姆特休斯之教育大學論；也是德國師範教育改革之中心問題。一部分的教育家，想以從來的大學作爲小學教師養成之場所。從來的大學能否收容多數教員志望者之問題，暫且不說；而由教育的見地看起來，從來的大學不適合於教員養成之目的，乃是一大問題。從來的大學，就是普魯士教育當局，也認爲缺乏教員養成之素質；因爲牠對於實際的教育的事務，全然是相反的組織。這是使教育大學產生之根本理由。伊納之碩學蘭因教授，曾發表大學能擔當小學教員之養成麼？一文。這種主張，更是鮮明。(Rein: Kaun die Universität die Ausbildung der Volksschullehrer übernehmen? Die Nere Erriehung Heft $\frac{3}{4}$)於是教育大學之設立，遂成德國教育界之輿論了。但以前關於教育大學之創辦，也有頗長的歷史。至近，由一九〇一年起，如蘭因、力特、列滿、姆特休斯、克蘭、克爾欣休特、莫伊滿等德國教育界之中心人物，時時發表關於教育大學之意見。但初期的教育大學論，說的是對小學教員施補習教育之教育大學，與今日之教育大學論之根據絕不相同。姆特休斯曾說：「教育大學，須成與獸醫大學、農業大學、森林大學一樣地以職業教育爲本質之一個大學。」修業年限，至少三年，也是姆特休斯的主張。姆氏述說教育大學之設立，怎樣關係德國命運，又曾引用普魯士國會議長希爾休的「我們如今將要陷於民族的暗黑之境域。照耀這暗黑境域，使民族得以復蘇的，是小學教員。因此，教員養成問題，就是民族死活問題」之獅子吼，以警國人。希爾休氏在國會演說新政府綱領時，又曾說：「教員養成之改善，應等待大學教育。對於一切教員應當徹底地把他們引進大學。」

(六) 休布蘭加之教員大學案

以姆特休斯爲主腦之德國師範教育改革運動，既已說明了。至於以教員養成爲目的之大學，究竟應具備如何的條件，這是現在所要述說的。依我的觀察，把教員養成之大學

所應具備的條件，最澈底地、學問地用過一番探求功夫的，是一九二〇年發表關於教員養成之思想(Gedanken über Lehrerbildung)之休布蘭加教授。教授近由來比錫大學轉到柏林大學，講哲學與教育學，乃是德國現代的碩學。他於一九〇九年發表威廉風和撥爾特與人道理念(Milhelm Von Humbaldt und Die Humanitäts idee)，德國學界才知有其人，但到如今，在德國學界已占特殊的位置。他極力提倡以德國固有的理想主義爲基礎之文化教育學。(Kulturtbdagogik)。我們訪來比錫老儒否爾克特時，否氏說：「與納特爾夫相並，與德國教育之理論與實際兩方面以最大的影響的，是曾在來比錫繼我的教育學講座之休布蘭加。」否爾克特這樣的推重休布蘭加，那麼，休氏的教育大學論是不可不注意了。

據休氏之說，做教員之道有三：第一，是積蓄備人的教養，所以必須卒業於高等學校第二，是做教員之職業的陶冶，因爲是培植人類之職業，所以必須受以人文的理想爲基礎之教育，第三，是做教員的不可無依自己所有的關於教學之必要的教化資料好好地培養兒童之用意。有這樣的思想，才值得稱爲新的教育者。這樣的新的教育者，不是那專把單純的學術之理想放在眼中而置「教育」於第二位之舊大學之教育學部(Pädogogische Fadultät)所能養成的。舊大學之學風，偏於理論的文化，缺乏全人的生命；因此，我們要開拓新的道路。又所謂教育學者，也不是做教育者之十分的條件。教育之理論，固然必要；但拿牠代用教育之本質與精神的基礎，是不能够的，這恰與美學及美術史對於藝術家不能代替他的創作是一樣。換言之：教育之理論的研究，自然能使教育者之學識深化，但不能造成教育者。所以我們主張給做教育者的人們另闢途徑。這是休布蘭加要設教員養成之特殊的大學之主旨。

又據休布蘭加之見：大學之各分科，都具有對於各種職業之理論的基礎，於應用及職業的練習，則置之不問；只有醫科大學，頗重應用及職業的練習。這是極不澈底的事。所以大學之哲學科，作爲教員養成所，很不適當，這是今日要改革之急務之一。照我們所想：最少限度，把哲學科作爲教員科。——像法科大學、醫科大學那樣。哲學科之本質，不是單純的研究所，須成爲教員養成所。這種教員養成所所教授的文化內容，必須應有盡有，以作將來任灌輸文化職務之準備。進一層說：我們不願依像改造從來之哲學科之折衷

政策，要提倡能够十分發揮教育精神之場所——哲學科絕對不能比得上之理想的場所。這不是尋常的大學，也不是技術的大學，乃是一個獨立的教員大學（Bildnerhochschule）。申言之：就是做教育者的，是担任獨自之文化活動的人物，不是單純的專門學者或百科辭典的人物。做「文化傳達者」（Kulturäyer）及「教化傳達者」（Bildungsträger）之特殊的教養，對於教員，是必要的。至於養成這種文化傳達者、教化傳達者之道，靠單純的文化學、教化學，是不能够的，這在前段已經說過了。所以必須創辦在哲學之外施全人的教育之獨立的文化學校（Kulturstätt）。在這樣的文化學校裏，得着文化之綜合的體驗以後，才有做人師之資格。力霞德維非爾特所說的「將來的教員，必須意識地體驗自身之教化過程」之話，很是得當（Zur wertren Eutwicklung des Lehrerbildungs wasens, Deutsche schulpre xis 1919 nr 39—40）。

使將爲國民教育者都上教員大學，體驗三個年之人格的教化生活，這是教員大學之特色。這種大學之組織，從一方面看起來，是一個科學的分科大學，有理論的教育學之系統，有實際的教育上之修養，但就牠的各方面說，必須爲依教育理念而統一的一個「社會精神」（Gemeinscl aftsyeisl）所支配。簡言之：這種教員大學，不是新的師範學校（Normal institute），乃是有全然特殊的陶冶內容之實際的文化大學（Kultur-akademie）。

這種文化大學之教化內容，不必說是要先依國民教育之根本方針而決定，但同時須把牠的組織弄成分科制。舊師範學校之根本的缺陷，在牠的百科的性質；百科的教育，結局，學生之腦裏一點印象也得不着。深知這種弊害之新文化大學，則使學生自己選擇適合他的個性之教化之中心點，就是先把大學組織之知的方面先分成精神科學與自然科學之二科。前者以德文與歷史爲必須科目；後者以數學及自然科學爲必須科目。爲甚麽要有「必須」（obligatorische）？休布蘭加之答也很簡單。就是：做教員的事情，誰也不受強制的；但如果自己願做教員，那麽，做教員之教養之必須，與想做鋼琴彈奏者而不可不彈鋼琴是一樣。換言之：所謂必須，也就是他們之自由必須。因此，文化大學於使將要做教員之學生之自由選習科目之外，特設主要的必須科目。知道同時穿兩雙鞋之不自然與不經濟，這就是文化大學分科之理由。選修德文及歷史科者，照理想上說，必要四個年之課

程;但有人以這科旣沒有一點希臘文、拉丁文,四個年的期限太長，所以定成三個年。又雖是兩個分科,而最初之二年間,每週有八小時是共通科目。共通科目之內容,大體:教育學之外,加哲學史一科目,倫理學及心理學一科目,倫理學及文化哲學一科目;幷且哲學史與教育學,至某程度可結合到一塊。此外,由學校制度史、兒童心理、青年心理、實驗教授法等之資料而成之一科,也是必要的。照這樣想,共通科目是必要十二小時。還有宗教一科,在這一方面,雖然沒有希臘文、拉丁文之知識,而應於可能的範圍內，立於科學的地位以課之。

選習精神科學的，須抱定歷史及哲學的志趣,修宗教、歷史、地理、國家學、拉丁文、法文、英文。選習自然科學的,應修高等數學、物理、化學、地質學、鑛物學、天文學。兩科另外都加上前述之共通科目。又有圖畫、手工之才能的,有音樂、唱歌之素質的，各應修習該方面之藝術史。還有農業、園藝、手工藝、體育等,爲隨意科。又關於經濟學、社會學一類之特殊的科目,不另立名稱,而使這些與別種學科相關聯,隨時隨地以教授之。這樣的組織之精神科學科出身者，可以在小學校擔任德文、歷史、公民科、鄉土科;自然科學科出身者,可以担任數學、植物、動物、物理、物理的地理等科。

這種教員大學,在精神科學科及自然科學科裏面,對於理論科,另外還有以實際的技術的方面爲中心之一分科。這種實際的技術科,是新教育之精神之最具體地、最分明地表現出來的一部分,帶有重要的使命。換言之：就是把具體的生命裝入教化資料——德文、文化史、藝術、自然科等——裏頭。這事不是從來之大學教育所可辦的;也不是大學附屬之教員科能夠辦的。——這樣理論地、實際地於完備施設之中,教養將來的教員,乃是德國現代最新的大問題。

最後再說一說文化大學第三學年之教育：這第三學年爲實地的學年　(Praktische Tahr)，以繼續各分科之教育爲宗旨，自不待言；但其中心問題，是在要把由理論生出來的實際,確立於職業活動裏面；簡言之,實地練習而已。這一層用不着多說；只是不可不說的,就是重視社會的精神的事情:「教育」自然不能和「社會的」相分離,因此,要想把將來的教化價值實現於國民學校，應先在大學裏直觀地體驗教化社會之倫理的環境;換言之,使將要做小學教員的,得着社會精神、社會生活之體驗。這一層，也不是決沒

有復活期望——要成罪惡之犧牲品——之各師範學校所能夠辦到的。但是這種社會精神、社會生活，不是在大學以外陶製成的，是要在大學裏面積極地陶製的。這都是休布蘭加關於文化大學之意見。他又說做文化之傳達者之教員，第一要成爲社會的良心之主人。所謂教育的意志，於某意味，可以稱爲文化的意志。

（七）美國之師範昇格

現在再把美國最近之師範昇格畧說一說：當德國極力鼓蕩改造師範教育的時候，實行力旺盛之美國，早已設立了好多師範大學。一九二二年五月，我們在華盛頓訪國民教育協會(National Education Association)時，該會秘書答我們「現代美國最大之教育問題是甚麽?」之問，說是：農村之教育、教員之待遇、教員之養成。美國在中學校沒有像如今這樣普及的時代，師範學校 (normal school) 也是收容剛卒業小學的兒童，施以四個年之教育；近來中學普及，自然收容中學卒業者，施二個年間教育，成了一般的傾向。對於中學卒業者施二個年之師範教育，那麽，教員養成之年限是小學六個年、中學六個年，連師範學校二個年，共計十四個年，比諸日本，大體上也可以說是專門學校程度。而美國社會，仍不以此爲滿足，仍講種種方法，圖教員資格之向上。舉幾個重要的實例：許多州對於教員之資格取得，都要求好多的學科，喔瓦我州對於初等教員之學識、資格，也有很高的要求條件。又爲教員資素之向上起見，採用分化主義，深知從來一切教員不問都市與地方、不問担任普通教科與特別教科而受一樣的教育之不經濟。所以如今依在都市任教務與在地方任教務，又担任普通科與特別科，或是低學年與高學年而一一施以分化主義之教育。在貫徹這主義之某州，有特殊師範學校之設立，對於特殊教科，供給特殊的教員。例如：波士頓美術師範學校，(Boston Normal Art School)、北打克塔師範工藝學校 (North Dakota Normal and Industrial School) 堪撒斯州立手工師範學校 (Kansas Statemanual Training Normal School) 之類，卽是。而在別州，更有在師範學校設担任特殊教科教員之養成部的：如米西安州之某師範學校，普通科之外，附有家事科之特別課程；又某師範學校專意養成手工科之特別教員。這些都是對於特殊教科之特殊施設；但各學校都想盡力設法把課程分化，乃是最近之一般的傾向。雖然這樣努力圖教員資格之向上，而美國之識者還要爲進一步之努力，就是把現在之師範學校改成大

學;已經有多少師範學校改成大學了。詳言之,即:對於從來六個年之中學卒業者,施二個年之師範教育,現在更延長二個年,遂成完備之師範大學(Teachers College)了。一九二二年五月,我在舊金山曾訪加利福尼亞州立師範學校,該校正在改組師範大學。問學長巴克(Burk)以昇格之理由,巴氏說:「昇格之理由,隨人而異其說;但是依我之見:想圖戰後一般市民之文化程度之提高,所以美國把師範學校昇格了。教師之質不向上,民衆難以向上;民衆不向上,美國之德模克拉西終不免成爲畫餅。把從來專意在軍事方面消費過度之國富,今後須爲幼稚園、小學校和別的普通教育而消費。加利福尼亞是師範昇格之先驅,南部諸州比較的昇格遲些;但美國之大勢,師範昇格之實施,是非常急速的。」隨市、隨州而缺乏一致,乃是美國教育界之常則,辛西納其和別的許多大都市還有舊式師範學校;可是辛西納其新定之小學校教員資格,已經非辛西納其市大學出身,是不行了 要之:美國把師範學校昇格,改造成四個年制之師範大學,是一般的趨勢;不過因地方之狀況而有遲速罷了。小學六個年,中學六個年,師範大學四個年,——一共十六個年,是小學教員修養所要之年限,比諸日本制度,恰合小學六個年、中學四個年、高等學校二個年、大學三個年之程度——完全的大學程度。

(八) 餘論

在美國視察教育時,遇着好多的師範學校校長,問學生卒業後有無服務之義務,沒有一個不是說:「這事的詳細,不甚知道;但其實卒業而不從事教職的,是沒有的事;所以服務之有無,在美國不成問題。」

人們在中學卒業的時候,對於社會才有相當的理解;同時也大概明白自己的天性,適合於甚麼職業。所以在美國必定中學卒業以後,才許入師範學校。而在不知社會,不知自己,還沒有剛出了小學校之門,就須選擇自己一生涯之業務之日本師範制度,及至知道社會,知道自己時——將要卒業於師範學校時,當然要發「已經遲了」之嘆。很想發揮他的個性,但是在他的身上,早已加上機械的桎梏了。雖然退還學資,可以發揮他的固有的個性;可是他是因爲缺乏學資才來到這個世界的,沒有退還學資之餘力,不待言了。做醫生的,做軍人的,做律師的,做銀行、公司員的,都是從受過普通教育知道社會、知道自己以後才把志向決定。而做國民教育者的,却須在甚麼也不知道的時候,選定他一生涯的職

業。在現代的文化社會，除去幼年勞働者，那麼，除了國民教育者以外，於甚麼也不知道的時候，就須選定一生涯事務之文化職業者，可以說是沒有的。從這一點上說，我們至少應採取美國中學卒業後入師範學校之制度。

總而言之：小學教育終了之後，施四個年的師範教育，使世間得着價廉而物不美的教員之時代業已過去。師範學校之昇格與軍備之縮小，同是現今世界大勢之不得已之事。——美國既斷然把師範學校昇成大學，而國運累卵似的德國，尙且取消從來的師範學校，新設德意志高等學校，並使牠與教育大學、文化大學相聯接。一句話說完：不外乎是應世界之大勢，要解決「人之問題」。

一九二三，九，二八，在西湖

大英帝國教育會議紀要……………………………………常導之

譯者按：帝國教育會議所討論之問題，皆關于一地方或全國之重大事項，吾人由此可以略見英國本部及其屬地之教育現狀，故亟譯之，以餉閱者。本文係自倫敦太晤士報教育附刊第425號至430號中譯要譯出。

(一) 略史

第一次帝國教育會議(Imperial Education Conference)舉行於一九一一年；但是帝國各部分的代表集會討論教育的事務，並非始於此舉。因為類此的會議，在一九〇七年五月，已經舉行過，稱為聯合教育會議(Federal Education Conference)，是由帝國聯盟會(League of the Empire)召集的。該會曾經創議教員與視學員交換的計畫。據聯盟會會長蘭德耳(M. J. Rendall)博士的報告，謂現時英格蘭與蘇格蘭兩地贊助此畫計而與聯盟會合作的教育委員會，已不下三十三個之多。在過去三年中，由該會位置於屬地的教員，共得百人，而屬地教員之來母國任教職的，則已有二百人云。

一九〇七年的會議，原定有每四年舉行一次之議；所以一九一一年的首次帝國教育會議即係依從該決議而舉行的。一九一五年與一九一九年本應各有一次常會，不幸因戰時及戰後諸種障礙，以致未能如期舉行；所以本年的會議實在是第二次會議。

(二) 會議之宗旨

倫敦太晤士報教育附刊揭載一論文，說明該會議的宗旨，最為透澈；大意說：帝國教

育會議雖係由大英政府召集，但究其實際，則除集合爲各種教育問題之最坦白的討論之外，實在並無他項關涉。若謂會議的結果將以某特定地域的遺風或某代表的意見強行加諸他方，可謂最遠於事實的推論。蓋地方自主的精神，凡大英人民足蹟所屆，無不攜之與俱。個人主義與自治政府，乃本國及屬地全體人民所最寶愛的。

英人政治上的精神如此，在教育上亦不能外此；其實事實上不能不容許此等自由。大英帝國下所囊括的地域，彼此相較，其間差異很鉅。路加士爵士 (Sir Charles Lucas) 的話極摹繪之妙，他說：加拿大約有歐州全部之大，而卑木打 (Bermuda) 雖也係一獨立殖民地，但其面積乃不及微地島(Isle of Wight，在英吉利海峽內)七分之一。言氣候，則有熱帶與塞帶之差。言物產，則加拿大之穀，澳洲之羊毛，南非洲之金，西非洲之棕油，錫蘭之茶，又足表見職業上之鉅大的差別。至於種族上、語言上相差之大，更不待言。

該文又謂：關於教育方面，英國本部以立國之長久，承受許多過去經驗的遺物，兒童在家庭與學校中卽爲所薰染，不能不受古昔遺風的支配；而殖民地的人民，則因歷史甚短，所以他的文化是直接的、新鮮的、直觀的、親身的而非因襲的。不過論到教育上之重大的、客觀的教育問題，則母國與殖民地間並不見得有何等差別，且實有互相輔助的必要。

論者又表示對於該會議的希望，略謂健全的組織乃是供給和散佈識見之唯一機關，所以應該有教育局一類機關的組織，作爲帝國教育思想之交換清算所。并且舉凡一切從事教育活動之官員、教師及公衆，都當彼此接近，而產出一種合羣的精神。教育官員，在內國與在海外的，都當愈益成爲「教育的公使與領事官」，爲帝國之各地與全體的教師與公衆盡其勞務。

文末又說：母國與海外領地教育當局之合作，使教育者具備一種共同的目的，極爲重要；進一步說，假使缺乏這種計畫，將貽帝國以禍患。

(三) 會議之情形

本年度的會期是六月二十五日至七月六日。開會地點在倫敦教育部白廳 (White Hall)。會中多數討論都不公開；僅六月二十六日、二十七日與七月三日晚有公開會；在這三晚，各有一次重要的演說。

到會的代表及其所代表的地方敍列如下:

教育部——Sir L. Amherst Selby-Bigge, Mr. E. K. Chambers, Mr. A. E. Twentyman, Sir A. T. Davies.

蘇格蘭教育局——Dr. G. MacDonald, Mr. F. R. Jamieson.

北部愛爾蘭——Mr. A. N. Bonaparte Wyse, Mr. L. McQuibban.

愛爾蘭自由邦——通知與會,但未派定代表。

加拿大——The Hon. S. J. Latta 或 Mr. A. H. Ball (Saskatchewan); Dr. A. H. Mackay (Novia Scotia); Dr. F. W. Merchant (Ontaris); The Hon. J. D. Mactean (British Columbia).

澳洲——Mr. F. Tate (Victoria); Mr. P. J. Dillion (Queensland); Mr. W. T. McCoy (South Australia); the Hon. T. W. Ely (Tasmania).

紐錫蘭——The Hon. Sir James Allen.

南非洲——Mr. G. M. Hofmeyer (Union of South Africa); Dr W. J. Viljoen (Cape Province).

南北魯德西亞——Mr. S. de J. Lenfestey (Rhodesia).

巴斯托蘭——Mr. F. H. Dutton (Basutoland).

尼及里亞——Mr. E. L. Mort (北部); Mr. T. Hyde (南部). (Nigeria).

愛克鋭——Mr. D. J. Oman (Accra).

色那利恩——Mr. V. F. de Lisle (Sierra).

印度——Mr. A. L. Covernton, Mr. K. S. Vakil (Bombay); Mr. W. C. Wordsworth, Mr M. P. West (Bengal); Mr. N. A. Rust, Mr. H. Banister, Mr. H. Tinker (United Province); Mr. F. R. Tomlinson, Mr. J. R. Firth, Mr. G. A. Wathen (Punjab); Sir J. M. Hunter, Dr. G. R. T. Ross (Burma); Mr. H. Lambert (Bihar and Orissa); Dr. D. E. Roberts (Assam).

巴漢木斯——The Hon. Willonghby Bullock (Bahamas).

卑木打——Sir C. Rees-Davies, Mr. H. W. Washington (Bermuda).

甲姆加——Captain P. Urguhart (Jamaica).

馬來聯邦——Mr. A. Keir.

巴勒斯坦——Mr. H. E. Bowman, Miss H. Ridler.

馬爾他——The Hon. T. Zammit. (Malta).

哲爾色——The Rev. Francis de Gruchy, Mr. F. E. Balleine (Jersey).

古恩色——Mr. J. E. Dovey (Guernsey.).

人島——Mr. G. F. Clucas (Isle of Man).

以上各地各機關的代表,都係重要教育行政人員。每地通常僅有一代表,二人以上的很少。女代表僅 H. Ridler 女士一人。女士係耶路撒冷女子師範學校校長兼巴勒斯坦女學校視學員。

(四) 開會日之演說

開會時,由教育總長吳德 (Wood) 代表全體與會代表致謝約克公爵到會舉行開幕典禮的盛誼;次又代表政府與教育部歡迎到會各代表。他的最要緊的幾句話是: 自從上屆會議以後,大戰改變了世界的情勢,因之教育的重要愈形增加; 所以現時集合各地代表以重溯進步,預測前途,并比較理想,然後由此等勉力尋出彼此均有利益之點云云。

次約克公爵演說,大意謂:「諸君面前方有一種極重大極有興趣的任務,并深信諸位討論的結果必然是多效果的,能鼓舞人的。但是除了此等討論的價值以外, 還可由此集會得到許多別種利益,以愉快的非正式的方法,諸位可以與自己本地以外之許多盡力於同樣偉大的服務之同事相接見。

「依我的見解,據我的回憶,教育之最重要的一方面,乃是教師之本身的影響。(人格感化)。就是教育部的訓令,也永不能成爲如此有力的原子,而且,實在的,須附從於教師的人格與示範。男女教師在學校內外的示範,可指引兒童的心靈趨於健全的發展。教學生重視公正的競技過於獲奪錦標的虛榮,將團體的榮譽與安全置於個人的勝利之先,庶可由此使成爲良好的公民,而帝國之將來命運庶幾可以安然託付於他們的手中。

「因爲這種緣故,凡生長於帝國某地方的兒童, 都應該使他了然於帝國之禍福與共的意義,并當提醒他們使知道他們行將承受一種鉅大的信託,且負有以之傳諸後代的責

任。」

(五) 會議之開始

開幕禮完畢之後，由全體代表選出 Sir A. Sebby-Bigge 爲主席，Dr. G. MacDonald 爲副主席；隨後即討論本屆的會務。

Wyse 君宣讀一文，題爲「一個教員憑證所需要的學術資格之標準及確保此標準之方策」。次爲 Dr. Viljoen 宣讀一文，題爲「全帝國的教師服務之確認」。會衆以爲由這些論文所引起的問題，非有充分的預備與各特點之仔細的考慮，不能適當應付；於是由 Dr. Viljoen 動議，決定委任一附屬委員會專門考慮這問題。該委員會有從會外的人徵求意見之權。該會被請求考慮並報告關於教師交換、教師選擇、任期年金等等問題。

同日下午，吳德君在內務局、工藝博物館及維斯敏士德師範學校舉行教育展覽會開幕典禮。以上兩處分別陳列小學及師範學校的成績。

(六) 商業、工業、農業及家政科

星期二的會議，專門討論商業、工業、農業及家政科在學校課程上的地位。

Mr. F. Tate 引起職業教育在初等與中等學校的地位的討論。他陳述這個問題在教育行政上常常成爲爭辯之場。一般實際家每要求在學校科目中加入實利的學科而常懷疑於一切以一般教化爲主要目的的事物。工人教育協會，一般人所認爲可代表現代最高尙的教育運動者，亦反對在早期的教育中加入職業的教育。他又熟知這種意見也是英格蘭教育家所共同主張的。但是，在他的意見，以爲在文化的與職業的教育之間實在並無眞實的與必然的衝突。在近年間，學校方面對於兒童的態度有顯著的變更。現在之所斤斤著重的，偏重於所教授的教材者較少，而對於所教的兒童則獨多。現今，一個良好的學校乃是兒童以最完備的和最自由的方式參加他們四圍的生活而準備他們生活之處所。

他接着說：澳洲人的確是注重實際的人，所以他們向學校要求實際的效果。教育上，有三種實際的目的：(1)使兒童能由經過訓練的能力之使用而謀生活；(2)使兒童能善用他的閒暇時間；(3)使兒童能盡公民的義務與責任，且浸潰於爲團體服務的願望。

他以爲這些目的初不必含有須給與狹隘的職業訓練的意味，也非謂文化的學科須要屏諸學校課程以外。維多利亞的大多數學校都在鄉村區域，在那些學校中，農業是教授的，但是以之爲一種文化的學科，不是專爲他的技藝的價值。實施中有一重大的效果，即本地農民對於所從事的功課的興趣。他對於一種良好的普通教育的效果，（由一個善能將學校內的功課與校外生活中的經驗相聯絡之教師從事灌輸）是一個最堅決的信仰者。

印度 Punjab 代表 G. A. Wathen 君說明該地的教育司於教育該地農村人民使他們於回到各該村落時能成爲有教育的農人之一問題，已得勝利的解決。從前的教育都是顯然爲城市的，課程都是爲城市學校而訂，并由城市教員教授。但在最近，鄉村教員已大加訓練，并送入利爾勃農業大學(Lyallpur Agricultural College)專修農科。這些學生出校後，就到本地中學校中以農業爲一種文化的學科而教授。在昔，一般人對於任何職業的偏重，都視爲不智；但是，無疑的，以農業爲一種通常的文化學科，實足以幫助領導學生回到田中，且因以減少失業者與無業者的數目。

Mr. H. E. Bowman 說：這種同樣的情形，也發見於巴勒斯坦。那些負行政之責者已經覺知防止在鄉村受教育的兒童羣趨都市的傾向之重要。

御委視學員 Mr. F. T. Howard 說：在英格蘭，反對顯著的職業訓練，向來是激烈的；但是目下已漸趨軟化。現時各處已間有幼年兒童職業訓練的設施，但是這些都是在高材的教師之下，能將職業的方面附庸於一般的訓練。在許多最好的鄉村學校中，已經着手實際的訓練。有若干學校，他的課程包括有手工、園藝與畜養動物。

Mr. A. Keir 說：在馬來聯邦中的，馬來本土學校生徒，其中有大部分須在他們的田地謀生，所以爲適應他們的需要起見，學校園藝或種稻法已經加入於一切男孩本土學校中。兒童在第一年級，即開始從事園藝。男孩們在離學校以前，於完善的農務的原理與方法，大概多能獲得適當的觀念。此外，男孩們又得了一些關於編籃法的教導。在其他學校中，還有他種手工課。

南非洲聯邦教育司長 Mr. G. M. Hofmeyer 說明：在距今不久的時候，一個委員會——他自己也是委員之一——幾乎已將全部農業教育範圍以內的事，自初等以迄高

等，兼包括農科教員訓練問題，都通盤籌畫一過，并已印出一個思慮周密的報告。

Dr. Viljoen 又列舉南非農業教育的管理制度。他簡括說明該地目前的情況，在鄉村學校初級中，農業要義是經由自然研究和學校園而教授的。有些中等和高級學校內，開辦一種兩年或四年的農業學科。因一九一九年的委員會報告結果，幾所中等農校已經設置在慎重選擇的地方。由農務部管理的農業學校，大概多能把科學的理論的知識與實用的訓練聯絡起來。士太能堡大學(University of Slellenbosch)與突恩士大學(Transvaal University College)的農科教授會都已設了四年有學位的農業專部；他的主要目的就在訓練農業專家與專任農業教師。訓練初等學校教師的師範學科，包含自然研究，其中以農業佔重大部分。一個專門的課程，目的專爲應小規模的農村中學校的需要的，已設立於某大學中云。

Sir A. T. Davies 以爲職業教育的需要，實在是出於學校中的課程太乾燥、太偏理論、太形機械因而引起的革命。在威爾斯，他們已在一種所謂「威爾斯鄉村教案」Welsh Rural Lors Scheme)中得着喚起兒童的智能活動的妙法。這計案也已擴張到英格蘭來。這計案的要旨，在於由使用位於兒童周圍之習見的事物而喚起他們對於普通學科的興趣。 (未完)

歐美教育雜訊

英國

△大學教授 Andrew Gray 之退職 大學教授 Gray 氏近辭退格來斯哥大學自然哲學之教席；氏於1899年繼 Lord Kelvin 之職，以迄於今。

△英國幼兒死亡率之減少 大英醫藥協會近討論近年幼兒死亡率減少之原因。吾人由下表及逐年國會通過之律條，可得其原因之一斑：

英格蘭及威爾斯之生產率、死亡率及幼兒死亡率

年份	生產率	死亡率	幼殤數	通過有關係之法律及其時期
1841—1850	32·6	21·6	153	
1861—1870	35·2	21·3	154	教育條例，1870； 公共衛生條例，1875

1886—1890	21·4	18·5	145	工人階級住屋條例，1890 產婆條例，1902
1896—1900	29·3	17·6	156	
1906—1910	26·3	14·4	117	教育條例，1907 生產報告條例，1908 兒童條例，1908
1911—1915	23·6	13·8	110	國家使險條例，及肺結核令，1911 生產報告(擴充)條例，1915
1916—1920	20·1	13·7	90	V. D. 規程，1916 母親及兒童幸福條例，1918.
1921	22·4	12·1	83 }80	
1922	20·6	12·9	77	

從上之數目字及各年通過法律，可見英國保護母親及兒童之週到，且可見教育在此方面之關係。

德國

△德國之聾啞教育　德國 Heidelberg 之 Neuert 氏，近從事聾啞人之訓練及其擇業之研究。其研究大體限於 Baden。至於研究所得，可綜列如下：

(1) Baden 之大多數男性聾啞人均執有一種手藝。其業務大概爲鞋匠、成衣匠、木匠、金匠、油漆匠、釘書匠等等。又約有男性聾啞人百分之二十五從事農藝。

(2) 女性聾啞人多數以縫製衣服爲生。

(3) 男性聾啞人中約有百分之二十五爲已婚者，其中百分之四十之結婚者皆係能自力生活者。(其中尤以成衣匠與鞋匠爲多。)

(4) 結婚者之大多數均居住較大之城市中。

(5) 因爲易得工作機會之故，多數男性聾啞人之生於鄉村區域者，後多被吸引至有10,000人口以上之城市中。

(6) 自從出聾啞學院退學後，男性中之百分之七十，女性中之百分之九十六，多不能再受學校訓練。

(7)全體受一種手藝訓練之聾啞人中，有百分之七十二永不能通過成爲「熟工」(Journey men)之攷驗。

(8)僅有百分之四之男子被認可爲「匠師」(master,卽工藝高明能授徒者)。

以上所得結論,係根據一地域而來,當然未可應用於全國各地。

△Neuert 之建議 Neuert 由上文之事實,抽出如下之斷論。

(1)全體聾啞者,不問其出生地，於退出聾啞學院以後，須使在公家辦理之適宜的補習學校中繼續受進一步之實業訓練。

(2)此等補習學校,於計劃課程時,不但須攷慮一般將執一種手藝者之需要,且須爲多數將來之農業家及園藝人供給訓練,除非後者實有專門農校可入時。

(3)補習學校必須就其地點及設備所容許之範圍內,供給與公共或私人之生活事務相接觸之充分的機會。爲易得此種接觸機會起見,作業訓練可不必限定在學院以內，更當使學習於工廠中。

(4)各種手藝之學徒期,至少須與一般通常人之期間相同。

(5)各個學生在外面工廠作工時,須由補習學校之教師管理之。

(6)經過此等工藝訓練之各個聾啞者，於修畢理論的與實用的課程之後,須通過一種成爲「熟工」之攷驗。

(7)當獎勵學生通過「匠師」之攷驗; 因此,在補習學校時，當預給與必需之預備科目。

(8)特別天才之學生之從事於一種需具備藝術之知識之工藝者,須供給以入工業學校之機會(建築、彫刻等)。

(9)天才的學生欲受較高的教育者,須使得入一適當的私人的學院;若缺乏資金時,當受公家之補助。

(10)在各個聾啞學院中,須委定一職業指導委員會,助學生及其父母以選擇一種作業或工藝。

法國

△巴黎男女學生之要求 法國公共教育部長 Léon Bérard，最近接見巴黎男女

學生十六個協會之代表及會長。此代表團遞呈一個經此等協會大會通過並經大學學生10,000以上附名贊成之決議書一紙。此決議書要求「全國榮譽貸金分配局」(National Bureau for the Allocation of Honor Loans)之管理部中(該局以1923年設立)加入學生七人組成,此七人由學生全體選舉之。

△法國之兒童培養學校 法國現籌辦一種新的教育的計劃,設立兒童培養學校(Ecoledede Puericaltue)。此種學校之課程包舉一切關乎養護兒童的事件,(醫藥、公共衛生、嬰兒看護、學校衛生、社會組織與社會幸福工作。)

美國

△女子大學畢業生從事教育事業者之衆多 紐約城職業報告局最近調査Barnard, Goucher, Radeliffe, Smith, Wellesley 五所女子大學畢業生 1,305人中,有556人從事有報酬之職業。此556人中,大半(355人)皆擔任教職。畢業生中有156人從事專門高深之研究,多數在教育研究科中研習云。

△全國教育聯合會之發刊物 聯合會出版部主任報告,美國全國教育聯合會,於教育刊物之刊行上,佔全世界出版界第一位。在才了結之上年度中,所刊行之會議錄、月刊及其他多種册子,共達 111,000,000頁,較去前一年又增 46,000,000 頁云。

△麻省瓦色斯特小學教員之最高薪俸 瓦色斯特小學教員之最高薪俸由 $1,600 增至 $1,800。教師每年之增加數可得 $100,直至達到最高限度爲止。

△受聯邦政府補助之職業學校 據聯邦職業教育董事部之報告,現時美國受聯邦政府補助之職業學校幾有五千所,有學生 475,000人。此外尙設立教師訓練學院一百七十一所,有將來爲此新學制服務之教師18,000人。上年度 (1921—22) 共支出之費,用 $14,770,000。其中聯邦款項佔 $3,854,000。下年度 (1923—24) 聯邦補助費增爲 $5,190,000。

商務印書館發行

民鐸雜誌

第四卷第四號要目

比較宗教學概論 嚴旣澄
戀愛之哲理 任白濤
基爾特社會主義與大學教育的改造 黃卓
中國的丘九問題 易家鉞
答郭紹虞先生「論孔門學風只有務外主內兩派」一書 顧頡剛
法國文學之社會性 張有桐
泰戈爾的人格觀（續） 王統照
帕爾蓀之道德論（續） 劉建陽
達爾文學說與唯物論的關係 楊人杞
虛無主義的再生 朱謙之 楊沒累
編譯關于學說源流叢書之提倡 俞頌華
我的新孔教 朱謙之

定價 每冊二角 半年五冊九角 全年十冊一元七角
郵費 每冊二分

民（四）

太平洋雜誌

第四卷第三號要目

一個新信仰的宇宙觀及人生觀 吳稚暉
臨案通牒評論之評論 燕樹棠
日本震災與漢冶萍公司之關係 胡庶華
關於國際法院的實用之觀察 周鯁生
聯邦制之研究 張效敏
最近三年華洋貿易統計比較 楊端六
獨幕短劇 一隻馬蜂 西林
土匪大王 西瀅
前途 孔襄我
黑克 曾仲鳴
黑克的思想 曾仲鳴
通訊
生物哲學歟抑生物科學歟 光

定價 每冊二角 半年五冊九角 全年十冊一元七角
郵費 每冊二分

太（三）

學藝雜誌

第五卷第五號要目

詞性概論 陳承澤遺著
中國經濟現狀與社會主義 郭心崧
多數決政治之價值 薩孟武
社會教育概說 馬宗榮
鑛業教育談 徐式莊
波耳氏線景理論 張水淇
德國鐵路新鐵橋法規述要 陳之逵
通過一已知點二等分三角形面積法 伍孔湘
雜譯詩篇 王獨清

定價 每冊二角 半年五冊九角 全年十冊一元七角
郵費 每冊二分

學（五）

國學叢刊

第一卷第三期要目

南北戲曲概言 吳梅
說詞 李萬育
周代南北文學之比較 陳鐘凡
周秦法家仇視文學評議 陳光鑿
文運與世運並行論 趙儷
文學之研究與近世新舊文學之爭 江遂楷
國民文學之決心 顧實
古代雅言常語異用及文質二派文體考 顧實
平上去入四聲解 聶鴻仁
音律淺說 喬棟
釋藝 顧震福

定價 每冊三角五分 全年四冊一元二角
郵費 每冊二分半

國（三）

教育玩具

商務印書館

發售

玩具爲兒童恩物，能活潑兒童的情思，增進兒童的知識．兒童有了玩具，就可免除一切壞習慣了．本館自製各種玩具，都寓有幼稚教育之意．運銷歐美來品，亦極精美有趣．另印目錄，承索即寄．



教育評壇

現在教育界所急需的人材 (新城)

——創造環境的教育者——

沒有說現在教育界何以急需創造環境的教育者以前，要先舉幾種事實作反證。

第一是在都市學教育的學生畢業後不願回內地鄉村去做教師。因爲沒有實在的統計作根據，我不敢說有幾分之幾不願回去。但據我個人接觸所及的，在南北兩高師畢業的川、湘學生，許多不願意回本省去作教師；在川、湘省城師範學校畢業的學生，又多不願意到各縣去做教師。問他們的原因：第一句話是「內地的事情難辦」，薪資不豐還是第二問題。再問內地的事情何以難辦？大概都說：「地方上極不開通，父老頑固，紳士把持，無論你有怎樣好的計劃，都不能實行。與其犧牲精力於無用之地，結果反弄得於人無益、於己有損，不如在外面交通地方盡一分子的力量，還可以收較好的結果。」此外還有人說：「內地交通不便，於個人學業上沒有益處。」但比較的是少數。至於因內地薪金太少而不願回去的，則爲數更少（事實上有許多人情願在外面拿很少的薪俸，不願回本地做事。）因爲內地生活程度低，用錢的機會少，所入雖少，但積蓄反較容易；大家都知道此中情形，所以很少在薪金多寡上計較。內地各省或各縣的人民費了許多的時間與金錢，培植許多子弟，但許多不願回去，結果只爲都市交通的地方代勞。

第二、有志到內地各縣去作教師的人，不能久於其事，終久要爲本地的環境驅逐出來。常導之先生前在本誌上發表一篇現在的中國急需「書生式」的教育家的文章，列舉許多條件。張東蓀先生把牠轉錄到學燈，並加一段按語，說書生式的教育家也必須有相當的境況，而列舉五條條件。不久，導之先生又舉出兩件事實，說他的同學某某兩君都有志整頓本地教育，但因戰不勝環境的勢力，終於自退。幷由此證明書生式的教育家難於立足。結果，各地費許多時間精力造人才，仍與本地教育無關，還是替都市交通的地方代勞。

趨易避難，本是人之常情。內地交通不便，風氣閉塞，一切事業都爲舊人物把持；新進的人起初懷着滿腔熱血，想改良地方上的教育，及至感着困難，便退而另走他路——對於教育有興味的，到都市交通的地方去做教育事業；沒有興味或有興味而堅忍力不足的，便轉入政軍各界——本不能深怪。常先生以爲現在中國急需書生式的教育家，是感於許多教育者政客化、市儈化而發，所提出的三個條件實是現在的教育者所必不可不具的。但其觀點只達於教育者不爲環境所同化而止。張東蓀先生所附加的條件——一、有比較充實的圖書館，二、有餘款以備隨時購買新出版物，三、有比較可用的實驗室，四、有讀書的餘暇而不盡耗其光陰於授課，五、家庭有相當的奉養，不

致另兼他事——則完全從環境方面着眼;其意似以爲要教育家能實行作書生式的教育家,必社會上先預備有良好的環境而後可。常先生的復信則更謂物質環境雖好,如教育界風氣未轉移以前,書生式的教育家能否有爲,還是問題。常張兩先生所提出的種種條件與事實,我都相信;但就兩先生所講的,以及我自已直接經驗的綜合看來,常使我發生下列幾個問題。

(1)教育的功用怎樣?在於創造環境,還是處處受環境的支配?

(2)張先生所假定的物質條件固然是一般教育者所急需要的,但現在的中國有幾處能辦得到?

(3)假使新進的教育者都如常先生所舉的事實,避難就易,教育的改進究竟希望什麼人去幹?

(4)假使教育者都不願「歸田」而集中於都市交通之處,內地與交通地方的文化,其程度相差不愈距愈遠嗎?都市不感「才」滿嗎?

(5)一般眞的教育者旣不願「歸田」,而教育事業又不能停止,內地的教育權是不是要爲常先生所講的騙子式、市儈式、政客式、旅客式的教育家所操持,而把教育弄得愈趨愈下嗎?

(6)果使交通都市與內地的文化程度一天隔離一天,人民的智識道德相差太遠,社會能不致畸形的發展而不發生流弊嗎?國家能希望他進步嗎?

上面所舉的幾個問題,我曾想了幾次,但所得的答案都不圓滿。我個人平日有點迷信教育,雖不敢絕對說教育萬能,但總覺得教育可以改造環境。倘若社會上的事業都弄得很好,物質的條件都樣樣具備,只要有人去享用,什麼人都可幹去,更何貴乎教育者?我以爲教育者是社會的醫生,教育者的責任在診斷社會上的病症,而爲之對症下藥。社會改造家者說:社會不良,應當和社會奮鬥;教育者應當說:社會不良,應當診視其不良之所在,而爲之救正。所以獨善其身與坐享其成的教育家,不僅現在不需要,將來也不會需要。因爲世界永遠在進化的途中走,無論何時,總不能達「完全」的境地,只能向完全的路上走。世界旣然只是向完全的路上走,無論何時的教育家,都要時時刻刻創造環境。從歷史上看來,自戰國時起,大家就感覺着社會不良,而孟子有正人心、息邪說的倡議,但現在一般人還是如此感觸;自柏拉圖提倡新教育,但現在還是講新教育。所以我敢說獨善其身與坐享其成的教育家,將來也不會需要。過去、現在、未來的教育界所需要的人材只是一種;要解決我上面所列舉的問題,也只有這種人材能負責:就是

創造環境的教育家。

創造環境的教育家,過去也曾經需要過,只要翻開教育史一看就知道,現在不必贅說;未來還需要,現在還是一種推理的結論,也不必深論;只單就現在需要的情形說說。

社會不良,國事日壞,是一般人所公認的;風氣不開,辦學校籌款不易,騙子式、市儈式、政客式、旅客式的教育家及紳士、武人把持教育,阻撓教育,是一般眞正的教育者所承認的。社會上的現象旣是如此,要想改進牠,在教育者的眼光看來,唯一的方法

只有從教育入手。既然要從教育入手，只以教育爲職志的教育者自己挺身去幹，只有自己創造良好的環境，自己去享受。教育者既然在這時要實際運用教育改革社會，除應當具備常先生所提的三條條件——一、只知教育，不知其他；二、潔身自好，不沾染市井氣；三、多讀書籍、不盲從一說——努力充實教育上的基本知識，培養個人的人格以外，還有創造環境的精神與知識。

創造環境的精神，第一要能自己立得脚住，雖日與不良的環境接觸，但能不爲環境所轉移；第二要有堅強的意志，不求速效，不以失敗而灰心。這兩項，一般人都曾知道。至於創造環境的知識，抽象講來，也很簡單：就是要明白世界大勢，深知本國社會狀況，而能運用科學的原理與方法改進社會。可是一般教育者却不注意及此。

假如有號稱工業家者在此向我們說：「我極有志改進中國工業，但社會環境太壞，籌款既難，辦事也不易，沒有方法，只好改作教員。」我們一定要笑其狂妄。因爲他既以工業家自命，既有志改進中國工業，中國的社會情形，如籌款困難、辦事不易等等事情，應當打算在內。怎能不預爲籌劃而歸罪於社會？然而現在的教育者不願「歸田」，不能「歸田」，所犯的毛病，正與某工業家相同。簡單說：就是不懂中國社會的情形，實際上無法應付。但是這種責任大半要由現在專門以造就教育者爲職志的師範大學、師範學校擔負。

近幾年來，外國留學生來的日多；關於外國的教育方法，介紹進來的也不少；我們誠不能不說沒有進步。但學校所用的書籍用具是外國的，一切形式多做照外國的，所研究的學問也大半是外國的。在現在的中國，科學極不發達，借材異地，自是不可免而很重要的事。只因學生日處於這種環境之中，耳所聞，目所見，都非內地所有，習慣養成之後，一旦回去，生活上已經不慣，社會上的鬼蜮現象，因平日少有接觸，未曾夢及，更何能應付？某大學教授也嘗有感於此而無辦法，我以爲辦學校無錢，舊人物把持教育，是我國現社會的普通情狀，也可以說現社會的變態現象，社會醫生的教育者眞要改進教育，這些問題，不僅要計算在教育問題之內，並且要本科學原理實地研究對付的方法。倘使師範大學能派學通中外的教授至各地實地調查，把這些問題，用科學的方法整理一過，列爲科目，使現在學教育的學生在校即有機會研究及此，「歸田」後可以遇着的問題，事先都有預備，臨時當不至茫無所措而退避不前。一人成功，來者繼起，一轉移間，造福於國家者不少，而都市「才」滿，都市與內地文化日距日遠的種種問題都可解決。有了創造環境的工具，精神也可增進。要做到這步，並非難事，只要負造就教育者責任的人把中國情形和外國學問並重就行了。深望教育界的「袞袞諸公」不要等閑看過！

再論「現在的中國亟需『書生式』的教育家」

(導之)

我自從在本誌發表過「現在的中國亟需『書生式』的教育家」一文以後，頗從教育界得了一些反響。有的贊成這種主張，並爲補充條件；有的列敘現實的情形，以證明今日教育者之自身須加以切實的改革。從這些議論以及一般人的論調中，大足以看出

現今除一般對於外界情勢不聞不問者外，很少有滿意於目前教育界的情況者。我以爲一般人對於現狀不滿足的表示，就是今後教育界風氣轉移之一線的新希望之所在。

最近我又從教育雜誌社得讀舒新城先生之「今日中國所需要的是創造環境的教育家」一番宏論。他所說的，大體是我所極端贊成的，大約大多數教育界同志也不會主持異議的。舒先生的文中假使不涉及我以前在本誌上所說的幾句「提出供教育界同志考慮」的一點意見，那末我對於他的主張，除十分信服、努力體行以外，更沒有什麽話說。但是，因爲舒先生的文中有幾處提及我的末見和對於我的末見之推論，與我所持的實在意見微有出入，所以我不容不說幾句話。

我很感激新城先生，因爲他的議論督促我不得不把我的主張下一番進一步的解釋。

舒先生以爲我所提出的「書生式」的教育家之三個條件，「其觀點只達於教育者不爲環境所同化而止」，認爲不足；並且還推斷我所講的「書生式」的教育家就是「獨善其身」的教育家。至於舒先生所說的「坐享其成」的教育家，大概是對張東蓀先生所提出幾條條件而發。張先生的主張是否這樣，讓他自已去解釋；我這裏只就關於我自己的一部分說明。

教育是一種社會的事業，教育者是一種社會的工人。這句話是很明晰而無何等疑義的。因此，我們可以斷定除「獨善其身」以外，別無他長的人，根本上已不能與社會的事業之教育相融洽，這種人自然不宜擔承教育的工作，無怪乎舒先生要斷定這種教育家「不但現在不需要，將來也不會需要」了！

舒先生的話，是由「書生式」一詞和我所立的「書生式」的教育家所必備的幾個條件推論出來的。我所立的條件，誠然是測量「教育者本身」一方面。我何故而專測量教育者本身方面的理由，極爲明顯。我前文中聲明將他們依價值的高低次第分列：「騙子式」、「市儈式」、「政客式」、「旅客式」、「書生式」各類。這些名稱都是互相對待的，而且從他們的字義上看來，也是專就他們本身說的。至於舒先生所主張的「過去、現在、未來的教育界所需要的人材」之「創造環境的教育家」，乃是就社會方面（即事業本體上）立論的。所以我認定他的觀點和我的觀點是兩點，不是一點。

我意中所主張的「書生式」的教育家，乃是有學識、有操守的書生，不是畏難苟安的學究。我所以堅持教育界本身之高尚化、純潔化的理由，也極平常；備具了「書生式」的教育者之條件，然後這個人才能品性堅定，操守不苟。必須如是，然後進可以戰（戰勝盤踞教育界之惡勢力，這種工程就是舒先生之所謂「創造環境」。）退可以守。（守其素志，不致中途改節而同化於惡勢力。）

我有些懷疑於舒先生意中之「書生」乃是「頭腦冬烘」、「抱殘守缺」的，因此便多是不「明白世界大勢」，不「深知本國社會情況」，不「能應用社會學的原理與方法改進社會」的。關於這一層，讀者只需看我前文中所立的三個條件，便可知道我所主張的決不是這種「時代落伍」者的書生。若是竟有人來公然承認此等固陋拘執的學究爲一種理想的人材，我想大多數的人一定要不約而

同的「笑其狂妄」了！

我所主張的「書生式」的教育家，還可以用譬喻來說明。我替「書生式」的教育家所立的三個條件，如同一個人想要長久保持身體的健康所必需履行的條件一樣：(一)凡有妨害健康之可能性之食料、行爲等等，一概屏絕；(在書生式的教育者，就是除直接或間接關乎教育的事業者外，不參加其他各種活動。)(二)預防一切有傳染性的疾病之侵襲；(在書生式的教育者，就是不沾染市井習氣，免得墜落。我以爲教育者比較他種事業的工人特別須保持一個高尙的道德標準。)(三)平時常操練身體。(在書生式的教育家，就是多讀書籍，不斷的研求新知識，組織新經驗。)我敢鄭重擔保這種人正是最善制馭環境的健將。

「書生式」幾個字，誠然容易爲人解釋得太狹隘；但是我所以不肯輕輕放棄了這個用語，還含有一點意思。我的妄見以爲在現前情況之下，提出一種意見，如果誠心要他能够實現出來，總要淺易而爲人人所可勉力做得到的。我以爲現在的教育界果有一部分能够履行這三個條件，并且這一部分人能够團結起來，一致行動，那末要打破惡勢力，創造新環境，決然不是困難的事。因此，我認定教育的改進到底只有由此等人去幹方才可靠；因爲無論在什麼事業中，總須幹這事業的人先脚跟立得穩固，這也是舒先生所承認的。

舒先生的文中有一段說：「假使新進的教育者都如常先生所舉的事實，避難就易，教育的改進究竟希望什麼人去幹？」這一段話當然是指本年九月七日學燈上所發表的我那一封信而言。

在答覆他的詰問之先，我要聲明兩件事：第一、我在本誌上所主張的，是就普遍的事實立論；而在學燈上所發表的意見，是對張先生所列種種物質的條件而任意舉出兩件特殊的實例，來說明單單具備物質的條件還嫌不足。所以我們似乎不可即據兩件特殊事實而將全體「書生式」的教育者一概抹殺。第二，我那封信說得太簡略，尙未能將事實眞象表白出來，以致易起誤會的推論。

我現在要把九月七日學燈上那封信中所列敍的兩件事實再略詳爲說明，然後再請讀者設身處地來批評他們兩位之暫時爲環境所屈抑，是否應當把一切罪過都諉在他們身上。

〔例一〕、某君品學極佳，爲同輩所嘆服，在某中學任教員。但該校學風素不甚好，遇考試時，有向教員要求「範圍」——即要求指出考試題目之範圍——之慣例；(其實此亦常見之事)多數教員每敷衍允諾。但某君以爲此舉在學生方面爲獎勵驕惰，於自己方面爲「市恩」、「行賄」，無以對自己的良心，不予允許。學生啣恨，相約不出席考試；屆考期，無一至教室者。某君以告該校主任，而該主任素以寧可開罪教員不可觸怒學生爲辦學信條者，僅以虛辭搪塞，顯有偏袒學生意。某君因遍觀校中，無可與語者，遂不得不去職。

〔例二〕、某君在校時，即有澄清本邑教育之志願，卒業以後，邑人亦多屬望。某君以爲欲對於本邑教育有所施展，須得一相當位置(如中學校長)。然該邑之教育素爲貪鄙之議員、惡劣之紳

輩所把持，(此爲現今數見不鮮之情形。)凡欲得此項位置者，向例非先與此輩聯絡不可；且任職以後，又須事事受其牽掣（或者甚至於被迫與若輩同流合汚）。某君自以「德不足以勝之」，不甘與此輩相周旋，終不得不(暫時的)放棄其計劃。

現在讓我們來代他們兩人設身處地。第一例是學校風氣不良，獨力不能挽救，而又遇特殊阻力，不容某君從容應付，終至陷於「四面楚歌」，無可與語。此時還是俯就學生的約法三章呢？還是設法強令學生來受考試呢？後者當然是辦不到的，前者也不是辦法。這時要責他去創造環境，不啻把他夾在兩塊磨中間，怎好施展呢？

在第二例的場合，也有兩種解決方法。一樣是行苦肉計，伴與若輩極力周旋，待權柄在握，便一反從前面目，實行自己的素來主張，不受他們的牽掣。還有一樣，是用暴力來屈伏他們。(因爲難於理喩的緣故。此處所舉的是一極端例子。）第二樣辦法，是多數人所不能採用的。第一樣辦法，我以爲也有危險，因爲這樣一來，自己的主張能否見諸實行還在不可知之數，而已先去素以正義相勗勉的同志之同情了。處這種情況之下，要責他們隻手空拳去「創造環境」，也未免有些像一般「今之君子其責人也重以周」吧！

雖然，如上面所舉的例子，也並非絕對無改善的可能。換言之，在此等情況中，也未嘗不可創造一個新環境，不過不能責諸一個無憑藉無援助的一個人而已。第一例解決方法比較簡單，只要辦學者肯把敷衍態度轉變過來，全體教員都認淸了自己所負的任務，那末校風的轉移，也並非不可能的。然而，這豈是一人的力量所能一時成就的？

第二例比較難於應付，但也非絕對無辦法；在此等情況下，責一人獨力去「創造環境」雖是不可能，但是如果能集合若干眞正熱心教育的同志（或者說是「書生式」的教育者）以鼓吹公正的輿論爲第一步，以協力作戰爲第二步；如是，新環境的創造總不致於長久「可望不可即」吧？我知道南京有一班以改進地方教育爲職志之勇往直前的靑年教育者，組織了一個機關，發行一種刊物。這種團結是我們大家所認爲改進地方教育——用舒先生的話就是創造環境——之最穩健而可靠的方法。南京的改進地方教育的團體已經成立有日，然而至今尙未見博得可注意的勝利，我們由此更可明白口談創造已經比較心想創造困難，而要實行創造則尤爲困難。因此我以爲我對於一試不成暫且退休，以資休養實力，爲再戰的準備者，似乎應與以十分的同情，與各種精神的援助，而不宜劈面卽責他們不能「創造環境」，「處處受環境的支配。」

舒先生也主張對於師範生當給與一種訓練，使他們畢業以後在社會上服務時，能以從容應付所要遇見的阻難，可見他也知道不能强迫少數人立刻不假預備，逕去把這全副的擔子擔負起來。

舒先生還有一段話，我覺得也有追說幾句話的必要。他說：「一般眞的教育者旣不願歸田，而教育事業又不能停止，內地的教育權是不是要爲常先生所講的騙子式、

市儈式、政客式、旅客式的教育家所操持？」舒先生的這一段推論，和我的本意有些不符。他的話大概是從我給張先生那封信的第二例推演來的。誠如舒先生所說，現在我們所要留意的只是內地的教育，至於大都市的教育已經沒有問題，那末，我們對於都市的教育大可「歌頌昇平」了。

其實我的拙見並不如是，我更不敢說大都市的教育界中就沒有騙子式、市儈式、政客式、旅客式的教育者混跡其間。我敢聲言，最好的學校最高尚的教育者固然有許多在都市中，但是最劣的學校最不堪的教育者也多混跡其間。反之，在偏僻的地方，却未嘗沒有專心教育理想的同志，不過他們的宣傳方法差些，所以不爲人所稱罷了。

上面所說的，還嫌太簡略一點，現在再說一說：

(一)所謂騙子式的教育者之出現次數，差不多是與都市之大小成正比例。上海地方此類學校最多，大概是人人所知的。

(二)所謂市儈式的教育者，恐怕也是導源於大都市。一般「黑幕」學校行此技倆原不足道，最可痛心的是近來有些薄有聲望的學校也有類似的行爲。

(三)旅客式的教育者，大概也是都市中較多。因爲大都市中活動的範圍廣，所以中途改節的機會也就多起來。這類例子最容易在北京一類大城市中發見。

(四)政客式的教育者之在都市，決不比內地稀少，也許較多。對於「政客式」幾個字還須解釋一下。我所謂政客式的教育家有二種：一種是專以敷衍學生鞏固自己位置爲事而無辦學誠心者；一種是表面上遇事辭嚴義正，凜乎不可犯，儼然不可屈，而暗中又與惡勢力攜手，以希圖非分的利益者，——不限於教員或校長。

如上所舉的事實，我想無論何人都能見得到，所以也無容列舉具體的實例，——實在也不忍心一一臚列出來。我想舒先生在教育界多歷年所，對於以上種種「驚心駭目」的現象，未必熟視無覩吧？

今年的學燈中還有兩篇通信，一篇是劉建陽先生的(學燈，九月十九日)，一篇是黃燦陽先生的(學燈九月二十七日)，都可以爲證實我以上所說的之一助。

此外，我還要聲明一句：我並非武斷的認內地教育比大都市光明些，也非如舒先生所代我推想的只有內地教育是爲騙子式、市儈式等類教育者所把持。在我沒有得着可恃的張本以前，委實不敢輕輕下一斷語。

最終，我要鄭重聲明，我在本誌上發表過的「現在中國亟需書生式的教育家」一文的用意，恰如劉建陽先生在他的通信中所說的，乃是主張「要改革教育當先滌除教育界自身之惰弊。」舒先生的論旨可以說是對於我的末見以外，更前進了一步，所以我這裏所說的並非要駁倒舒先生的主張，乃是爲免除誤會而將我以前所說的再加以解釋。

綜言之，我對於舒先生的主張，除了涉及我的而又微有誤會的一部分外，算是全部贊同了。

一二，十，二八南京

武人政客與學校教育 (新城)

——學校製造武人政客的幾件事實——

自民國以來，政治日見紊亂，社會日見紛擾，一般人都歸罪於政客武人之不良。武人政客誠哉不良！國事弄得如此，他們誠不

能不負重大責任！但我們問武人政客的罪惡到底是怎樣構成的？他們是不是國民的分子，是不是也曾受過新式的教育？我敢說：現在的武人政客除却極少數年老者而外，大概都曾在國內外受過新式教育，或十年二十年前自己提倡過新式教育；他們現在所以爲人詬病的，無非是濫用權力、放棄責任有以致之。我們知道共和國的國民在法律上是平等的，但武人政客的行爲逸出常軌之外，可以不受法律的裁制；國家公職是要專門人材治理的，然而武人政客的子弟可以隨便拔擢；火車開行的時間是固定的，除管理路政者因特別事故外，不能隨便更移，但因爲某偉人遲到不能不改遲開行。這不過是舉其最平常最普遍的事實，其他以個人的意思變更法律及規則的事件更不知多少。他們爲什麼如此？就是他們心意中潛藏有一種濫用威權的意識，以爲我有權力，我便可以自由使用；只要個人方便，社會上公共的秩序與安寧可以完全不管。古人說：惟其有所不爲，然後有所爲。現在的武人政客恰與此相反。這就是說：惟其隨便亂幹，所以應作的事不作。請看國家應辦的事有多少發展實業、推廣教育，那一件事不是執政者應當作的？然而他們不僅不作，反恐摧殘破壞之不暇。這是他們放棄責任的地方。放棄責任與濫用威權實是互爲因果的；有濫用威權的事實，便自然有放棄責任的現象；我們責武人政客濫用威權，更應當責他放棄責任。

現在的武人政客以濫用威權、放棄責任爲國人詬病，但他們生存於世界的時間不長，爲惡的時間有限，果使非武人政客者都能奉公守法，他們就要作惡也無從做起，或作也只以他們的終身爲限。倘若我們教育者再繼續造就濫用威權、放棄責任的未來的武人政客，則其害將無窮而且不可救藥。我們更要知道：現在爲人詬病的武人政客，十年或二十年三十年前，固大多數爲學校中之優秀分子，而爲當時教育期望甚殷的人才；及與社會接觸，便變成「江南之橘逾淮爲枳」，果眞是社會壞嗎？我却以爲是學校造成的。請舉幾件現在學校能養成濫用威權、放棄責任之習尙的事實作證。

我們過細想：每逢學校招收學生的時候，凡在這學校做教職員的，是不是要接着幾封請托的信，見過幾個請托的人；學校招考時，報上登了啓事，關於考試的事情說得很明白，但是我們在學校裏服務的人，偏要得着許多詢問規程的信；考試時，報上明明白白登載要章程請寄函某處索取的字樣，然而要章程者偏不照報上所載的作去，定要請托校中人員或住在與學校鄰近的親戚朋友代索。他如開學時學費湊不齊，請托教職員擔保，向學校當局者講情的事情，更不一而足。這種經驗，恐怕是做過教師的人都有的，尤恐是文化發達之區最勝行的現象。如果不信，試看高一涵在努六十三期「考試與情面」上面講的什麼。他說：

> 我在北京教育界過了五六個年頭，每年夏間，祇要各學校的招考廣告登出，照例總要接到「八年不見面」、「十年不見面」或南在廣東、西在甘肅的朋友幾十封介紹信，信中大意千篇一律的說：「聽說：北京入學考試半靠學業，半靠人情；苟無人爲之關照，即成績甚優，亦往往以額滿見遺。某生初次到京，人地生疎，務望力爲關說云云。」

他從幾年的經驗而下一個斷定說:「由此可見攷試和情面在社會上一般人眼中已經成爲一件不可分離的事實了。」社會一般人何以有這種觀念，是因爲教育者平日作事有不按法律不照規則的地方，無形中予人以一種不良的暗示所構成的。學生考試而出於請托，雖說不守公共規則，但還可以說有利害關係；至於索取章程等事出於請托，於己於人兩無益處，而亦如此者，因一般人的腦筋中平日充滿了勢力與人情的觀念，以爲我有親戚朋友在某處托其代辦，較遵守公共規程去作的靠得住，所以不惜耗費他人時間，不惜自己喫虧——有時請托他人代索章程等事，事忙者竟置之不理，即理亦多費時間，以間接索寄較直接索寄多費一番手續——而以請托爲得計。可是這種事情教育者自己親身所做的却不在少數。

我們不要把這些事情看得很輕！要知道這種不守公共秩序的行爲就是濫用威權、放棄責任的根基，就是作軍閥政客的因素。教育者自己做事不遵守法定的手續，社會上一般人無形之中受了暗示，遇事便出於請托；學生以請托而有效，於是相率不遵守公共秩序，遇事惟其力之所視：力所能勝的，任何無理的事情，可以自由幹去；力不能勝的，即道理極正的，也不敢挺身而出。近來學校風潮很多，但過細調查內容，有幾處不是爲少數濫用威權的學生所操縱，多數放棄責任的學生所盲從有以成之？我們再看各校學生自治會公同議決的規程，有幾處能完全實行？校內集會規定時間，有幾人能按時出席？凡是公共議決的規約，團體內的分子都當遵守，都當看作自己所定的，切實遵行。因爲個人既是團體的一分子，公議規約時，認爲不合的，自然可以提出意見，要求修改；但既經議決之後，爲責任，爲公共秩序，都不能置之不理，或用不正當的手續推翻。我們試看各學校共同審議事件，無論教職員學生，有幾人能在事前切實發表意見，盡力維護主張，而事後不發責言的呢？——開會時，閱看書籍，互相偶語，更是常見的事。

從上面所舉的許多事情看來，我們可以斷定現在教育者的心意中多充滿了「惟力是視」的觀念，學校之中多充滿了濫用威權、放棄責任的行爲。學生在學校看慣了、做慣了這些不守公共秩序的事情，腦中充滿這些行爲的印象，無怪他到社會上去不能奉公守法，更無怪他有機會便做濫用威權、放棄責任的事情而實行做武人政客。

我們教育者如果覺得現在武人政客是從前的教育造就出來的，現在的教育又足以造就許多未來的武人政客，我們應當特別注意，從「奉公守法」四個字上切實用工夫。

人類的行爲是習慣的，教育的功用就在養成良好的習慣。但問怎樣才能有「奉公守法」的習慣？我有很簡單的四個字答復，就是「治事不苟」。

所謂「治事不苟」，就是處理無論什麼事，都以國家的法律和公共的規程爲依歸。威權不濫用，亦不不用；責任不放棄，亦不強負；凡事適量而止。教育者果能以身作則，使學生知道公共秩序之當保持，個人權力之有限制：事之當爲者，能仗義執言，實行其是；事之不當爲者，雖有無上權力，亦不輕於使用。學生在校果能有這種精神、這種習慣，將來到社會上去，當不至於「踰閑蕩

檢」，而社會上一般人亦可於無形之間受其影響，而將舊有不守秩序的潛在意識逐漸除去。果然社會上一般人都能奉公守法，少數不守法的武人政客自無所施其慣技。國事也可日就昌明。教育者有注意及此而竭力實行的嗎？我願與之共勉！

對於教職員罷課索薪的一點意見 （性禾）

這幾年來，國內各校教職員為教育經費支絀而罷課索薪的事，時有所聞。這固然是因為政府方面的太靠不住，而一方面教職員因積欠過多，不易支持，所以不得不向政府作這種舉動。但是我的私意，索薪是一件事，上課又是一件事；不能為索薪而不上課，更不能以罷課作工具去達發薪的目的。況且現在的政府已陷於麻木不仁的狀態中，對於教職員罷課索薪的事，視為常例，並不因此而生刺激。就拿廣東的教育界來說，這兩年以來，各校教職員罷課索薪的事，每年總有兩三次，但是政府方面，總推說無法維持。教職員開首罷課的時候，所要求的目的自然是很大——全發欠薪或暫發一半，但是政府方面總是不理。後來遲之又遲，結果只答應暫發半個月或一個月（廣東政府欠省立中上各校經費共有七個月上下。）教職員方面，看見這種情形，知道爭亦無益，於是又上起課來。但就是這樣解決，已經罷課幾星期或一兩個月了！到至上課有了月餘，政府方面又一文不給，於是教職員又鬧罷課。這樣一來，一個學期去了大半。但教職員方面於罷課期內，仍有薪水可得；不過學生方面白白的坐失光陰罷了！這樣不澈底的索薪和不負責的索薪，眞正是近來教育界的一種怪現象！

實際上來說，教育家辦教育，不是只顧一時一刻或燒熟一節喫一節的；是要謀畫將來，并求其有繼續的效力的。教育的經費，不是像雜貨店內賣醬油，一文兩文零買零賣的。有心想謀教育經費不致缺乏，那就要大家起來謀一個永久的計策——教育經費獨立。如果向現在的軍閥政蠹——現在政府的組織者，來零求碎討，承顏奉色，是萬萬做不到的事。即使一時滿意，也不過是一時；設使一時不滿意，那一時又要鬧飢荒了。所以教育經費獨立這個問題，無論如何困難，總要解決的。其實這也並不是十分困難的事。政府方面，一下子割讓一筆收入與教育界，倒不見得心疼；如果一點一點去零割碎討，倒見得如索其魄。就如廣東教育界，去年的時候，向政府交涉，要求以九龍拱北兩關的釐稅撥充教育經費，由政府批准，直接歸教育界支取。雖然為數不多，仍是不敷；不過總算獨立了一部分。此後若再努力做去，自然不無完立獨立的希望。所以為目前而暫時索薪的舉動，所謀者小，實是下策；而罷課索薪，更是下策中之下策。負有教育使命的人們呵！望你們立志奮力向教育經費獨立一途去運動罷！

十二，九，二十九，廣州。

商務印書館發行

新學制初級中學用

現代初中教科書

新學制初中的特色在混合教授但師資難得新近改組的各校或仍有採用分科教授法者本館應此需要另編「現代初中教科書」一套分科較細而仍注重於全體之聯絡書名列下

本國史 二冊（在印）
顧頡剛等編　編者將兩三年專門研究的結果輯成此書。選材之精當，前無其匹。

世界史 二冊 上冊二角五分
傅運森編　本書材料新穎，趣味深長。史事排列，極有系統。卷末附有大事年表。

本國地理 二冊 上冊六角
王鍾麒編　本書注重人生地理，根據自然界種種現象，究明人事的分配，使學者了解於本國和世界的關係。

礦物學 一冊 四角
杜其堡編　本書將地質和礦物學兼重。於應用的礦物，敘述尤詳，產地一項，凡本國所有者，概以本國產地為主。

動物學 一冊 四角
杜就田編　本書共分三章：第一章講論普通習見的動物；第二章總論動物的通性，歸納前章各節；第三章論動物的應用，而所舉之例，統用第一章講過的。前後聯貫，精神完足。

植物學 一冊 四角
凌昌煥編　本書分普通植物，植物通論及應用植物三章。闡明植物和人生重要的關係，而尤注重本國著名的物產。敘述顯明，插圖極多。

生理衛生 一冊 七角
顧壽白編　本書取材最新，如活力素之發見，白血球之食菌作用，免疫學大意及內分泌原理，均擇要敘述。

物理學 一冊 七角
周昌壽編　本書力避煩難的演算，專以平易之詞敘述一切。並採用發見法，由最易觀察的現象入手，經實驗考察推出結論，更應用於實際。

化學 一冊 六角
鄭貞文編　本書除必不可少之方程式外，亦力避乾燥乏味的算學演算。一切名詞純採用系統命名法。尤注重於日常生活及常識方面。

算術 一冊 七角
嚴濟慈編　本書以使學者徹底了解算術的原則為目的，並常用有形的圖形，來解釋無形的算理，隨時灌輸幾何的知識。

代數學 二冊 上冊六角
吳在淵編　本書編纂的主旨，一方面注重實用，使知解決尋常事理的法則，一方而注重理論，使知學問的功能不限於一隅，為將來研究高等數學的基礎。

幾何 一冊（在印）
周宣德編　本書為維持興趣着想，力避呆板的證題，且常從美術工程建築上，輸入幾何學的觀念，使學者不知不覺間深印幾何知識於腦中。

三角 一冊 三角五分
劉正經編　本書先講三角術的目的，使學者明白他的功用，引起學習的興味，於直角三角形解法和普通三角形解法舉例特多。

新學制初級中學

國語教科書

採用最廣的中等國語教本

編校人
胡適
朱經農
顧頡剛
周予同
王岫廬
葉紹鈞
范祥善
吳研因

一斑內容

（1）選材方面語體與文言並用今文與古文兼收以適應現代精神而具有眞見解眞感情眞藝術者爲標準

（2）文體約分記敍的寫景的抒情的說理的議論的五種而尤注重於記敍寫景抒情各文

（3）第一二册文言文占十之三並用語文對譯方法第三四册語體文言各半第五六册文言文占十之七

（4）支配分量極費斟酌每册由二萬字至六萬字按年遞增俾與學生之領受力相適應

（5）課文中疑難的字義較生的典故以及外國地名人名等一律註釋於篇末以便師生考查

各册定價

前三册　各三角半

第四册　四角五分

第五册　五角

第六册　即日出版

△各省新制中學多數採用

△繼續舊制辦理的中學換用此本的亦復不少

△印有單行樣本備各校索閱承示即寄

商務印書館發行

參觀南高附小杜威院維城院記略

沈　百　英

參觀南高附小的，每年不知有多少，眞可說是「絡繹不絕」了；做南高附小參觀筆記的，也不知有多少，在中國小學教育界的出版物上，也可說都有他們的教學概況了；但是我爲什麽還要做這篇參觀報告呢？那我不得不有個簡單的說明：

（一）人家做的參觀報告，有的把他們的全校組織、各種設備記得很詳，把教學情形記得很略；我認這種筆記可供學校行政的參考，不是各校各教員所需要的。

（二）再有一種筆記，只記他們的教學情形，把教師的學生的一言一動都記得詳詳細細，絲毫不漏；我認這種筆記可供專門研究小學教育的參考，但是這種零碎的記載，不能使實施小學教育者能改良全部的教學法。

（三）因此，我想做一篇報告，把南高附小實施設計教學法的一個大概組織寫出來，供小學教育界專門研究的、擔任學校行政的以及實施教育的人的參考，使他們得到小學校如何實施設計教學的一個概念。

（四）幷且南高附小的改進很快，今年去看他們這樣組織、這樣教學，過了半年去看，又變動了。那麽，我可以相信，去年參觀南高附小的筆記，和今年我所記的，必有大同小異或是小同大異的地方。所以去年去參觀的還需要看今年的報告；而預備將來要去參觀的，也該知道他們試行設計教學在一個歷史上的成績。

這是我要做這篇報告的說明，以下就記載參觀的實情：

•　•　•　•　•

杜威院

「杜威院」是一座低年級的教室，有游戲室、音樂談話室、讀書室、工作室四間。有四個學級在那裏上課：中文級是幼稚園，公明級是一二年，同級是二年，敬級是二三年。幼稚園有主任一人，保姆二人；其他各級都有級任一人，音樂游戲、算術游戲等專科教員各一

人。上課時間,三十分一節;上午上五節,下午上三節。

組　織

照教育的理論說起來,小學六年是可分成幾個階段試驗研究的;所以他們的「杜威院」把幼稚園一二三年聚在一氣,造成特別的環境,過相似的生活,養成一個特別的風氣。

教育是把兒童放在團體裏,環境裏生活;一個團體有一個團體的生活習慣;他們「杜威院」的生活習慣,和「維城院」及其他都不同;在一個「杜威院」裏,各級還有各級的生活習慣。「杜威院」的四室分配給四級做基本教室,把級別的用品、用具、獎品、佈告等放在各基本教室裏;好像「杜威院」是個村子,各教室是個家庭。

設計教學法最重要的一句話是:「學生的學習要做有目的的活動。」現在「杜威院」裏的學生,無論他們有什麼活動,都是自己需要的,各人要求的。他們在每天的末一節課裏,各人預定明天要有的學習;這是很能達到設計教學的重要條件的一點。

教材、教法要適應兒童的個性;聰明的、中材的、愚笨的不能用同一的教材、教法,使各人得適度的消化。那麼,分團、分組的學習,也該採用。他們「杜威院」的學生(除幼稚院),讀書、算術練習兩科,不是用劃一教學的,是先將三級學生用測驗法考查學力,然後聚程度相似的爲一團學習。聰明的用急進的教法,愚笨的用緩進的教法,完全適應各人的能力發達。

「道爾頓制」中有一條重要的條件說:「學生的學習要他們自由支配時間,只要所學習的不和學校課程中最低限度相差得太多,那就好了。」設計教學中也應該採取這個精神。他們學生學習功課,就有這種精神,可以自由選擇支配。譬如有一個兒童,他爲了要趕造一隻輪船,就預定明天上午都做這工作;下午自己以爲做好了,就選些閱書和游戲的功課。

各人學習各人的功課,各人盡各人的能力去發展,結果,各人的學力一定相差得很遠。但是要知道差到多少,就不能不靠客觀的測驗標準;所以他們每隔三四星期後,把常識默讀、算術都測驗一下,重定分組,再改良教學的方法。

現在再把「杜威院」的組織簡單說明一下:

(1)學生所學的功課,是他們自己定的。

(2)文算等記號功課，不用級別，用能力分組。

(3)學生可以自由選擇功課，自由支配上課時間。

(4)常用測驗法做診斷。

教學法縱剖面

閱書——各人選定了閱書時間，到讀書室裏去上課。讀書室裏有三架兒童圖書，分成三個程度。自己的程度合配某架書籍的，就把某架上的書拿來看。最容易的是圖多字少的書；難的有短篇故事、歌謠、笑話等書。看完了一本，可以再拿第二本看；看不完，可以預備下次接下去看。當看的時候，有不識的字，不明白的句子，舉手問教師，教師立刻就回答他。一面教師拿了筆記簿，摘記他們看的書名。這樣任兒童們自由閱覽書籍，可以發展他們的閱書能力，可以陶冶他的閱書習慣。但是各人自由看書，各人究竟明白不明白，做教師的總有些疑慮；好在他們有個辦法，可以補救這個缺憾。他們每星期中定有幾次演講會，講的材料，就請各人把所看的書講出來。這樣，不但可以養成他們看書的好習慣，（一定要看懂了一本，然後看第二本。）并且可以養成他們演講的技能。

讀書——讀書指導，是補助閱書的不足，在提高方面做功夫。因爲閱書只希望他們能够領畧一些大意，在字句上、推考上並不多加功夫；有了讀書時間，就可以使他們仔細研究，在字句上得深刻討論的機會。讀書的最初步，並不發什麼書，不拿幾張掛圖出來，叫學生看了圖，說出圖中的意思。學生說一句，教師就在黑板上寫一句。寫完全圖意思，請大家念幾遍。念了就算，並不要求他們背得出、記得牢。第二步就用同樣的書給大家看，還要討論先自己看呢，還是教師先把大意講出來。倘使先講的，學生不看書，先聽教師講，講了再看。先看的，每人就發給他一本書，拿到了就看；有不識的字，舉起手來，教師在几間教他們。大家看懂了，提出問題深究內容，再指名讀幾遍。假使個故事可以表演的，就接下去計劃表演。書中一切的情形都明白了，把書放在書架上，預備以後閱書時間再拿來閱讀。（到學期終，然後發給他們。）各人讀書的能力，聰明的進得很快，笨的進得很慢；等到愈讀差得愈遠，然後用默讀測驗來診斷一下，再定教學標準，分配學習程度。

寫字——年級低的，沒有特定的寫字時間；年級高的，定了一個寫字會，訂定時間，

到時練習，請教師略爲指導。有時教師把各人所寫的字到書法標準上去核對，告訴他們各人的程度。

作文——並沒有特定的時間去練習；倘使爲了寫信、寫佈告，有作文的需要時，就作文。

算術游戲——算術游戲是專科教師教的，每天上下午定兩個時間，由學生自由選習。游戲器具有皮球、棋盤、撲克牌、木塊……等，都是利用遊戲而學習計算的。先由學生邀請同伴，領了器具、記賬紙、鉛筆，揀一個地方去玩。玩的時候到了，各組結賬，報告給全體。教師看他們對於某一個法子玩得厭了，再想出一個新法子教他們玩。總之：在教師看來是算術，在兒童看來是游戲。

算術習練——算術游戲不過是一種應用題的習練，對於算術的敏速習慣上，沒有大補助；於是用一種算術測驗，把三級人依測驗結果分成三班，每班每星期中有兩次練習機會。某人在某組的，到時一定要去練習。練習的材料，就用克的斯練習片。在規定時間裏，能算完一片，自己核對答數，沒有錯的，下次再練習較深的一片。賣買計算、新方法教學、工作計算，都在這時間內指導。

國語——國語分級上課，由專科教師教授。上課時，或講故事，或唱歌謠，以學習國語。

美術——平時聽了故事，須用圖畫剪貼發表出來；出門玩了一次，也須用圖畫剪貼發表出來；養了一樣東西，也須用圖畫剪貼記載出來。各人有動機有目的需要上美術，可以自由選習一個時間，到工作室裏去做事。由他們自己去找用具、材料；找到了，由他們揀一個適宜的地方去做。教師不過是指導員，等學生有不明白的地方或不會做的地方，然後加以最少限度的助力。

工藝——各人做的工作，一定先有了爲什麼要做這個工作的動機和目的。（做表演用具，做自己應用品，做洋娃娃住的家，做動物園裏的宿舍，做異方人或原始人的模型……），然後計劃圖樣、材料、用具等。在定功課時，選定時間到工作室裏去工作。工作時，教師給以最小限度的幫助。一個工作完了，先給教師批評；擔任教師寫了一張工作完成報告單，報告各該學生的級任教師，備以後定課時的參考。不要使一個學生專做一項工作，

常在水平面上活動。

音樂——音樂由專科教師擔任，每天上下午定兩個時間，由學生自由選習。每次上課，大概先環行做幾回仿效動作(像鳥飛、魚游、划船、跳步等)，再由學生揀幾個喜歡温習的舊歌來唱唱。唱到可以表演的，就表演；可以做游戲的，就做游戲。做得有些倦了，大家靜着聽琴彈奏，做幾回基本練習。(練習法不是呆板的、乏味的；是教師彈了琴唱一句小朋友早，學生依了琴唱某老師早；教師唱什麽人早，那一個學生就唱某老師早；是一種很有興味的練習。)如節日、紀念日、集會、故事、游戲、作業中需要教新歌，就乘着機會教一個新歌。到一節時間快要到了，再做幾回仿效動作，活動活動各人的身體。

體育游戲——一部分的模仿操包在音樂裏；各個人的自由游戲包在算術游戲裏；只有賽跑、跳遠等的劇烈運動，有時還要到室外去做做。

園藝——由兒童志願做園藝，揀定一個地點，自由支配時間去工作。上課時，有一個教師指導他們。不過有一個規定，某人已經選定園藝開始工作後，不能半途放棄，一定要到收穫結束為止。

自然研究——自然研究的問題，大半在日常談話中得來；自然研究的資料，從園藝、盆栽、校外觀察中得來。

烹飪——學生作業裏有一件烹飪的事，但並不是定了一個時間，叫他們學習烹飪；譬如園藝中生了一種可以喫的東西，就燒給大家喫。幷且聽他們說：「烹飪有個繼續不斷的機會，凡是逢到教師誕日，一定要烹飪東西，給大家喫。」這也是一個很有趣而很好的設計教學。

歷史地理故事——歷史故事講樹居人，地理故事講異方人，都特定時間，由學生選聽。已經開始聽講，不能半途退出；因為有系統的材料，半途不聽，下回接不上去的。

公民衛生——沒有特定的時間，就在平日訓練中指導。衛生從天天實行衛生中得來(天天要刷牙齒，剪指甲，做了還要查，還有比賽)，公民從討論團體生活中得來。

現在將教學法的縱剖面總括的說一說：

(1)學生只知道把自己設計的工作向前進行。

(2)學生只知道要閱書，要讀書，要游戲，要比賽算得快，要聽故事，要做東西，要唱

歐，要做他自己生活的事，而不知道有科目。這科目是參觀人把他強分出來的。

(3)讀書、算術練習是依能力分組，并特定時間。

(4)算術游戲、音樂是由專科教師擔任；只可選定要學不要學，不能自定時間。

(5)國語是分級上課。

(6)算術、工藝、體育游戲、園藝可以自由選習。

(7)作文、自然研究、烹飪、公民衞生是適應機會教學。

(8)各種設計各有進行的步驟。

教學法橫剖面

音樂室——到音樂室裏去看，只看見幾十個兒童在那裏唱歌、跳舞、做仿效動作，滿面笑容，表示他們眞能欣賞的神氣。

游戲室——在算術游戲時去看，只看見各人管各人游戲，寫賬結賬，一分二分都記得淸淸楚楚，好像差了一分，比失了幾萬塊錢還要爭得利害。

讀書室——閱書時，只看見各人拿着書默看，看完一本，再看一本。有時看見他們在那裏練習算術，有時看見他們在那裏讀書、講故事，有時看見他們在那裏練字。看來似乎很複雜，明白了設計的縱剖面，就可以知道各種活動都有他的來歷。

工作室——在美術時，各人剪貼畫圖，發表他們所定的計劃。在工作時，各人各做打樣實習的事。看起來好像不過做一件單簡粗劣的東西，但是在做的人，有他的需要，有他的計劃，費却許多精神時間，才得到這些些的生產。并且看來似乎各做各的，有時也爲了一個大設計，把各小設計分給各人去包辦的。

把教學法橫剖面總說起來，可以得到一句很簡單的話，「就是：去參觀一時間，只看見一團體人或是做共同的事或是做各個的事，好像看不出設計來；一定要明白了縱的進行，才能懂得這教學法是設計的教學法。」

日常的功課

每天上課八節。星期五第一節週會。星期六下午沒有課。

第一節是淸潔實習、淸潔檢查、養性訓練、早會歌、報告談話。淸潔的用具有牙刷、牙粉、漱口杯，各人一份；鞋帽刷、梳子、剪刀，公備一份；都放在各基本教室的後房裏。

淸潔檢查，由一級中公推幾人做各項檢查員。查到什麼人最乾淨，就在他的名字下

記一個☆號，預備一月一結算。

養性訓練時，先唱一個養性歌。唱完，低了頭靜默一刻。由一個兒童代表誦願詞。說罷，全體人說一聲願意，抬頭唱早會歌。

唱早會歌，唱到「先生你早呀」，向先生行禮，唱到「諸位也早呀」，互相行一個禮。唱罷，接下去談話。

談話，教師有說話要報告他們，就乘這機會報告；沒有報告，就由各人提出問題來研究。

上午第二節一直到下午第二節為止，每節功課是分級的，就分級上；是選課的，根據了前一天所定的課分上。

第八節(末一節)定功課。年級低的，先揭示一個每節上課的地點表，逐節逐人把所定的功課記在各單上。年級高的，規定一張時間表，由學生自己填寫。填好了，交給教師檢閱一遍。

定功課時有幾個注意點：(1)特定練習的功課(算術、讀書……)，要在定課時提醒他們，有分的就填下去。(2)特定的科目(樹居人故事、異方人故事)要關照他們，在該時間內填進去。(3)專科教師的課(音樂、算術游戲)要關照他們任選一個時間填下去。(4)已經預定的功課，當日臨時不能變更。(5)前一天缺課的人，上課時不能照他前一天所定的課去上，只好跟一個功課相同的人去上。(6)需要集會報告的，要預先佈告，關照他們。(7)同時間選入的人特別多時，可分兩室上的，分兩室上；不能分的，請一部分人更改時間。(8)一時間內選入的人特別少的，商量更改時間，或在課後指導他們。

餘言：

(1)他們每天的上課情形，都要記載出來，做研究的資料。

(2)每天課後開一會，提出問題研究，支配選科人數及地點。

(3)以上所記的，不過是兩天內的所見聞的平常的設計情形；至於校中若有個大設計，波及到各級去，各級當然要吸收他，溶解到各種活動裏去；有幾科不能溶解的，還是照他的常務進行。

(4)「杜威院」有幼稚園一級，沒有仔細去看，故報告中從略。

(5)設備訓練，不是此次參觀的目的，所以報告中略而不詳。

* * * * *

維城院

「維城院」是一座中年級的教室，有三下、四上、四下、五上四級，有工作場、議事廳、圖書館、研究所四室。各級有級任一人，有音樂、美術、體育、英語、園藝等專科教員若干人。上午上課五節，下午上課三節或四節。

組織。 「維城院」四室成一個特別組織；有什麼聯絡組織的事情，往往四級合成一個團體。

「維城院」的生活，有好多習慣是在「杜威院」裏養成的，所以有一部分的形式還帶着「杜威院」生活的色彩。

學生學習的功課，是學生定的。指導學生的學習法，也根據設計法指導的。

「維城院」裏每天也有談話，也要定功課，同「杜威院」相彷。

所學的功課，有幾種是分級上課，有幾種可以自由選習。不過他們的選習不比「杜威院」那樣毫無限制；他們有學習時間表，定一學期中學習時間數，備各人參考。各人在一學期中所學的功課，不能和表上所定的相差太遠。下面一張四年級學習表，可供參考：

修身	40節
文學國語	200節
算術	100節
社會研究	60節
地理研究	60節
自然研究	60節
英語	100節
衛生	20節
體育	120節
工藝	120節
園藝	80節
音樂	60節
美術	60節

但是各人每天上課，日子久了，就要記不清楚；到一學期終了，到底某科多、某科少，

在平時進行時，到底什麼課上得最少，都不容易檢查；下面一個表，就是給學生記載檢查用的。

作業時間記載表

姓名　蔣君潤　　第　　週

那一天？上幾節？什麼課？	月	火	水	木	金	土
看書			2	2	3	3
讀書						
演講						
表演						
自然				1	2	2
出遊						
社會				1	2	3
地理						
園藝						
工藝				1	1	2
美術						
算術			1	2	2	2
音樂				1	1	1
體操				1	2	2
衞生						
寫字					1	1
綴法						
研究選文					1	1

英語				1	2	2
級會			1	1	1	3
上課總計			4	11	18	22

上表上一天一天的上課節數(每節三十分)是逐天累記的；一直加到一學期，看有多少。

還有一本作業成績記載表,預備兒童做計劃書。格式如下:

作業成績記載表

做什麼事?	研究便寫紙(已經完)	做蠅拍(未完)
那一天起?	4月28起	5月17日
那一天完?	5月4日	
多少時間?	30 30 30 30 共120	30 共
做得好嗎?	好	

考查學生的成績,有一本成績記載簿。式如下:

( )級○○○

做什麼事	多少時間	結果怎樣	有沒有進步	分數(1—9)

考查成績，除記載平時成績外，還要舉行各項測驗。

總之：

(1)「維城院」的生活，接着「杜威院」，而比較複雜些。

(2)「維城院」的設計，都由學生記載，使他們知道缺點所在而設法改良。

(3)「維城院」採取「道爾頓制」的精神，比較「杜威院」多。

教學法縱剖面

看書——每星期每人至少要選定閱書一次，到圖書館裏去看書。書有故事讀本、文學讀本、好國民讀本、穴居人、仙人朋友、動物朋友、兒童世界、小朋友等，雜陳在書架上，由兒童自由拿去看。看完了，在表格上填記一切。格式如下：

那一天	多少時間	什麼書	什麼故事	看幾行	一行幾個字
／					
／					
／					

看過的書，恐怕他們記不得，或是教師不能考查他們究竟明白不明白，於是特定一個演講會，共同計劃好規程，到時，各人把看過的故事講出來。講得明白的，允許他看別種書；不明白的，叫他重看。看了還不懂，教師加以相當的助力。

研究選文——各人管各人閱書，是最自由最能適合個性的方法。但是純粹由他們閱書，容易犯在水平線上活動的毛病。因此，又想一個補充的辦法，在閱書之外，還有一次選文研究的機會——不是自由選的，是分級上的——教師或學生選定了一種材料，到研究時精細研究。發問、深究、講述、表演等等手續，都要做到。

綴法——什麼時間是綴法，並不規定。綴法時，做什麼題目，也不規定。只規定一學期中至少要做幾篇，由學生自由支配時間去選習。有時，一星期中要做幾篇，有時一星期中一篇也不做，都由他們自定。不過教師時常提供設計的機會，催促他們發表。如參觀工廠、學校、公共場所後的報告，遊覽一地的報告，週會的記錄，懇親會的通告，學藝會的劇本和說明書，演說會、辯論會的稿子，各種通函佈告的實用文，聽過一個故事後的記錄，

閱書後的批評和摘要等。

寫字——寫字時間，每次只有十五分鐘，和算術練習併成一小節。寫字時各人照了楷書範字摹臨。寫好了，經教師核對書法尺度後，發還給他們。

算術——每星期有五次，兩次做克的斯片的練習（每次十五分，接下去寫字十五分）三次書本練習。書用杜威氏的小學算術書。該書內容有故事，有表演。一切方法由發現的歸納法教學的，可由學生自修，儘各人的快慢做下去。一級中能力差得多了，分成兩組或三組教。有時差得太多了，測驗一下，有力升入上一級的，就升入上一級。

英語——四年級起，正式有英語。三年下期中有人讀過英語的，也可以選習。上英語時，把幾級學生，依程度分為三室上課。學力好的聚在一處，用深的書快的方法教；中等的，用中等的方法教；下等的，用緩進的方法教。

美術——美術由學生選定，由專科教師擔任，每天有兩節時間。不在固定的兩節時間內，不能選習。聚幾個選習的人在一處，或隨各人發表，或共同寫生，都聽學生之便。

工藝——要做什麼東西，是由他們定功課時定下來的。做多少時間，要用什麼材料，都由他們計劃好了，交給擔任先生看一看。教師就依據他們的計劃單分發材料，由他們選定時間到工作場去工作。我在一小節內看見他們的工作有做書包、運動帽、手帕、枕套、襪底、檯球板、木箱、小玩具等不同的成績。

園藝——由兒童選習，各人自耕田地，直到成熟為止。

烹飪——烹飪的機會，像園地上出了蠶豆，就提出烹飪。願加入的可以加入。先計算需用副料的質量和價格，領學生到市上去實地買辦。燒好了，請大家喫。此外有時令食品的烹飪，異方食品的試烹等。一年中的機會是不一定的。

自然——自然研究，先由學生方面收集了許多自然上的問題，列成一表，揀需要研究人數最多的儘先研究。有時在研究所裏研究自然時，只有一組解決一個問題；有時分成兩組三組，各自實驗觀察、查書記載。研究精神，確令人佩服。

社會地理——社會講穴居人、中國史，地理講異方人，都由先生規定演講時間，儘學生願聽的選定了來聽。在講故事外，常討論時事，成混合的社會地理。

音樂體操——這兩課由專科教師擔任，每天定兩節時間，由學生自由選定。（不上音

樂即上體操）

衛生——沒有特定時間，含在尋常設計內。天氣漸熱，衛生的機會漸多。

公民——沒有特定時間；在談話或級會中，常提出討論公民的問題。

提綱：

(1)上課的科目，學生是知道的；但是他們只知道可以設計的內容，並不知道科目是特立的。

(2)合併許多科目看起來，只有故事、工作、娛樂、運動、學習文算的五個不同境況。

(3)他們自己只知道為解決問題而學習。

(4)看書、自然、社會、地理、園藝、美術、工藝、音樂、體操，可以自由選習。

(5)讀書、算術，寫字，分級上課。

(6)英語依程度分班。

(7)自然、園藝、工藝、美術、音樂、體操、英語等科，由專科教師擔任。

(8)各科可用測驗的都有測驗。

教學法橫剖面

工作場——室內陳列各種材料工具。選習的學生進教室後，找材料，找工具，照他的計劃開始工作。教師巡行各處，加以指導。時間到了，把工作擱置起來，去上別的課。倘使原定功課是接下去的，就接下去工作。一個工作完了，交給教師一看，記載他的成績在成績簿上。

議事廳——這一室包含的事情很多，有時在那裏演講談時事，有時在那裏表演。讀書、英語等科，也要借用該室。

圖書館——有三架書，有三十多付桌椅。在這裏可做看書、寫字、算術、綴法等事情。

研究所——本室的主要設備，是供自然研究用的；但是因功課支配的關係，也要在那裏做讀書、寫字、算術、美術等事情。

總說：(1)四室儘性質支配，支配不夠時，再設法借用。(2)音樂借用音樂室，不在四室內上課。(3)體操、園藝、烹飪，另有地點。(4)偶然去看一節功課，是看不出設計教學來的；一定要考查他們每個功課的線索，然後才知道設計的如何進行。

每天上午上課五節。第一節養性訓練，查清潔，談話，報告時事，及其他臨時發生事

日常的功課

項。下午兩級上三節，兩級上四節，末一節都是定功課。一切內容和方法，都和「杜威院」相似，茲不贅述。

每星期有級會一次，討論學級自治進行的事宜。

餘言：

(1) 每天也要開會，支配選科人數和地點。

(2)「維城院」裏只參觀一天半，恐怕有疏漏的地方，請讀者原諒。

總結

(1) 此次參觀，只注意教學法的組織及教法大概，設備、訓育都略而未詳。

(2) 參觀時日，前後只有三天半；有錯誤處，請該校各先生指正。

(3) 高師附小除「杜威院」「維城院」外，還有五六年幾級；我因為時間關係，不及參觀；并且聽說該幾級到下學期將試行「道爾頓制」，所以我打算在下學期裏仔細去參觀一下，再行報告。

十二年五月下旬

美國公立學校對於參觀人之慣例

美國公立學校對於父母或他校教師之來參觀者，向例是歡迎的，通常不須特別的允許；但於為低能的與墮落的兒童所設之學校中，則為例外。據舊例，參觀之先，應先向校長辦公室或教師請其允許；通常對此項請求皆立予許可，除非在例外的或特殊的情況之下，類如當暫用教師授課時或行個人衛生教導時之類。先時盛行之大隊學務職員與公民之正式參觀，實際上已不復見。

C. P. C. S.

閣下不是有志求學而苦無入校的機會嗎

請　即　日　加　入

商務印書館函授學社

國語科　英文科　算學科　商業科

教員均保專家　講義豐富精審　改卷詳細明瞭

現有學員一萬三千人

▲國語科南翔朱允宗君來書
貴社編輯的講義眞是研究國語的指南鍼講義上附有問題使學者的興趣更加幾倍答案的批改眞可說盡心盡力一點也不苟且不達到精當的地位不能

▲英文科漢口黃耀傳君來書
傳自報名入貴社英文科後蒙諸先生教誨獲益良多以此肄習不及一年竟能考取稅關而名列第三此皆貴社講義註釋周詳及教員教授有方之力也

▲算學科上海孟錦帆君來書
貴社算學科講義編纂得法註釋明晰各教員改卷答問又非常詳細鄙人修畢算學科第一級後對於普通簿記之算法已能一目了然從前係充上海總會買辦間之收帳員今已擢充副買辦之職而薪水亦較前增加矣

▶各科均有簡章函索即寄◀

報名處　上海四馬路棋盤街商務印書館發行所或各省分館

社址　上海寶山路商務印書館編譯所

適合新學制中等教育段課程

取材至現代爲止的

新著教科書

▲新制中學適用

新著公民須知 衞生編二角 道德編一角半 法制論二角半
顧樹森潘文安合編　全書共分四編以簡潔流暢之語體敘述公民必備之智識尙有經濟編在編印中

新著中國文字學大綱及參考書 一册三角半 參考書五角
何仲英編　本書共分字音字形字義三編依次敘述不致偏而不全參考書博考羣籍不下數十百種尤便參證

新著國語文學史 一册九角
凌獨見編　本書分七編首二編論文學的性質及國語文學的關係以下各編從唐虞起至中華民國止分爲四期繁徵博引得未曾有

新著本國史 二册一元五角
趙玉森編　全書分三時期(一)以太古至周爲文化發育時期(二)以秦至明中葉爲文化推衍時期(三)以明中葉至現代爲我國文化與世界文化融洽時期最近事實如太平洋會議之類均已編入

新著東洋史 二册一元六角
王桐齡編　是書首爲序論次分三編第一爲上古史述漢族萌芽時代第二爲中古史述漢族全盛時代第三爲近古史述各民族之變遷源源本本極爲精詳尙有第四編現代史在編輯中

新著世界史 一册九角
李泰棻編　此書用萬國史體裁編纂將中等學校應講授之東亞史西洋史分編敘述全史爲上古中古近古近世現世五期現世史直敘至太平洋會議爲止附有彩色印地圖二十餘幅尤稗參考

新著西洋近百年史 二册一元八角
李泰棻編譯　本書分政治文明兩部政治部起於拿破崙第一敗後之維也納會議訖於歐洲大戰後之巴黎和會文明部分述最近百年內之科學文學哲學史學及各國藝術爲西洋近代史之最佳本

▲新制師範適用

新著教育學 一册二角
楊嘉椿編　本書分緒論目的訓育論教授論養護論五編每編更分若干章融會近世最新之教育學說加以鎔鑄而成精醫無匹

新著設計教學法 一册二角半
趙宗預編　本書前半理論說明設計教學之定義價值種類學習定律學習與趣等後半是實際引出分科設計分系設計聯絡設計準備設計等例子均經上海旦華學校試過

新著各科教學法 一册三角
趙宗預編　第一編總論教學上的重要原則第二編各論分十四章內列鄉土工藝美術等科尤爲特色

新著分團教學法 一册二角半
趙宗預編　本書分十三章將分團之序次標準試驗訓練自動法以及學力進程之考査教學過程之配當教學方法教學條例等多用標題及圖表闡明淸晰適用

商務印書館發行

新刊介紹

(I) 名著

歐哈德的教授之方式 (Types of Teaching, by Lida B. Earhart)…常導之

本書原著者歐哈德博士(Lida B. Earhart)係美國初等教育專家,現任利白拉斯加大學(University of Nebraska)初等教育教授。他的關於小學教育的著作,除此處所介紹之教授之方式以外,還有 Systematic Study in the Elementary Schools, 及 Teaching Children to Study 兩種。

這本書的初版,刊行於一九一五年;前年(一九二一年),加過一次修正。最近教育理論及方法上多所變遷,有許多主張在該書初成時還未得一般認可的,後來逐漸在教育上佔了勢力,如「計案法」、「監臨學習」、「默讀」等等新主張本書雖然沒有一一分別討論,但是這些新主張之根本原理,則都已包括於他下面所列舉之十種方式之下了。

據著者自言,他這本書之作,乃是由於他依他的實地經驗,覺得多數教師走進課室之前,心中對於所用的教材與應用的方法,並未能十分了然,因而,「由著者與教室之密切的關涉而生出要救濟此處所解說的情況之企圖。」(見原序。)

他這一部書不是專談教學法之理論的,書中引用了若干取自實際的例子,可以令讀者加倍容易應用。關於他的教育概念方面,多採杜威教授的學說,這也是他自己申明的。在這方面我們可由書中隨時覺得,尤其是在他論教材(第一章)及學校教育之造就(第三章)兩篇內,最爲顯著。

蘇塞樂(Henry Suzzallo, Ph. D. 現任華盛頓大學校長)在他爲該書所做的緒論中說:近年關於教育的著作雖然極多,但是仍感於一種較簡明的、更適用的著作之缺乏;而認這本書在教師用書中,爲一種結合學理與實用之罕有的著作。他以爲這本書對於小學教師爲能掃除疑竇,解決久懸的爭辯,及表明抽象的定理之實用上的關係。不但如此,就是中等學校教,也可由此得着許多新知識。因爲一般流行的教授論多是專限於小學,而不及中學;而這一部書則能兼顧及小學以上的教法。

以上是批評該書的話，以下請將本書內容大要列出來：

該書的首三章是論一般的理論的；從第四章起到第十五章，分敍各種教授方式(Types或譯派別，但不甚適合)。他列敍的方式如下：——

a. 講演法。

b. 實物教程。

c. 歸納的與演繹的教程。

d. 激發欣賞力之方法。

e. 習慣之形成與技能之增進。

f. 訓練學生自己研究。

g. 功課之派定。

h. 學生陳述教程。

i. 複習教程。

j. 學校功課之社會化的方面。

著者又說明，爲便利起見，雖然是分了許多方式，其實以上各方式並非各樹一獨立旗幟；應用起來，須互相補助，始能盡教授之能事。

書末附有教程計劃 (Lesson Plan)，有誦讀、作文、自然研究、語言、地理、算術、地理各科，條理明晰，足資參攷。

全書(連附錄)共207面，係 Houghtons. Mifflin Company 出版。

(II) 雜誌

最近英美主要教育雜誌要目一覽

1. Rural Teachers' Pay (*The Times: Educational Supplement*, Aug. 4, '23)
2. India: Training of Women Teachers (同上)
3. The Teacher and the Cenema (同上, Aug. 11, '23)
4. Summer Schools (同上)
5. The Carlisle Scheme (同上, Aug. 18, '23)

6. Guidance by Tests (同 上)
7. References: An American Departure (同 上, Aug. 25, '23)
8. Juvenile Welfare and Employment (同 上)
9. Public School Charges (同 上, Sept. 1, '23)
10. Mothercraft Training in America (同 上)
11. University Finance in Great Britain (同 上, Sept. 8, '23)
12. Higher Education in London (同 上)
13. The University Dilemma (同 上, Sept. 15, '23)
14. Education and Social Conditions (同 上)
15. Pointed Paragraphs by Prominent People (*Journal of Education*, July 19, '23)
16. Report of the California Meeting, National Edu. Asso. (同 上, July 26, '23)
17. One Hundred Years of Teacher Training (同 上, Aug. 16, '23)
18. The Pleasures of History (同 上, Aug. 23, '23)
19. Pioneers in Education (1) (同 上, Aug. 30, '23)
20. Financing of the American Schools (同 上)
21. Military Instruction (同 上)
22. Resolutions of World Conference on Education (同 上)
23. Report of Committee on Resolutions—N. E. A. (同 上, Sept. 6, '23)
24. Woman's Personality in Teaching (同 上, Sept. 13, '23)
25. Recent Tendencies in the Teaching of the Social Sciences in the Secondary Schools: S. M. Levin (*Education*, Sept. '23)
26. Intelligence as a Basis for Classification and Grading: T. Ditmars (同 上)
27. Changing Conceptions of the Recitation: R. M. Shreves (同 上)
28. The Financing of American Schools: G. D. Strayer (*School and Society*, Aug. 18, '23)
29. Sentiment and Politics in the Teaching of History: H. G. Good (同 上)
30. The Function of a Teacher: E. H. Brewster (同 上, Aug. 25, '23)
31. The German Popular School After Three Years: H. W. Puckett (同 上, Sept. 1, '23)
32. The Co-operative Ideal in Teacher Training: L. A. Pechstein (同 上, Sept. 8, '23)
33. Mouth Hygiene in Elementary Education: A. Asgis (同 上)
34. Address at the Inauguration of the President of the American University of Beirnt: F. P. Graves (同 上, Sept. 15, '23)
35. Denounces Competitive Sports (*School*, Aug. 16, '23)
36. Little Theatre at University of N. Carolina (同 上, Aug. 23, '23)
37. A School Superintendent Extraordinary (同 上, Sept. 6, '23)
38. Depauw University, a Servant in Modern Life (同 上, Sept. 13, '23)

39. The Indianapolis Arsenal Technical Schools (*Industrial Education Magazine*, Sept. '23)

40. Selecting Subject-matter for a course in Vocational Science (同上)

41. Literary Appreciation I: A. L. MacKinnon (*Primary Education*, Sept. '23)

42. Arithmetic Project for Grades 3 and 4: C. L. Granger (同上)

43. History, Civics and Geography through Life Projects (同上)

44. Some Needed Reforms in Our System of Testing the Abilities and Measuring the Achievements of Our Pupils—A. Gonzalez (*Philippine Education*, Aug, '23)

45. High School of the Philippines (同上, Sept. '23)

46. The Philippine Normal School (同上)

最近國內主要教育雜誌要目一覽

1. 教育哲學,(山東教育月刊,二卷七號)
2. 菲律賓之教育狀況 (同上)
3. 山東教育廳各項行政統計 (同上)
4. 江蘇省施行義務教育彙載 (江蘇教育公報,六年六期)
5. 職業指導之眞諦 (教育與職業,四十八期)
6. 綏遠職業教育進行計劃 (同上)
7. 現時我國教育上之弊病及其根本救治之方針 (北京師範大學教育叢刊,四卷,四集)
8. 中學訓育問題 (同上)
9. 歷史教學之研究 (同上)
10. 教育心理學要領 (同上)
11. 心理測驗之功能及其用法 (同上)
12. 學校的建築的見我 (同上)

教育界消息

山東施行義務教育之補充條例

山東教育廳，自民國八年成立後，即著手規畫實施義務教育。嗣經擬訂施行義務教育暫行條例，呈奉省署核准，咨交議會議決公布。原定試行期間，以一年半為限。在此期間，所有各縣應辦事項，如期辦理完竣者，雖屬不少；但魯省近數年來，水旱頻仍，盜賊蜂起，影響於地方教育者頗鉅。故十年秋季，調查全省各縣國民學校及學齡兒童，其結果為：

全省各縣國民學校數	二一,五九〇
全省學齡兒童數	二,九九二,七七一
全省在學兒童數	三六三,九四六

就上表觀之，在學兒童之百分比約得十九；惟調查方法並不精確，實際恐尚無此數。

現在此項條例，限期屆滿，教廳為繼續進行起見，復遵照部令，衡以本省情況，擬訂補充條例十條。茲錄其原文如下：

山東施行義務教育補充條例

第一條　本條例依民國九年訂定施行義務教育條例，繼續辦理補充事項，規定如左：

（一）調查學齡兒童　各縣在未舉辦自治以前，學齡兒童，每年春季由各區董暨教育委員調查一次，報告縣教育局，由局長彙報縣知事，轉呈教育廳查考。前項學齡足為自滿六周歲之翌日始，至滿十三歲止。

（二）推廣學校　每學區設校之數，以入學兒童之人數定之。約足兒童四十名，即可設一小學校。

（三）原學校增設學級　已設學校各分區，如果兒童衆多，原有學校不敷容納，即就該校增設學級。

（四）實行強迫　學齡兒童在學齡期內無故不入學者，經教育局或教育委員暨各區學董查明，呈請縣知事追令就學。

（五）寬籌學款　九年條例規定施行義務教育進行程序，第二期內籌畫學款所列三項辦法各款，如有僅辦一項或二項者，現應查照一律舉辦。仍得視該縣情形，於前次規定三項外，酌量籌款。

第二條　前條規定應辦事項，分別區域年限如左：

第一年　省城縣城通商口岸及各縣繁鎮辦理完竣。

第二年　五百戶以上之村鎮辦理完竣。

第三年　三百戶以上之村鎮辦理完竣。

第四年　二百戶以上之村鎮辦理完竣。

第五年　一百戶以上之村鎮辦理完竣。

第六年　不及百戶之村鎮辦理完竣。

第七年　凡人家過少之村鎮而附近又無可聯合者，應由各該地方官紳特別辦理。

本條例規定年限，自本條例公布之日起算。

第三條　前條規定第二年以下之村鎮，如果經費師資俱能敷用，得提早辦理完竣。

第四條　各縣施行義務教育，應照第二條分年預計需增教員數，列入計畫書。並調查全縣已未就職小學教員之確數，呈報教育廳，以定造就師資標準。

第五條　各縣每年辦理完竣，應將辦理情形，詳報教育廳如左：

（一）呈報事項是否實在。

（一）辦理狀況是否適宜。

第六條　各縣辦理義務教育人員，所有應行勸懲者，依照九年條例第十六條第十七條規定辦理。

第七條　教育廳另設實施義務教育委員會，專任指導及督促各縣辦理義務教育事項。（委員會規程另訂）

第八條　凡已按照民國九年本省施行義務教育條例規定各項辦理完竣各縣，悉依本條例行之。

第九條　九年條例規定各項，未能按照辦竣各縣，自本條例公布之日起，查照前條例應辦事項，限於三個月內辦理完竣後，仍依本條例繼續進行。

第十條　本條例於省議會議決，省長公布之日施行。

上述之補充條例，已由省議會通過，咨由省長公布。聞教育廳正在擬訂進行程序，以便分行各縣，切實進行云。

吉林實施平民教育之進行

吉林人士楊策等，組織平民教育促進會，創辦平民學校，并發布宣言。茲節錄宣言如下：（上略）照中國全國人數統計，沒有受過教育的，總佔百分之八十；詳細的說，就是四萬萬人中有三萬萬二千萬不識字。這不僅是人民的缺憾，也是國家的恥辱。平民教育就是補救這種缺憾，並且雪除這種恥辱的。沒有受過教育的人，據現

在的調查,有的學齡已過,有的貧苦無力。這種種情形,絕不是普通教育所能奏效的;所以平民教育才應社會的需要而成立。吉林平民教育實施方法,暫在省城試辦六處平民學校,聘請教育界最優秀最熱心的教師,採最有趣味最有價值的課本。所教的一千個基礎字,依着國語的文法,教育心理原則,共和國民所需要的智識,編成教本;全書九十六課,共計一千生字;每天學一課,九十六天總可學完。用最新的教學方法,教授最有用的文字。現在長沙、南京等處試辦已著成效;所以我們也要把這平民教育在此地切實推行。誰是無錢的人,誰是不識字的人,誰可憐無錢而且不識字的人,誰幫助無錢而且不識字的人,千萬要入平民試驗學校,千萬要勸着入平民試驗學校。可以在很短的時間,認識很多的字;不花一文錢,獲得若干的智識;這種頂好的機會,千萬不要錯過;這種非常的事業,千萬不要漠視。

吉林平民教育促進會籌備處公布組,曾經開全體委員會,修正本組辦事細則。其各股委員亦由提名委員會規定妥協,經衆同意。聞平民學校準於月內開學。茲再錄平民教育促進會辦事細則如下:

第一條 本組根據吉林平民教育促進會簡章而成。

第二條 本組責任,凡本會事務關於公布事項皆屬之。

第三條 本組設正組長一人,副組長二人。

第四條 本組爲集思廣益起見,設委員若干人。

第五條 本組爲便利進行,特就全體委員,分設下列各股:(一)編輯股;(二)宣傳股;(三)美術股;(四)事務股。

第六條 前條各股設正副股長各一人,總理本股事宜。其事項分列如左:

(一)編輯股,司編輯出版物,唯撰廣告等事項。

(二)宣傳股,分:(甲)文言宣傳系,張貼廣告,分發宣傳文件等。(乙)講演宣傳系,聯絡演講所,鼓吹學生講演等。

(三)美術股,司宣傳應用之圖畫並教授上應用之掛圖。

(四)事務股:(甲)文牘系,司收發信件及繕寫起草等事;(乙)印刷系,接洽印刷所;(丙)會計系,司銀錢支付。

第七條 本組全體會兩星期開一次,由組長召集之。每股會議,由股長隨時召集之。但全體遇必要時,得召集臨時會。

第八條 本組辦事處暫設於吉林省模範小學校接待室。

第九條 本組辦事細則,有未盡處,得由本組全體會隨時修正之。

第十條 本辦事細則,自全體通過後施行。

南京平民教育促進會之近況

南京平民教育促進會,於暑假時設立,茲將該會近況略記如下:

(一)會址係假用李純專祠,房屋尚寬大適用。辦事室分教務、事務兩部。職員共八人,內有女職員兩人。室內置一木牌,分上、中、下三格:上格標待辦事件,中格標今日應辦事件,下格標已辦事件。每格有釘若干,上置書寫事項卡片,先置於上格,爲待辦之事;次移於中格,加填何人負責,則爲今日須辦之事;至事畢,卽移入下格,加注此事辦理之經過。每週收集一次,留爲將來編輯統計之材料。

(二)已設之學校,就南京警區,分爲東、南、西、北、中及下關六區。東區則於省立第一中學、省立女子師範各設男校一,通俗教育館設男女校各一。南區則於瞻園第五國民、第二十國民學校、福音堂各設男校一,第二十五國民學校設男校二、女校一。西區則於女子高小設男校一,法政專門設男女校各一。北區則於高師設男校一,第四高小設男校二、女校一。中區則於青年會、省立第四師範各設男校一,益友社設男校二、女校一。下關區則於基督教堂寶塔橋各設男校一。共計男校十九,女校五,人數總計一千六百四十三人,平均每校約六十人。授課時均在晚間八時後,每日一小時,平均每校四十人。於本年十二月舉辦第一次畢業。

(三)該會經費臨時費,已收入一萬四千元,均用於辦公、設備教具等等。所有教室、學桌等,均借用原有機關者爲多。教員無薪金,皆就小學教員及教育界人士中熱心者聘請之。

(四)辦事困難之點頗多。關於教授方面者,如:一、學生年齡老少不一,教授時,教師講解演說,深淺均不相宜。二、所收學生,大半識字,眞正不識字之平民願來就學者極少。三、千字課本課文太長,一小時一課,教授不完。四、缺課者無時間補授。關於管理方面者,如:一、成年人在課堂,不守規則者多,而尤以演幻燈時爲最。二、游民於散學時,成羣嘲笑,學生多半成人,因此怕羞不來。

又據該校辦事者言：南京以下關人口爲最密，勞工失學者尤佔多數；但招收學生反不如城內之易，成立校數，亦比較最少。又言招收學生，頗得力於各警區。但女子久則逃課，而游民之嬖覊嘲笑，仍不能免云。

浙江省教育會之教育狀況報告

浙江省教育會對於全國教育聯合會，預備報告浙江教育狀況，業已編製就緒，茲錄誌如下：

（一）教育經費：（五年內省教育費之預算）八年度，一〇九一，五九三元，九年度一，一六六，一元，〇八十年度，一一九，九三七六元，十一年度一，二六二，六六三元，十二年度一，三二七，〇六五元。

（二）教育行政。

（甲）新學制施行標準。省立各學校，業經省議會議決改組辦法十八條，卽於本年八月起實行。非省立各學校，一、幼稚園，十二年度起，各縣至少設一所。二、小學校原有之國民學校一律改爲初級小學；國民高小兼設之學校，與高小學校，改辦完全小學。三、縣立私立之中學暨女子師範中學，應改爲初級中學或職業學校。女子師範改爲相當年期之師範學校。四、各屬甲乙種師範講習所改爲相當年期之師範講習所。

（乙）教育局改設辦法。關於教育局暫行辦法十條，業經教育廳呈准省署轉令各縣照辦，所有教育局統限於本年十月間成立。

（丙）其他進行事項，教育廳附設各種會議，以謀教育上之改進。一、教育行政研究會，每年開常會兩次，討論關於教育興革事項。二、通俗教育研究會，每月開常會一次，討論關於社會改善事項。三、籌備國語統一會，每月開常會一次，討論關於國語推行事項。

（三）教育統計：（據本年五月間之調查）

（甲）學校數：一、初等教育，國民學校八，九一四校，高等小學校七四二校，乙種農業學校一六校，乙種商業學校一九校，教養園三園，貧兒院二院，商業補習學校三校，半日學校二二五校。二、中等教育，中學校二二校，師範學校一八校，甲種農業學校四校，甲種商業學校五校，甲種工業學校三校師範講習所二校，女子師範講習所一校。三、高等教育，法政專門學校一校，工業專門學校一校，醫學專門學校一校。

（乙）教職員數：一、教員二二三〇一人，二、職員八七六三人，三、學生數在校生四三〇〇四五人，畢業生三三五一一六人，輟業二三七九六人。

（丙）經費：一、歲入二九五二五九九元，二、歲出三五六二七二八元，三、資產數七一四六八八四元。

（四）學校安全問題討論會。本會謀學校安全起見，聘請教育、醫學兩界專家開會討論，自本年三月間起，經三月之久，議定：一、學校食堂管理地法，二、校醫服務規則；三、學校危險之預防及救護方法，業已建議教育廳轉令各屬採行。

（五）各學校協助社會教育之計劃，計分三項：一、各學校附設識字班，二、各學校附設校外閱報場所，三、各學校附設平民圖書室。費輕事簡，爲各學校所易行，業已於本年五月間，函請教育廳通令各屬舉辦。

（六）浙江暑期學校。是校由本會發起，會同浙江教育廳、省會中等以上校長會議、杭縣勸學所、杭縣公署、教育科組織，本會正副會長主任其事。自本年七月二十三日開始，至八月十七日止，授課計四星期。學科分教育、國文、英語、自然、體育等五系，共計二十一學校，學生達八百人以上。

（七）平民教育。平民教育爲補習學校之一，本年八月間，業經本會會同教育廳籌議推行各縣，一面由教育廳通令各屬學務機關暨學校，一面本會通函與縣教育會迅卽會同籌辦現在進行中。

（八）全浙教育聯合會，本年九月間第十一次聯合會議決：一、促進平民教育案，二、組織教育聯合參觀團案，三、推廣閱報社案，四、請願浙江省議會規定徵收遺產稅作本省義務教育社會教育基金案，五、教育界提倡短衣制案，六、擬訂小學訓練標準案，七、各學校廢止星期日放假案，八、修正教育會與官署互相行文程式案，九、提倡兒童文學案，十、小學校長改用聘任制案，十一、請撥各縣縣稅徵收費、作爲義務教育經費案，十二、籌設工商藝術教育養成所案，十三、縮短中學校寒暑假日期案。

（九）名人講演，羅素先生講東方哲學，杜里舒博士講歷史問題，經子淵先生講新學制，張銘西先生講收回治外法權問題，章太炎先生講浙江之文化，張君謀博士講世界大戰中之科學，朱經農丁曉先兩先生講圖書館問題，趙厚生先生講浙江對於全國文化所負之責任。

（十）各種臨時討論會，本年五月間，請張仲述先生開中學課程改造討論會，請劉海粟汪亞塵兩先生開藝術課程綱要討論會，請廖茂如先生開新制中學討論會。

（十一）其他事業，如夜學校、保嬰大會、書報閱覽室、游藝室等項，均照往年繼續辦理。

北京大學對於保存新鄭孟津發現之古物之提議

北大國學研究所，對於保存古物，比來甚爲注意。前聞溥儀拍賣古物，曾函請國務院防止。近聞新鄭孟津發掘周代古銅器多件，又請求國務院設法運交該所保存。但未審洛陽開封當局果肯照辦否耳。玆將其公函原文轉錄如下：

竊維我國號稱世界古物最富之國家，而考古學之成績反視歐美各國相差甚遠。蓋自來金石商對於古物出土之際，多半任情去取，隨意拆賣。因翻界滅裂之處置，遂致損失其學術上之價值。此其弊一。文人雅士，得一古董，矜爲珍秘之玩好，莫肯公開以研究。因秘密愛賞之結習，遂致隱其學術上之價值。此其弊又一。敝校有鑒於此，特於研究所國學門延攬中外考古學家，組織古蹟古物調查會，以搜羅考古學之材料，設博物館以爲系統之陳列，立研究室以行科學之研究。然於此尙有至大之難點在焉。緣考古學之材料，分爲四等：第一等爲考古學家所自發掘，其發現地點與共存遺物，均能明瞭者。第二等爲僅知發見之地點，其他狀態則不明悉者。第三等爲發見地雖不明悉，而確爲眞物者。第四等爲眞僞不明者。廠市販賣之品，多係第三四等材料，而一二等則稀如星鳳。我國考古學不能進步之重要原因殆在乎此，而敝校考古學研究室之最大障礙亦在於此。玆幸河南新鄭孟津兩處所發見之古物，一坑之中竟有數千百件之多。自宋以來，古物發見之見於著錄者，未有若是其多者。更賴鈞院貴使熱心毅力，始終維護。雖孟津之物稍有分散，而新鄭則完全未曾缺失。是誠不朽之盛事，可爲吾國文化前途賀者也。顧保管研究之任，尤宜審愼選擇。私人保存，固非國人之所願；卽歸省有，或歸其他機關，僅事陳列，亦非妥善之辦法。蓋此等歷史上希有之國寶，必須置諸全國觀瞻所繫之首都之學術機關，整理之，陳列之，考證之，著錄之，以貢獻於世界，然後其物之眞價値得以表彰，而我國之國華亦得藉以顯揚。竊以爲與其公之於一省，何若公之於全國？與其陳之於僅供玩賞之機關，何若陳之於萬國學者得共研究之學府？敝校爲世界及全國學界之所注視，有專門之組織與專門之人才，竊願步趨各先進國之後塵，盡國立大學應盡之責任。爲此特以誠懇之辭，請求鈞院貴使，電令將新鄭孟津兩處所發見之古物，全數運交中央，由敝校負保管研究之責。如承允許，其效能豈徒使我國學術之地位藉以增高，文化之流風可以遠被，敝校之博物館得此亦可以定其基礎，而鈞院貴使盛德令聞亦將遠播長流與北國國寶共垂不朽矣。

雜　訊

四川籌備施行新學制

自新學制頒布以來，各省多已實行，四川當局擬召集各校校長及學界名流，開討論會，決定劃一辦法，以便通令照辦。現已由省署設立籌備處，訂定簡章，分別委員籌備。玆將簡章採錄於下：

四川實施新學制討論會籌備處簡章：

（一）四川省長公署爲實施新學制起見，於召集討論會之前，特設籌備處，籌備一切。

（二）籌備地點，設省署左右大廳。

（三）籌備處，以左列各員組織之：甲、現任省署教育行政人員；乙、本省各級學校校長及教職員；丙、曾任教育職務，富於學識經驗人員。右列各項人員，由省長選擇委任之。但至多不過二十人。

（四）籌備各員，除現任省署教育行政人員不另支薪外，餘得酌給輿資。

（五）籌備處應設主任一人，總理籌備事務，由省長於籌備員中選派之。

（六）籌備重要事項：甲、制定四川實施新學制討論會組織規程；乙、擬具應行提交四川實施新學制各項草案。

（七）籌備處應須各項參考書籍及案卷，由主任呈明省署，分別調取或購置。其應用書記庶務，由省署教育科酌撥，交由主任指揮辦理。

（八）籌備期間以一月爲限。

（九）籌備期內應需經費，在十二年度預算案內教育準備金項下撥支。

（十）本規程未盡事宜，得由籌備主任酌核辦理。

北京教育部員對於內閣當局之憤舉

北京教育部已四月餘無總長；全部部員，一方對於個人生計，困苦已極；一方對於應辦之公事，完全擱置；於是由索薪問題而轉爲索長問題。九月杪，曾經公議將存積公文全數封送國務院，以期當局之或有警悟，適其時大選緊迫，據閣命運已在旦夕，教部遂料封送公文必無效果，因暫緩舉行。現在代閣已成立，而教部長官仍然杳無消息。當經兩次推舉代表請求迅覓教長，以維部務；豈知兩次均由院秘書代見，敷衍委蛇，全無影響。教

教部員忍無所忍，乃有十月二十四日憤激之舉動。午後三時，開全體大會，僉謂代閣今日已無教育二字在其心目中，除封送公文外，更無他策。遂公推湯中范鴻泰錢家治吳震春等四人，攜帶公文兩大箱，迅速前往。國務院收受與否，務須得一結果。該代表等於五時出發，一面仍繼續開會，討論今後之辦法。是時衆意激昂，議論蠭起，茲撮要略述如下：(甲)假定國院收受公文，則有下列之各辦法：一、通告全國，嗣後關於教育之公文，請寄國院，不必寄部。二、將此次不得已之所爲，詳撰宣言，布告全國。三、部員全體辭職。(乙)假定國院不收受公文，則有下列之各辦法：一、致函國院，請其於某日止，來部接收公文，過時部員不負保管之責，並請將教育部解散。二、或部中自行處理公事，援照徐總統出走時各閣員以國民資格暫維院務之先例。三、或將各公文寄還原發之各機關或學校。晚間八時，往國院之四代表，始行回部，其報告如下：『余(代表湯中自謂)等至院，總理不在，秘書長亦不在，靜候二時餘，張廷諤始到，余等轉述同人之意，並告以公文業已攜來，請即點收張廷諤謂此係何等重大之事，須經總理親自裁決，秘書廳對此應否收受，絲毫不敢下斷語。余告以教部同人意思已甚堅決，國院收受與否，即須確實表示，部中會尚未散，靜候此間消息，請即尋覓總理，速爲解決。張廷諤又謂總理今日事務太忙，現在何處，實係不知，尋覓亦必不可得，明日准將教部之意，詳爲轉告，並請其即日提出閣議，妥商辦法。如無要領，教部於明晚儘管再將公文送來，惟今日實是無法，請將文件暫行帶回。余等至此，無可再說，不得已權攜公文回部，應再如何進行。』各部員聞報告畢，均謂今日之事不得結果，固亦在意料之中，只得明日再行送往。時已近九時半，遂先告散會。

二十五日代表又將公文送院，但仍無結果。

二十七日教部部員通電宣布此次搬送文件之經過；但電文爲電局扣留，不允拍發，茲覓得原文轉錄如下：

教育之興替，足以覘一國之強弱。國家既特設專部，且部必有長，使其負對內對外之一切全責，固以重教育也。顧按諸事實，適得其反。我國之無教育部也，已四月餘矣。蓋有教育部者其名，而無教育部者其實。溯自六月間內閣攝政以來，教長一席，虛懸至今。部中凡有政務，悉歸停滯。影響所及，全國蒙害。我同人等身丁其際，內捫天良，外顧責任，乃相與茹痛忍饑，奔走呼號，期得有解決之方。種種苦情，業已告我國人，當蒙鑒及。前以攝政時間，業經屆滿，部務重要，管領無人，不得已乃將六月迄今所收公文數千件，彙集裝箱，送請國務院辦理，免再延誤。未送以前，先向攝政內閣陳述此意。奈堂陛高遠，嘵音瘏口，終不足以感格其心。空言搪塞，謂大選已近，待中樞有主，必百廢俱舉。同人等謹敬聞命，祇得再行靜候。及雙十節過，又推舉代表，迭向代閣繼續請示。日復一日，仍無切實答覆。乃於二十四日公推代表實行攜帶文卷箱件，運送國務院。乃謁總理不見，請謁秘書長，鵠候數小時，始蒙接見，拒不接收。囑翌日再行攜往。二十五遵命前去，則總理託病未到，秘書長又以無暇接見爲詞，僅於號房由電傳話數次。而天已向晚，代表飢寒交迫，相顧悵然，乃將卷箱留置院中，派人看守，代表等暫行回部。七時餘，院中來電云，秘書長請代表往見，遂即相率偕往。見後，張秘書長謂總理病未出席，此事已提出於閣議席上，惟三數閣員，不能負責，因詣公府面陳。府方謂教部四五月無長官，情實可憫，傳諭安心，數日內必有辦法，箱件仍屬帶回等語。並謂代表等儘可直接往見，並可代爲先容。代表等當向秘書長聲說，此事解決仍須內閣負責，現無進見之必要。況教育長官虛懸已久，部員欠薪已逾八月，當局熟視無覩，擯諸不聞不問之列。今乃告以赴府請見，意圖脫卸責任，殊屬非是。同人等但知總理綜攬政務，早應注意及此，此時尤宜上體府意，速籌救濟。同人等於此短期間內，靜候後命。遂將文件攜回部中保管。此近日來文件送至國務院及仍攜回之經過實在情形也。竊念教育事業，向爲國人所注重，恐遠道傳聞，致多訛誤，特將經過事實，敬告國人，以明眞相。倘逾相當時局；仍無解決方法，則同人等惟有謀最後之自決，屆時當再商榷於我國人之前。同人待罪曹司，計窮力薄，敢布區區，伏希公鑒。教育部全體部員叩沁印。

又教育部員於此事之前，曾有通電一則，斥政府之蔑視教育，茲再將該電補錄於下：

溯自六月十三日以來，內閣攝政瞬及四月，而教育部之無總長也，亦忽忽已四月矣。幾若與政府之無總統內閣之無總理相終始，誠天下之至奇，前古所未聞者也。閣席虛懸，百務停滯；所收文件，積若邱阜；事關緊要者，亦皆無從辦發。即如秋丁祀孔，各執事官因無總長委派，無法奉行。至若東西各國留學經費，直轄大中小各校經費，亦以主持無人，混亂廢弛，達於極點。而部員之呼饑號寒，積欠俸給，至七越月之多，更無人聞問矣。以全國教育總樞，在政府久置諸無足重輕之列；而畢保職守所寄，在同人何敢存妄自菲薄之思？故迭次推舉代表，向

國務院奔走呼籲，冀有解決之法。乃遲之又久，特任雖已有人，而受命者既無負責之決心，推轂者亦無敦促之誠意，而代理次長之陳司長雖辭職未准，復以久病不聞部務。似此情形，教部實等虛設。外間不察，責備紛來，反謂同人等放棄職務，貽誤要政；而不知凡事無所稟承，相顧祗增愁歎。甚或因本部窮困太甚，輕加揣測，謂應加保存之公物，將有抵押之舉。同人等數月以來，方以未盡分內之職責爲歉，何致再有法外之行爲？用是鄭重聲明，以明眞相。責任所歸，應有公論。謹布區區，伏希公鑒。教育部暨附屬各機關同人公啓十月五日。

江蘇省教育會對於參與賄選議員之義憤

江蘇省教育會開幹事會議，討論對付賄選問題。議決定十月五日爲國恥日，並將通電全國。文云：「各報館轉全國國民、各省省議會、縣議會、農會、商會、教育會、全國教育會聯合會、各公團、各學校均鑒：北京賄選告成，醜聲播於中外。全國國民，均蒙其辱。本會議定以十月五日爲國恥日，用存是非之公，而附春秋之義。謹此電聞。」

又該會擬將賄選投票之蘇籍國會議員名單，寄各縣公共場所，設法揭示，與衆共棄各情。茲將該會分函本省中等以上各學校及各縣公共體育場，通俗教育館暨其他公共場所之原函節錄如下：

「十月五日，北京賄選，全國蒙羞。本會曾於歌日通電，參預賄選者，不能承認爲江蘇人。嗣經報紙揭載賄選議員名單後，當查會員中充國會議員賄選出席者，有吳榮萃、夏寅官、孫儆昌、楊潤、邵長鎔五人，決無再可廁名本會會員之理，卽由評議員會議決退會，並登報宣布在案。昨又准移滬參衆兩院寄到北京賄選投票名單，用再將蘇籍諸人姓名，開送尊處，設法揭示，與衆共棄。如另有相當辦法，儘請自行酌議，並乞見示方法爲幸。」附蘇籍國會議員賄選投票名單，藍公武、潘承鍔、辛漢、吳榮萃、方潛、夏寅官、阮性言、孫潤宇、孫儆昌、高旭、胡兆沂、劉可均、沙炳元、戴維藩、陳義、陳中、丁善慶、石銘、楊潤、謝翊元、邵長鎔、陳尙裔、王茂材。

世界教育會亞洲部事務所成立

本年夏間，在美國舊金山舉行之世界教育會，其組織係分歐美亞洲三大部，每部設會長或副會長一人與董事二人。彼時中國代表郭秉文氏被舉爲亞洲部副會長，日本代表政柳澤太郎氏，與印度代表高孟德氏爲亞洲部董事。自郭氏由美蒞滬後，卽照章設立世界教育聯合會亞洲部事務所，幷請曾與會議之殷芝齡爲幹事。聞事務所暫設上海商科大學云。

留美中國學生組織政治學會

本夏留美中國學生開東部年會時，有多數政治學科學生，以爲研究政治學理與問題，有待於學術團體之組織，乃集合同志，詳加討論。僉以爲組織政治學會爲不容緩，當卽制定章程，發佈宣言，已於九月十四日正式宣告成立。茲將緣起書及章程轉錄於後：

緣起　嘗考一國典章文物進化之源，理論、經驗、國情三者，未可偏廢。至其調和貫通之道，則學者與政治家之事也。比者思潮澎湃，世變日新，政治上之問題因之愈趨複雜。其應聚聰明才智之士，共作透澈之研究也，明矣。英美爲民治先進國，其政制上之缺點，固亦甚夥，然究能日臻乎法治之域。返觀祖國，瞠乎其後。甚至法紀掃地，政綱解紐；人欲極橫流之禍，大道有淪喪之歎。憂時之士，愍然痛之。而夷考其由來，則莫非國人缺乏政治知識與訓練，有以致之也。夫賊民以逞，擅作威福者，固不足與言治術。其士夫之肯實心治術者，亦多羊亡歧路。蓋固步自封，康瓠寶者有之；削足適屨，皮毛是效者有之。對於爲治之要道，殊漠視或未之聞也。留美中國學生會社林立，而討論政治科學之共同團體，尙付闕如。某等不揣謭陋，爰有留美中國學生政治學會之組織。擬本公開不黨之義，合好學深思之士，以研究政治之證諦，考核法制之得失。庶幾學理事實得以有所發明，俾科學的治國之道能施用於中國，而法治之盛足與先進立憲國比隆。斯不惟學者應有之盛事，亦國民應盡之天職也。凡屬同志，曷興乎來！

簡章　一定名：留美中國學生政治學會。二宗旨：研究政治學理，討論政治問題。三會員：留美中國學生研究政治學科，或對於政治學科有興趣者，經會員委員會之審查，皆得入會。四組織：本會設總會一，分東中西三部。總會設會長一人，副會長一人，書記一人，會計一人。分部三部地域分配，照留美中國學生會辦法，各部設部長副部長書記會計各一人。五選舉：每部在開年會兩月前，推選四人爲總會職員候補者，再由總會將三部所推選之候補者，交全體會員投票選舉之。以得票多數爲當選。得同數時，以抽籤定之。分部職員，由各該分部會員投票選舉之。六任期：總會及分部職員任期皆爲一年；再被選時得連任。七職務：會長總理一切會務。凡由會員十人以上提出之議案，應由會長交全體會員決定之。副會長助理會長。書記掌理文件及辦理總會選舉事宜。會計掌理總會收支及特別籌款事宜。分部職員辦理

關於各分部年會及其他應辦事宜。八出版：本會以研究所得，暫出中文年刊一種。其編輯及出版經理，由會長派充之。九開會：各分部每年開年會一次，得與留美中國學生會分部年會同時同地舉行之。十會費：每年每人暫定美金一元。十一修改：本簡章由會員十人以上之提議，全體會員三分之二以上之通過，得修改之。（附則）中西分部未成立以前，總會職員，由東部會員選舉之。

鄭州東大棉作展覽會

南京東南大學在鄭州北鄉劉李寨農事試驗第七分場，於九月二十八日，在寨東火神廟，開第三屆棉作展覽會。四鄉農人來會參觀者，達二千餘人。第一部陳列室陳列世界棉產概況圖表二十餘件。第二第三部陳列室陳列中國棉產近況圖表及中美全株花葉鈴纖維籽棉花衣紗布比較標本、棉紡順序標本等四十餘件。第四部陳列室陳列東大棉作改良推廣之組織，有各式組織圖表說明，共二十餘件。第五部陳列室陳列該場育種事業，有單本選良去劣去僞初次二次遺傳試驗彩圖說明，及優良劣變棉株青鈴纖維種子比較標本，選種用具，共三十餘件。第六部陳列室陳列該場棉作栽培事業，有貯種、消毒、浸種、發芽、試驗、播種、施肥、灌溉、不出芽補救法、間苗除草輪作等彩圖、及美棉一熟二熟、冬季休閑冬耕地、美棉棵麥兩熟、高地低地、深耕淺耕、肥地瘠地遲間害留、等棉株比較標本三十餘件。第八部陳列室陳列該場研究棉作生理事業，有根莖葉分枝形態異變秋鈴成熟等圖表，及中美棉發育順序標本，共二十餘件。第九部陳列室陳列該場棉作用農具，有中外國犂耙耧中耕器、軋花機，四壁懸中外國農具彩圖十餘幀；而東大仿造之播種機中耕器，輕巧便利，工率奇速，價値低廉，尤爲農人所歡迎。第十部陳列室，陳列東大各棉作試驗分場概況。第十一、十二、十三部陳列室，陳列品大部爲該場歷年試驗成績表册，推廣概況、東大農科關於棉作書報。是日除二千餘農民到場參觀外，江蘇省立第二農場、河南實業廳、開封、中牟、偃師、汜水、滎澤、滎陽、新鄭、鞏縣各機關均派代表與會云。

北京新組織之中學課程研究班

中華教育改進社與國立北京師範大學以新學制實施後，改造中學課程，已成爲迫切之事實；因特合組中學課程研究班，由該社中學課程研究員張仲述博士擔任教授。凡本京中學校教職員及專門學校大學校學生，有相當資格，志願研究者，均可加入，以資研究。其研究之問題，舉例如左：（一）新課程問題之特別性質；（二）歐美現行中學課程之由來；（三）最近課程改造之運動與方法；（四）現代思想環境之分析；（五）調查中學學生之性質，及其社會背景；（六）擬定新課程之準繩，或名之爲課程改造的原則；（七）編制學校生活之內容；（八）實驗及推行之機械。此外並有以下各種規定：（甲）資格：研究員之資格，規定如左：一、專門學校及大學校曾習教育學科之高級生；二、中學教職員之富有學識經驗，而於中學課程研究有特別興趣者。（乙）期限：研究期限，現定一年。於十月二十四日起開課。凡志願加入者，不得半途中止。（丙）時間：研究時間，定每星期三下午二時至四時。（丁）地點：研究地點，設琉璃廠師範大校。（戊）費用：註册及雜費洋四元，於開課前繳清。（己）學分：各校學生，願得學分者，須先得各該校認可，並須於每學期試驗及格，得分作爲二學分計算。（庚）報名：凡合上列資格，願入班研究者，應照規定之報名單填就，並由服務或肄業之機關蓋章保送，連同應繳費洋四元。於十月二十日前交西四牌樓西教育改進社薛偉一。如報名人數過容額時，得提前截止。

復旦大學之心理學系

復旦大學聘郭任遠主講心理學後，創開始辦一心理學系。該系係隸屬於理科。其故以現在之心理學久已脫離哲學，不復爲空談之玄學之一部分，事事須憑實驗，不曾習過生物、生理者，斷難研究。此系學生，關分二種：（一）以心理學爲專科者，（一）以爲副科者。讀專科者，須得心理學學分滿三十六分者，始得畢業。副科者，亦須十二學分。聞此學期所招之學生，副科極多；而習專科者，除復旦舊學生外，祗有六人。此學期所開之班，共有四班：（一）爲人類之行爲，（即心理學入門）（二）爲實驗心理學，（三）爲比較心理學，（四）爲心理學翻譯科。實驗室及圖書館之設備，亦頗完備。實驗室分人類實驗室及動物實驗室二處。人類實驗有各種實驗感覺之儀器數十種，及生理學上之模型十數具。動物實驗室中已有定造之實驗器，如多種選擇器等等。此外鴿子、白鼠、猴子、貓犬等動物甚夥。圖書館現有書籍五百餘種，雜誌則美國出版者多已購備。此種書籍雜誌，除該系自向美國購得者外，有郭教授個人之書及其友人裝翹借與該系之書五六十種。又美國心理學斯屈辣登教授贈與多種云。

美國柯脫博士蒞華之講演

美國柯脫博士，歷任哈佛大學、華伯希大學自然科學教授，印第安那大學、湖林大學校長，芝加哥大學植

物學主任。曾於一八九六年創辦植物雜誌，又嘗任美國植物學會會長。此次在華演講歷程如下：

所往地	前往日期	離去日期
一、南京	十月一日	十月三十一日
二、上海	十一月一日	十一月十日
三、杭州	十一月十一日	十一月十七日
四、寧波	十一月十八日	十一月二十日
五、蘇州	十一月廿一日	十一月廿四日
六、湖南	十一月廿五日	十二月一日
七、北京	十二月二日	一月六日
八、天津	一月七日	一月十九日

茲再將其演講題目分錄如次：

（甲）專門演講，分爲：一、農業之重要，二、農業之改進，三、植物門之進化，四、有花植物之進化，五、植物遺傳性之進化，六、天演與遺傳。

（乙）普通演講，分爲：一、生物學爲實用科學，二、植物之機會，三、植物爲國產，四、植物之將來，五、植物研究之進化，六、天演之意義，七、天演之現象，八、科學之觀念，九、遺傳與反應，十、新植物，十一、近世文化之科學規律。

北京天文學會將開年會

中央觀象臺長高魯等，以我國天文學術，尚在幼稚時代，若不設法研究，益無進步之望。惟向無團體組織，即或有人從事研求，亦苦無交換知識之地，因特糾集同志，組織中國天文學會，暫附屬子河觀象臺內。成立以來，陸續入會者，頗不乏人。近經該會評議會議決，定於十月二十八日午後一時，在該會事務所，開第一屆年會。

上海公共體育場九月份之成績

上海公共體育場九月份運動人數報告轉錄如下：(男子部)器械部三千八百人，球部三千六百人，田徑賽部二千七百六十人，遊戲部三千一百二十人，技擊部四百十三人，共一萬三千六百九十三人。每日平均五百四十八人。(女子部)器械部三千零三十四人，遊戲部四百四十五人，球部五百十五人，共三千九百九十四人。每日平均一百五十六人。男女兩部共一萬七千六百八十七人，每日總平均七百都七人。

浙省教育經費之預算

浙議會開會在即，省署據教育廳呈送本年度預算，轉咨交議，其數目大有變更，爰錄如次：杭州大學基金五萬六千三百十三元。醫藥專門學校六萬一千九百七十二元。法政專門學校三萬八千一百三十八元。工業專門學校六萬零六百五十元。工專附設工業學校六萬二千七百九十六元。農業學校三萬二千六百三十二元。蠶業學校二萬零五百五十元。商業學校二萬二千一百九十八元。水產學校二萬五千二百八十六元。森林學校二萬零九百六十元。第一中校七萬零六百元。第二中校四萬零九百六十二元。第三中校三萬七千九百零四元。第四中校四萬三千二百九十二元。第五中校四萬四千六百零六元。第六中校四萬零四百三十六元。第七中校四萬九千七百八十一元。第八中校四萬二千八百七十二元。第九中校三萬九千九百五十八元。第十中校四萬八千九百二十四元。第十一中校四萬八千七百十四元。女子中學校四萬一千八百八十四元。公衆運動場七千四百二十五元。公立圖書館一萬四千九百二十二元。留學經費二十三萬三千四百三十八元。各校會補助費五萬八千元。小學教員獎勵金四千元。經常歲出合計一百二十六萬九千二百十三元。歲出臨時門醫校添建校舍六百元。法校購置費四百元。工校建築設備費暨修理費一萬二千六百七十七元。農校開掘河道費四百五十元。蠶校購置費二千元。商校購置費六百元。水產校購置費一千三百九十一元。一中校設備費二千七百零九元。五中校修繕費一千五百元。十一中校修繕費三千元。女子中校裝製費四百十五元。省會暑期學校津貼一千元。中等以上運動會補助費五百元。留學經費二萬六千八百四十八元。臨時歲出合計五萬四千零八十九元。

通　訊

新城先生:

我因試行道爾頓制,生出種種問題及試驗,茲特敍其大畧,請一一指正。

(一)單級初小現在是否有實行道爾頓制?

(二)如無現成的單級小學道爾頓制,依先生經驗,能否創造?——我恰在試驗,尚無結果,但信有可能性。

(三)此制既有全年、每月、每週作業之範圍,遇有學生,其能力能於三四月內修了全年者,將如何處置?——我的辦法見後(八)

(四)我現在試驗,分作業室爲四:(1)讀書室,容二十五人;(2)算學室,容三十人;(3)常識談話室,容五十人;(4)隨意工作室,容二十人;但都是因陋就簡的舊式房屋。(原是祠堂)

(五)時間表仿康克司達路學校;但每日第一時爲總指導。——以單級關係故。

(六)一二年級,本仍用舊制,但兒童均有仿傚三四年級之要求,姑亦試之。

(七)學生質疑,書於各室中之黑板上,或由同學答之,或由教師答之。

(八)課業進階,取縱橫並進式:縱的就是教師預定的,橫的就是自定選習的。不過每週必須修了教師所定的以後,才修自定的課業。

(九)畢業不畢業,在本校不成問題。——以後擬創用程度證明書。

(十)此制已經二週之試驗,結果尚難下一肯定的斷語(此時又值風雨災期);可是算術、綴法、習字等,學生興味的確比以前好的多了。　王雅於臨海

王雅先生:

石岑先生轉來手書讀悉。新城事忙,所問各則,祇能擇其尚須商榷者答復於左:

(一)單級初小未聞有實施道爾頓制者。

(二)單級小學原來是一個教師教數組學生,學生直接受課時間每點鐘祇有十分鐘光景,其餘都是學生自己活動,與道爾頓制自由作業很相符合,故單級小學實施道爾頓制當然可行。

（三）按道爾頓制，學生能於三四月內修完全年的課程者，當即讓他進級修次年的課程。

（四）來信第五則中所謂總指導，其辦法如何，請詳細示知。

（五）道爾頓制原祇適用於八歲以上的兒童；據我國學制所規定，一二年級多是六七歲的兒童，當然難行此制。不過鄉村小學學生年齡未必與學制相合，故要預先問明貴校一二年級學生年齡如何？識字程度如何？才能答復。但照普通辦法，一二年級以不行道爾頓制爲宜。

（六）功課指定本有兩種辦法：（一）每一年級的課程標準分爲甲乙丙三等，令同級中之高材生、中材生、劣等生分等學習，分等進級。（二）一級祇定一個適當的課程標準，無論高材生、中材生、劣等生學到這個標準，就令其進級，否則不許進級。據我的意見，以第二個辦法爲好。其餘各則，新城無甚意見，特此奉復。順祝教安！　舒新城啟　九月二日

新城先生：

我在上海萬竹小學聽講的時候，先生講「道爾頓制」應用的五種表格，很爲詳明；但這時候，這五種表格還沒有印出發給個人實地指示，所以聽講的人對於表的用法終究有些糊塗。我校本學期高級部決議提出兩級試行此制，所以對於表格用法十分地留意。我現在病中在教育雜誌上看見先生把「道爾頓制」幾種表格的用法說明得很詳細；但我禀性魯鈍，還有幾處地方覺得不十分懂得透澈，現在寫在下面，請先生照教育雜誌上的表，撥冗幫我解釋一下！

第一表第一週內記「1」，後邊「2」、「3」字，第二週內「4」，有何種意思？

第一表第四週橫格內10:13，10:15，10:12，是否係日期？第二格內的「21」，第四格內的「20」，第六格內的「19」，第八格內的「18」，第十格內的「22」，第十二格內的「20」，作何解釋？

第二表第一週「9:10」下面另有「1」，第二週「－2」橫線下有「7」「4」兩字，第三週「－7」橫線下有「13」、「14」、「15」，第四週「10:23」橫線下有「19」、「20」、「21」等字：以上各字有何用意？

第五表應費時間欄內12:00有何用意?

上面各問題,我用十分的誠意懇請先生務必一一詳細地答覆;這不僅我個人受惠不淺,就是我們學校也受惠無量呢!

黃炎謹啓 12,9,7.

黃炎先生:

來示讀悉;承問各則,答覆於左:

(一)原文第一表第一週欄內所記的「1」、「2」、「3」等字,第二週欄內所記的「4」字,係表明一單程內(或一大段落內)第一日作國文四格,第二日作歷史三格,第三日作理科六格,第四日作地理八格。

(二)第一表第四週欄內所記的「10:13」係標明該科作完的日期係十月十三日;又所記的「21」係表明該科是本段作業的第二十一日作完的。餘類推。

(三)第二表內所記的「1」、「7」、「9」、「12」(12,雜誌上誤作2)………等字係表明國文科作業的日期與進度,就是表示第一日作國文四格,第七日作國文三格,第九日作國文三格,第十二日作國文一格,第一週只作國文一天四格,第二週共作三天七格。餘類推。格中所劃之大橫線,與「12」、「17」二字前所劃的小橫線,都是表明作到那格的符號。(但第四週內雜誌上少劃一格,乞注意!)第四週內所記的10:13(雜誌上誤作10:23)卽表明作完國文科本段作業日期係十月十三日。

(四)第五表中所記之應費時間12:00係表明預定作完本科本段作業應費十二小時(每小時以五十分鐘計算),費夫總時間530分鐘,才是作過的實在時間,故相抵尚差70分,餘未曾作業。若大多數學生如此,則是本科本段的標準限度太低,應該提高;如相抵有餘,則反是。

上列各項,原文未及詳細說明,故特解答,並補送教育雜誌通訊欄內刋佈,以免讀者誤會。特覆。

舒新城啓 九月十日

日本全國學校一覽(一)(大正八年度文部省管轄)

種別	學校				教員			
	官立	公立	私立	合計	官立	公立	私立	合計
小學校	4	25,492	148	25,644	82	177,565	803	178,450
盲啞學校	2	8	64	74	47	101	341	490
師範學校	—	93	—	93	—	1,697	—	1,697
高等師範學校	2	—	—	2	158	—	—	158
女子高等師範	2	—	—	2	103	—	—	103
臨時教員養成所	1	—	—	1	20	—	—	20
中學校	2	262	81	345	41	5,513	1,663	7,219
高等女學校	3	365	94	462	62	4,255	1,478	5,795
高等學校	12	—	—	12	459	—	—	459
帝國大學	5	1	—	6	1,047	41	—	1,088
專門學校	8	4	61	73	335	93	2,172	2,600
實業專門學校	18	2	4	24	726	50	153	929
甲種程度之實業學校	—	212	29	241	—	3,020	661	3,681
乙種程度之實業學校	1	370	21	392	7	2,255	166	2,428
實業補習學校	4	12,960	164	13,128	6	3,329	359	3,694
實業教員養成所	3	—	—	3	—	—	—	—
他種學校	—	1,016	1,239	2,255	—	751	8,471	9,222
總計	67	40,785	1,905	42,757	3,093	198,671	16,269	218,033
大正七年度	63	39,903	1,984	41,950	2,818	191,855	15,911	210,584
大正六年度	62	38,380	2,084	40,526	2,740	187,544	15,325	205,609
大正四年度	62	37,225	2,095	39,382	2,667	182,975	15,121	200,763
大正三年度	60	36,333	2,077	38,470	2,646	179,755	14,324	196,725

上表見日本大正十二年國民年鑑